

الجيش اليمني: انتصرنا على الحوثيين عسكرياً وأخلاقياً

قال الناطق الرسمي للقوات المسلحة اليمنية العميد الركن عبده مجلي، معلقاً على عملية تبادل الأسرى مع الانقلابيين الحوثيين إن الجيش اليمني «انتصر عسكرياً وانتصر إنسانياً وأخلاقياً حين وصل المقبوض عليهم من العناصر الحوثية إلى مطار صنعاء، وهم بكامل صحتهم وعافيتهم، بينما وصل المختطفون إلى المحافظات الحرة وأثار التعذيب شاهدة على ما تعرضوا له من إجرام وبشاعة».

www.alkhaleej.ae
الأحد غرة ربيع الأول 1442هـ 18 أكتوبر 2020م - العدد 15127
44 صفحة - درهمان

الخليج

يومية سياسية مستقلة أسسها سنة 1970 تريم عمران و عبدالله عمران



الإمارات
THE EMIRATES



فوز ساحق لجاسيندا أردن في انتخابات نيوزيلندا

حقق حزب العمال النيوزيلندي، برئاسة رئيسة الوزراء جاسيندا أردن، أمس السبت، فوزاً ساحقاً في الانتخابات التشريعية، ليحوز بذلك غالبية مطلقة غير مسبوقة منذ عقود، بعدما جاء في الطليعة بنسبة 49.2%، من أصوات الناخبين، وحصوله على 64 من أصل 120 مقعداً في البرلمان.

وأقرت زعيمة المعارضة جوديث كولنز، بالهزيمة في خطاب متلفز.





يمكنك المزايدة من خلال تطبيقاتنا الذكية والموقع الإلكتروني

www.EmiratesAuction.com

800 32

رقمك المميز

أصبح جاهزاً

50

K U.A.E

الفجيرة



في يوبيلها الذهبي.. نبض الوطن والأمة

الخليج تحتفي غداً بيوبيلها الذهبي

الاحتفال بالذكرى الخمسين لتأسيسها، ومواكبة لجدوها مضيفة على منجزات الوطن لحظة بلحظة.

«الخليج» وهي تحتفل بصدورها، لا تنسى اهتماماتها العربية الممتدة من المحيط إلى الخليج، فكانت قضايا الأمة ولا تزال شغلها الشاغل

بالتابعة والتحليل والموقف الصلب، وتضع بين أيدي قرائها، ملخص خمسة عقود من الأحداث، عبر ملحق متخصص يتناول مسيرتها الطويلة بالصوت والصورة.

«الخليج»، هي كما عهدتموها، وستبقى الصحيفة المهنية القريبة من كل الأحداث، تتناولها بموضوعية وحيادية، وتنقلها إلى قارئها أيًا يكن وأتى يحلّ، عبر صفحاتها الورقية ومنصاتها الرقمية.

موعدكم مع «الخليج» مستمر.. وستبقى صحيفتكم التي حرصتم وتحرسون على تلقّيها ومطالعتها، كل يوم، وتصدر غداً بملحق خاص عن يوبيلها الذهبي والعدد الذي حمل الرقم (1).



ملحق خاص مع الصحيفة الاثنين.. والعدد رقم 1

07

تحقيق

الخدمات الطبية
المنزلية تحمي كبار
المواطنين من «كورونا»

11-10

تربية وتعليم

23-21

الرياضة



ضحايا بين المدنيين وتهديدات شرسة بين أرمينيا وأذربيجان هدنة جديدة لوقف حرب كاراباخ المستعرة

مع دخول معارك إقليم ناجورنو كاراباخ بين أرمينيا وأذربيجان، أسبوعها الرابع، بتصعيد عسكري كبير خلف مئات الضحايا، أعلنت أرمينيا وأذربيجان، مساء أمس السبت، توصلهما إلى اتفاق حول هدنة إنسانية اعتباراً من منتصف الليلة الماضية، وذلك بعد اتصال أجراه وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف مع نظيره الأرميني والأذري، وإثر يوم شهد معارك عنيفة استخدمت فيه باكو وبريفيان الصواريخ والطيران المسير، بالتوازي مع تصاعد الاتهامات والتهديدات الشرسة بين البلدين، وتوعد الرئيس الأذربيجاني، إلهام علييف بالانتقام لقصف «غنجة»، ثاني أكبر مدن البلاد، مما خلف مقتل 13 شخصاً وإصابة نحو 40 آخرين. ونفت بريفيان تنفيذ الهجوم، واتهمت باكو بقصف مناطق مأهولة داخل ناجورنو كاراباخ، بما في ذلك مدينة ستيباناكيرت ومدينة خانكندي الرئيسيتان.



(أ.ب)

جندي أذربيجاني يبحث بين الأنقاض عن ناجين بمنطقة سكنية في جانجا

الفرقاوي: نموذجنا ملهم للعالم

الإمارات تطلق مرحلة جديدة من التميز الحكومي

أعلنت حكومة دولة الإمارات عن إطلاقها مرحلة جديدة في مسيرة التميز الحكومي، تتضمن تحديث وتطوير منظومة عمل متكاملة برؤية استشرافية تركز على النتائج والقيمة المتميزة وتتبنى منهجية عمل استباقية ومرة، وأكد محمد الفرقاوي، وزير شؤون مجلس الوزراء، أن مسيرة التميز الحكومي في الإمارات أصبحت نموذجاً ملهماً لحكومات العالم الحريصة على تطوير تجارب متميزة تنعكس إيجاباً على المجتمعات.

.. وتستنكر جريمة فرنسا

وتؤكد رفضها للأعمال الإرهابية

استنكرت دولة الإمارات بشدة، العمل الإرهابي والإجرامي الذي وقع في كوفنفلان سان أونورين، بالقرب من العاصمة الفرنسية باريس، وأدى إلى مقتل مواطن فرنسي.

وأكدت وزارة الخارجية والتعاون الدولي، في بيان لها، أمس السبت، أن دولة الإمارات تعرب عن استنكارها الشديد لهذه الجريمة النكراء ولجميع الأعمال الإرهابية.

اتصالات أمريكية مكثفة في بيروت بشأن تعثر التشكيل الحكومي

الحراك اللبناني يطفئ شمعته الأولى في الرفأ

بيروت: «الخليج»

شارك مئات اللبنانيين، أمس السبت، في مسيرة جابت شوارع بيروت وصولاً إلى الرفأ، حيث استذكر المشاركون حادث الحريق الأليم وتعهدوا بالاستمرار في مطالبهم المناوئة للسلطة، في وقت تتخبط البلاد في أسوأ أزماتها الاقتصادية والسياسية.

وتوافد المتظاهرون إلى وسط بيروت، وحمل بعضهم الأعلام اللبنانية ولافتات عليها شعارات عدة بينها «17 تشرين ليست ذكري، إنها قصة مواجهة بين سلطة فاسدة وشعب». كما رفعت لافتة كبيرة تحمل صور النواب وتطالب باستقالتهم فوراً، وتخللت التظاهرة اشتباكات محدودة بين الأمن والمتظاهرين. (ص 13)



(رويترز)

متظاهرون يلتقطون صوراً لمحتوة معدنية مكتوب عليها كلمة «ثورة» تعلوها النيران

«روبوتات» تتألم

إعداد: مصطفى الزعبي



مهندسون يجربون الروبوت

«الجلد الآلي». وباستخدام مادة الهلام الأيوني ذاتية الشفاء، يمكن للروبوتات، عند تلفها

وبدمج النهج الجديد للذكاء الاصطناعي أجهزة استشعار تعمل مثل «أدمغة صغيرة» موزعة على

ترامب يلوح بمغادرة أمريكا إذا فاز بايدن

قال الرئيس الأمريكي دونالد ترامب لمؤيديه إنه سيفادر الولايات المتحدة إذا كان النصر حليف خصمه الديمقراطي جو بايدن، الذي أظهرت استطلاعات الرأي العام تقدمه على خصمه الجمهوري ترامب، كما تظهر أحدث الأرقام تقدم بايدن عليه أيضاً في جمع التبرعات خلال الأسابيع الأخيرة قبل الانتخابات التي تجري في الثالث من نوفمبر. وجمعت حملة بايدن 383 مليون دولار في سبتمبر، بفضل سيل التبرعات بعد مناظراته الأولى مع الرئيس ترامب. (ص 16)



BRINGING EXCELLENCE IN EVERY STEP OF YOUR CAREER!

ADMISSIONS OPEN

Apply now for early Registration Scholarships

Accreditations: IACBE ACBSP

To Register your Interest: SMS or Call: +971 56 6989855 | +971 7 2433055

University Building, T-12 Street, JAAKEZ Academic Zone, Al Jazirah Al Barmah, P.O. Box Al Khaimah, UAE

FULL TIME

BBA

12 MONTHS

MBA

14 MONTHS

MSc

HEALTHCARE MANAGEMENT

30 MONTHS

DBA

٢٢

تحليل طيفي للأجرام السماوية لكشف سرعة اقترابها من الأرض

أبو ظبي:

«الخليج»

بدأ مركز الفلك الدولي مؤخراً باستخدام طريقة التحليل الطيفي في رصد الأجرام السماوية المختلفة من نجوم وكواكب وسدم، وتتميز هذه الطريقة بتقديمها معلومات مهمة لا يمكن معرفتها إلا من خلالها، وأكد المهندس محمد شوكت عودة مدير المركز، أن رصد الأجرام السماوية بهذه الطريقة يقدم معلومات عن التركيب الكيميائي للجرم المرصود، فضلاً عن تقديم معلومات هامة أخرى مثل سرعة اقتراب أو ابتعاد الجرم المرصود عن الأرض.

وأوضح أن هذا الرصد يتم باستخدام أجهزة فلكية دقيقة لكنها منخفضة التكلفة، ويمكن لأي مهتم بعلم الفلك إجراؤها والتدرب عليها بشكل سريع.

انطلاق برنامج «نجوم في سماء الكشفية»

الشارقة:

ميرفت الخطيب

نظمت لجنة رواد ورائدات كشافة الإمارات، برنامجاً جماهيرياً على المنصات الافتراضية (زوم، يوتيوب، فيسبوك) باسم «نجوم في سماء الكشفية»، بهدف تشجيع أعضاء الحركة الكشفية من القادة الكشفيين والرواد والرائدات في الوطن العربي على إظهار مواهبهم وهوياتهم في مختلف المجالات مثل الموسيقى والغناء والرسم والتصوير والمشغولات اليدوية والأعمال الإبداعية والفنون والأديبات بأشكالها المتنوعة، وإبرازها للجمهور للإفادة والاستفادة.

وانطلقت الحلقة الأولى مساء الاثنين الماضي، بمشاركة عدد من الهواة، واستهلها القائد الكشفي عبدالرحمن بودة من المملكة المغربية الشقيقة بعدد من اللقطعات الموسيقية على آلة العود والأورج، لكبار الفنانين في الوطن العربي.

بدء فعاليات المخيم الكشفى العالى

انطلقت فعاليات المخيم الكشفى العالى على الهواء والإنترنت (2020 Jota-Joti) الذي تنظمه جمعية كشافة الإمارات، بمشاركة 300 من الفتيّة والشباب والقادة من الفوضيات الست «أبوظبي - العين - دبي - الشارقة - الفجيرة - رأس الخيمة»، وأعضاء من جمعية الإمارات لهواة الاسلكي، ووزارة التربية والتعليم، ممثلة بإدارة الأنشطة الطلابية «كشافة المدرسة الإماراتية»، وجامعات الشارقة والقاسمية وعجمان، وممثلين للجمعيات الكشفية العربية، ومشاركين من مختلف أنحاء العالم.

حضر حفل افتتاح المخيم، الذي تختتم فعالياته اليوم الأحد، الدكتور سالم الدرمني، رئيس مجلس إدارة الجمعية، والدكتور عبدالله مشرخر، رئيس لجنة رواد ورائدات كشافة الإمارات.

ورحب خليل رحمة، الأمين العام للجمعية بالمشاركين. مؤكداً أن الحركة الكشفية في الدولة تحتل مكانة مرموقة وتحظى بدعم القيادة الحكيمة.

(وام)



سلطان يكلف «كهرباء الشارقة» بممارسة اختصاصاتها في «الوسطى»

الشارقة:

«الخليج»

أصدر صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة للرسوم الأميري رقم 31 لسنة 2020م، بشأن تكليف هيئة كهرباء ومياه وغاز الشارقة بممارسة اختصاصاتها في المنطقة الوسطى لإمارة الشارقة.

ونص المرسوم على أن تكلف

هيئة كهرباء ومياه وغاز الشارقة بمباشرة اختصاصاتها المنصوص عليها في المرسوم رقم 38 لسنة 2014م بإعادة تنظيم هيئة كهرباء ومياه الشارقة، وبتوصيل خدمات الكهرباء والياه والغاز والإشراف عليها في كافة مناطق ومدن المنطقة الوسطى لإمارة الشارقة.

ويعمل بهذا المرسوم من تاريخ صدوره وعلى الجهات المعنية تنفيذه كل فيما يخصه وينشر في الجريدة الرسمية.

أكدت رفضها النشاطات الإرهابية كافة

الإمارات تستنكر العمل الإجرامي في فرنسا

«العالي للمجتمعات المسلمة» يدعو إلى مواجهة الكراهية

وقع أمس في منطقة «كونفلان سان أونورين»

قرب العاصمة الفرنسية باريس، وأدى إلى مقتل مواطن فرنسي.

وأعرب المجلس عن خالص تعازيه ومواساته لأسرة الضحية ودويه.

وجدد المجلس دعوته الدائمة إلى توحيد كل الجهود والمبادرات لمحاربة الإرهاب، واستئصال جذوره الفكرية، وملاحقة جماعاته، ومواجهة خطاب الكراهية والتحريض على العنف، أيأ كان مصدره، مع احترام المقدسات وما يعتبر رمزا

في جلسته الثانية ضمن أعماله لدور الانعقاد العادي الثاني

«استشاري الشارقة» يقرّ توصياته بشأن هيئة الوثائق



اجتماع المجلس الاستشاري

الشارقة:

«الخليج»

أقر المجلس الاستشاري لإمارة الشارقة، في جلسته الثانية التي عقدها يوم الخميس 15 أكتوبر، توصياته بشأن مناقشة سياسة هيئة الشارقة للوثائق والأرشيف، ضمن أعماله لدور الانعقاد العادي الثاني من الفصل التشريعي العاشر.

بدأت وقائع الجلسة، بعد اتخاذ الاحتياطات ودواعي السلامة، لحد من انتشار فيروس «كورونا»، بكلمة ألقاها علي محيد السويدي، رئيس المجلس، هنا فيها المجلس على تجديد شهادة المواصفة الدولية لنظام إدارة الجودة (الأيزو 9001:2015)، قائلاً: يسعدني أن أقدم بالتهنئة القلبية لأنفسنا أولاً وللمجلس بجميع أعضائه وعضواته وأمانته العامة بكل إداراتها وأقسامها وموظفيها. ثانياً، بمناسبة تخطي المجلس مرحلة التدقيق لتجديد شهادة المواصفة الدولية؛ أول جهة برلمانية في الوطن العربي التي حصل عليها المجلس في عام 2017، بتحقيق متطلبات صلاحيتها للسنوات الثلاث القادمة بإذن الله. كما نتمنى لمجلسنا، المزيد من الإنجازات والمبادرات التي تحقق الريادة والتميز.

ثم ناقش المجلس مشروع توصياته، بمناقشة سياسة هيئة الشارقة للوثائق والأرشيف، والوارد من لجنة إعداد مشروع التوصيات. وصعد محمد علي النقبني، مقرر اللجنة

على النصّة، وتلا مشروع التوصيات، وقال: إن المجلس، ناقش في جلسته السادسة من صباح يوم الخميس 20 فبراير 2020، ضمن أعماله لدور الانعقاد العادي الأول من الفصل التشريعي العاشر، سياسة هيئة الشارقة للوثائق والأرشيف، بحضور صلاح المحمود، المدير العام للهيئة، ومعاونيه الذين شرحوا الإنجازات التي حققتها الهيئة، من تواصل مع الجهات الحكومية، في جمع أرصدة الأرشيف العام والخاص، عبر تطبيق لتجديد الممارسات لحفظ ذاكرة الشارقة، وقدم المدير العام، تقريراً شاملاً استعرض فيه الإنجازات منذ تأسيسها عام 2010، وعلى مدى عشر سنوات، التي التحديات التي واجهتها، في تحقيق أهدافها ومستوى الإنجازات المحققة في جمع أكثر من 6 ملايين وثيقة، وتنظيم موحد للأرشفة والوثائق 271 من أصل 95 جهة حكومية.

ونحن نرى أن الطموح لا يزال كبيراً، خاصة أن وتيرة العمل غير متسارعة لاستيفاء توثيق وأرشفة كل وثائق الدوائر في إمارة الشارقة،

٢٢

«الشارقة الخيرية» تقدم 13,5 مليون درهم

مساعداًت شهرية للأسر المتعففة

الشارقة:

«الخليج»

بفضل دعم الحسين، عززت جمعية الشارقة الخيرية برامجها لدعم الأسر المتعففة بإنفاق 13,5 مليون درهم كمساعدات شهرية منذ مطلع العام الجاري، وبلغت أعداد المستفيدين قرابة 1300 أسرة بشكل شهري منتظم من حالات معدومي الدخل.

وأكد عبدالله سلطان بن خاد، المدير التنفيذي أن الجمعية تعمل على تبرعات الحسين ومساهماتهم الخيرية لدعم الأسر المستحقة، حيث تضم الجمعية بين سجلاتها عدداً كبيراً من حالات الأراميل والأيتام والأسر المتعففة والمطلقات ممن لا دخل يضمن لهم الحياة الكريمة، وتوفر الجمعية لهذه الحالات مساعدات نقدية بمثابة رواتب شهرية.

«إسلامية دبي» تستقبل 69 ألف استفسار

دبي:

«الخليج»

بلغ عدد الطلبات والاستفسارات الواردة إلى مركز الاتصال في دائرة الشؤون الإسلامية والعمل الخيري 69 ألف طلب واتصال، خلال الفترة من يناير وحتى سبتمبر الماضي، من خلال قنوات تقديم الخدمة المختلفة الخاصة بالمركز.

واستقبلت قناة البريد الإلكتروني 2566 طلباً، بينما تم استقبال 283 طلباً عبر تطبيق «واتساب»، و2468 مكالمة في نظام اتصل بنا. وفي هذا السياق، أكد عادل جمعة مطر، مدير إدارة خدمة التعاملين، أنه تم تحقيق 99% نسبة سعادة التعاملين في العام 2020، و90% نسبة سعادة التعاملين للبريد الإلكتروني وفق المؤشرات الداخلية المعتمدة، الأمر الذي يؤكد حرص الدائرة على توفير أعلى مستويات الخدمة ببساطة وسهولة، فضلاً عن توفير الوقت لتعزيز تجربة التعاملين الإيجابية.

«زايد للثقافة» تستعد لعقد منتدى التسامح

العين:

«الخليج»

تستعد دار زايد للثقافة الإسلامية لعقد منتدى التسامح الرابع بعنوان «الإمارات وطن التسامح»، غداً الاثنين، تحت رعاية سمو الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير التسامح والتعايش، بمشاركة نخبة من الباحثين والأكاديميين المتخصصين في مجالات التسامح والتعايش والسلام من داخل الدولة وخارجها.

وقالت الدكتورة نضال محمد الطنجي المدير العام لدار زايد للثقافة الإسلامية: «إن دولة الإمارات العربية المتحدة تمثل نموذجاً حضارياً وإنسانياً رائعاً للتعايش والتسامح والانفتاح الثقافي والإنساني والحضاري، غرس نبتتها المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه، وقد ترك لنا إرثاً خالداً يؤكد أن الالتقاء والتعايش بين البشر والاحترام المتبادل بينهم والعمل المشترك والنافع معهم، وبناء جسور التواصل والحوار السلمي، يؤدي دائماً إلى تحقيق الخير والرخاء للجميع».

22

جهة حكومية في الشارقة توقع وثيقة التلاحم الأسري

الشارقة:

«الخليج»

أعلنت إدارة مراكز التنمية الأسرية، إحدى مؤسسات المجلس الأعلى لشؤون الأسرة في الشارقة، عن توقيع 22 جهة حكومية في الإمارة على «وثيقة التلاحم الأسري» التي أطلقتها الإدارة خلال حملتها «الوطن أسرة» التي تنظمها تحت شعار «الأسرة أمان.. يريدها سلطان».

وتهدف وثيقة التلاحم الأسري، التي سيتم استكمال التوقيع عليها من قبل المؤسسات والدوائر الحكومية في الشارقة خلال الفترة القادمة إلى الارتقاء بواقع الأسرة في الإمارة من خلال دعم المؤسسات والدوائر الحكومية ذات العلاقة وتمكينها من رعاية أفراد المجتمع والحفاظ على كيان الأسرة وترابطها،

وإشراك الدوائر الحكومية في المسؤولية المجتمعية من خلال المساهمة في تقديم كافة الخدمات والتسهيلات التي تضمن للأسرة حياة مستقرة وبيئة محفزة وإيجابية، إضافة إلى التخطيط للمشاريع المشتركة مع الجهات المختصة لمواجهة الطواهر السلبية التي قد تكون سبباً في زعزعة استقرار الأسرة بصفة خاصة والمجتمع بصفة عامة.

وأشارت موضي الشامسي رئيسة إدارة مراكز التنمية الأسرية بالشارقة، إلى أن وثيقة التلاحم الأسري، من المبادرات النوعية الرامية إلى تعزيز التفاعل المجتمعي بين مختلف الجهات الحكومية في الشارقة لإطلاق المبادرات والبرامج الهادفة إلى دعم الأسرة وتمكينها والارتقاء بواقعها تنفيذاً لتوجيهات ورؤى صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان

بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة في قول سموه «نأمل أن تعي الأسرة دورها العظيم في الحياة بغرس القيم والمبادئ والعادات الصالحة والسلوكيات القويمة وتنشئة أطفالها التنشئة الصحية التي تؤمن للأسرة ذاتها»، مشيرة إلى أن الإدارة وانطلاقاً من توجيهات قريبة صاحب السمو حاكم الشارقة، سمو الشخة جواهر بنت محمد القاسمي، رئيسة المجلس الأعلى لشؤون الأسرة حريصة على تعزيز مكانة الأسرة وضمان استقرارها عبر توحيد جهود مختلف المؤسسات والدوائر المعنية في إمارة الشارقة لبناء منظومة عمل متكاملة تستند على التجارب الناجحة والبحوث والدراسات العلمية وأفضل الممارسات لارتقاء بتلك الجهود المبذولة خدمة للأسرة، وتحقيقاً لاحتياجاتها بما يتناسب مع مقومات العصر.



خلال التوقيع
على الوثيقة

دبي:

«الخليج»



أكد محمد بن عبدالله القرقاوي، وزير شؤون مجلس الوزراء، أن مسيرة التميز الحكومي في الإمارات التي يقودها صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، منذ أكثر من 25 عاماً، حققت نجاحات غير مسبوقة في كافة مجالات العمل الحكومي، وأصبحت نموذجاً ملهماً لحكومات العالم الحريصة على تطوير تجارب متميزة تنعكس إيجاباً على المجتمعات.

بقيادة محمد بن راشد.. حققت نجاحات غير مسبوقة

الإمارات تطلق مرحلة جديدة في مسيرة التميز الحكومي

محمد القرقاوي: المنظومة تعتمد محفزات رئيسية تعزز الجاهزية والاستباقية

فئات جديدة لجائزة محمد بن راشد وأوسمة رئيس مجلس الوزراء ستصبح 12

■ **التركيز على المرونة المؤسسية لاكتساب الزخم المطلوب**

■ **تطبيق نموذج مبتكر للتقييم عن بعد بنسبة 100%**

والابتكار والوطنية الإيجابية والروح القيادية، وتركز في المستويات القيادية على الأداء والإنجاز، والفاعلية القيادية التي تشمل تحديد وتنفيذ التوجهات، والمرونة القيادية وتطوير الذات، والتأثير في تحقيق النتائج الرئيسية، والقيادة الثاقبة، وتعزيز روح الفريق، والتميز في تقديم القيمة النوعية.

100 % تقييم عن بعد

وحققت حكومة دولة الإمارات العربية المتحدة، إنجازاً جديداً بتطوير وتطبيق نظام التقييم عن بعد في جائزة محمد بن راشد للأداء الحكومي المتميز في جميع فئاتها بنسبة 100%، من خلال نموذج عمل مبتكر هو الأول من نوعه عالمياً. ويضمن نموذج التقييم عن بعد حوكمة النتائج ويركز على المخرجات التي تعكس مستوى تميز الأداء في المهام ومجالات العمل، ويشمل 5 أدوات تقييم رئيسية، هي: أداة تقييم القدرات وأداة تقييم النتائج وأداة تقييم الاستباقية وأثرها وأداة تقييم المرونة وأثرها وأداة تقييم الابتكار وأثره. وتدار عمليات التقييم من خلال نظام إلكتروني ذكي يبرز الفكر الجديد لعملية التقييم عن بعد باستخدام تقنيات جديدة ومبتكرة تعطي عملية التقييم مرونة وكفاءة وفاعلية أكثر، ويعد النظام الأول من نوعه في إدارة الجوائز الحكومية، حيث تم تطويره وتبنيه على مستوى جوائز التميز الشريكة في الدولة وعلى المستوى الإقليمي في جائزة مصر للتميز الحكومي، ليؤكد فرق الخبراء والمقيمين في العالم من تقييم الجهات دون الحاجة إلى تواجدهم الفعلي في الدولة المعنية.

قيادات التميز والموظف القدوة

وتتبنى المرحلة الجديدة من مسيرة التميز الحكومي، نموذج قيادات التميز الذي يربط الفعالية القيادية بمؤشرات أداء الجهات الحكومية لتحقيق التناغم بين الجهود الفردية والمؤسسية، ويركز على تعزيز وغرس قيم أساسية لقيادات التميز من بينها الرؤية الطموحة والمهمة، وترسيخ جودة الحياة في بيئة العمل، والمرونة القيادية والقدرة على تبني المفاهيم الجديدة والتكيف، وتعزيز العمل بروح الفريق، والتأثير إيجاباً في جهود تحقيق النتائج واستدامتها. وتشمل المرحلة الجديدة تطوير مفهوم متكامل يقوم على نموذج الموظف القدوة، يتضمن الصفات والمميزات الشخصية والمهنية لموظف حكومة المستقبل، الذي يمثل القيم المؤسسية ويؤمن بقدراته ويسهم في تحقيق تغيير إيجابي وقيمة تنافسية، وهو دائم التعلم وصاحب أداء عالٍ، يدعم الآخرين، يشاركونهم المعرفة، يلهمهم لتحقيق أهدافهم وإنجازاتهم، مبادر ومشارك في خدمة المجتمع، منفتح على العالم يتقبل التنوع ويؤمن بالاختلاف، مؤثر في سلوكه وأفعاله، محفز ولهمم للآخرين.

مفهوم استباقي

نص السادة ويتمتع مفهوم التميز الحكومي الإماراتي، بالاستباقية والمرونة التي تمكنه من التطور المستمر لمواكبة التغيرات واستباق التحديات المستقبلية، بما يدعم مساعي الحكومة لتحقيق الرؤى الطموحة للدولة، بالاعتماد على التكنولوجيا الرقمية والبيانات المفتوحة وغيرها من أدوات المستقبل.

وتركز منظومة التميز الجديدة على تعزيز التكامل الحكومي وتوحيد التوجهات والسياسات، وتعزيز الاستفادة من القيادات المهمة في تحديد المجالات التي تنعكس إيجاباً على جودة الحياة، وبناء قدرات مؤسسية ديناميكية تضمن استدامتها كونها منظومة تحاكي مستوى نضج الحكومات.



التقييم الخاصة بها لتواكب المحاور والمعايير الجديدة لمنظومة التميز الحكومي. وعلى مستوى أوسمة رئيس مجلس الوزراء، تم دمج عدد من الفئات السابقة وإضافة 3 فئات جديدة هي: أفضل مدير مدرسة، وفي مجال الاتصال الحكومي، وفي مجال وظائف المستقبل، ليصبح العدد الإجمالي لأوسمة 12 وساماً تشمل أوسمة الفئات القيادية. وتتضمن آلية تقييم أوسمة رئيس مجلس الوزراء معايير الإنجاز والتأثير والتعلم والتطور

التكيف والتطور. وتركز المنظومة على تبني الابتكار ثقافة ونهج عمل يمكن الجهات من بناء قدرات جديدة لمواجهة التحديات بطرق إبداعية وتحولها إلى فرص للتقدم والنمو، وتدعم المنظومة جهود الجهات في إحداث التحول والتجديد الدائم من خلال بناء قدراتها لتطوير خدماتها ومخرجاتها. وبالتوازي مع عملية التحديث الشامل لمنظومة التميز الحكومي، طورت حكومة دولة الإمارات، فئات جائزة محمد بن راشد للأداء الحكومي المتميز، وأوسمة رئيس مجلس الوزراء، وآليات

على تقديم القيمة المميزة، وتضمن هذه المحفزات جاهزية الجهة للتغيير والقدرة على التكيف بالاعتماد على نماذج عمل جديدة ترتقي بالأداء. وتحفز المنظومة الجهات الحكومية على البناء على الفرص والاستفادة منها، وتدعمها في استشراف محركات التغيير وفهم تأثيراتها المستقبلية لضمان أعلى مستويات الجاهزية، وتدعم المنظومة الجهات في تعزيز المرونة وسرعة الاستجابة والقدرة على مواكبة التغيرات المتسارعة، في كافة استراتيجياتها بما يمكنها من

شهدت التحديثات على جائزة محمد بن راشد للأداء الحكومي المتميز، إضافة فئات جديدة شملت، أفضل جهة في الاستباقية والجاهزية للمستقبل، وأفضل جهة في تحسين جودة الحياة، وأفضل جهة في تحقيق الرؤية، وأفضل جهة في البرونة المؤسسية، وأفضل تحقيق للموقع الريادي والتنافسية، وأفضل جهة في الشراكة والتكامل، وأفضل جهة في الاتصال الحكومي، وأفضل جهة تحسناً في الأداء، وأفضل جهة في تطبيقات العمل عن بعد، وأفضل جهة في إدارة البيانات والمعرفة. وتم تحديث بعض الفئات المستمرة في الجائزة وهي أفضل جهة في تبني الذكاء الاصطناعي، وأفضل جهة في جودة الحياة في بيئة العمل، وأفضل جهة في الخدمات الاستباقية المترابطة، فيما تمت إضافة 3 فئات جديدة لأوسمة رئيس مجلس الوزراء شملت أفضل مدير مدرسة، والاتصال الحكومي، ووظائف المستقبل، ما يشكل إضافة نوعية لمسيرة التميز ويدعم جهود حكومة الإمارات للاستعداد للخمسين.

وأشار محمد القرقاوي، إلى أن المرحلة الجديدة تبني على التجربة الاستثنائية في التميز الحكومي في الإمارات الممتدة منذ تسعينات القرن الماضي، ما ينسجم مع توجيهات القيادة بأن تكون دولة الإمارات، مرجعية عالمية في التطوير الحكومي وتبني نماذج عمل حكومية جديدة ومبتكرة بالاعتماد على التكنولوجيا المتقدمة، ضمن جهود الاستعداد للخمسين عاماً المقبلة.

وقال إن منظومة التميز الحكومي الجديدة تعتمد على محفزات رئيسية في الحكومة منها تعزيز الجاهزية والاستباقية والمرونة الحكومية والابتكار لدى الجهات الحكومية وتغيير مفهوم الأداء التقليدي واستبداله بألية قياس حديثة تركز على القيمة المميزة التي تقدمها الجهات للمجتمع، ما يدعم تميز الأداء الحكومي وجودة الحياة، وتنافسية دولة الإمارات.

وأكد أن التميز في حكومة الإمارات، رحلة دائمة التطور والتحديث، تقودها كوادرات إماراتية بفكر مستقبلي ورؤى استباقية، تواكب المستجدات وتوظف الابتكار في تعزيز الكفاءة والفاعلية، وتبني القدرات لتحقيق نقلة نوعية في أداء الجهات هدفها الوصول إلى المتعاملين، وضمان حصولهم على أفضل الخدمات التي تحقق تطلعاتهم وتدعم تنافسية الدولة عالمياً.

الابتكار والمرونة والاستباقية

وتتضمن المرحلة الجديدة، تحديث منظومة التميز الحكومي على أسس الابتكار والمرونة والاستباقية، وتشمل ثلاثة محاور رئيسية هي: محور تحقيق الرؤية ويشمل تعزيز الجاهزية للمستقبل وترسيخ التوجهات الاستراتيجية للحكومة، والارتقاء بمؤشرات التنافسية، وتحسين جودة حياة المجتمع، ومحور القيمة المميزة ويتضمن الخدمات الاستباقية المترابطة والتمكين الذي للوالب المحترفة، ومحور المكنات ويشمل إدارة البيانات والمعرفة، والشراكة والتكامل الحكومي، والاتصال الحكومي، والوارد والممتلكات. وتعمل منظومة التميز الحكومي على تهيئة بيئة عمل متفاعلة تمكن الجهات من تقديم خدمات متكاملة مترابطة للمتعاملين تضمن لهم تجربة سلسة وسريعة ومتميزة وقيمة نوعية، وتدعم تعزيز مبدأ الاستباقية في مجالات تقديم الخدمات محورها «التعامل أولاً»، وإشراكه في تصميم الخدمات، وتوظيف تكنولوجيا المستقبل في تنويع قنوات تقديم الخدمة.

وتمثل الاستباقية والمرونة والابتكار، محفزات أساسية تمكن الجهات من قيادة التغيير والتحول المستمر بمرونة عالية، وتجعل من الابتكار والتجديد أسلوب عمل دائم يعزز قدرة الجهة



196مدرسة و40 ألف طالب يستفيدون من خدماتها التعليمية

«التربية» تطبق «منصة ألف» في جميع المدارس الحكومية



عبدالرحمن الحمادي وجيفري ألفونسو خلال الإعلان عن المبادرة

أبوظبي:
«الخليج»

أعلنت وزارة التربية والتعليم أنها ستقوم بتطبيق «منصة ألف» في جميع المدارس الحكومية في الدولة، مما يسهم في تحقيق الأهداف المشتركة في تطوير منظومة تعليمية رقمية إماراتية، قادرة على استيعاب كافة المتغيرات والتأثيرات التي خلّفتها جائحة «كورونا»، وتحويل جميع التحديات التي تواجه نظم التعليم عن بُعد إلى فرص واعدة.

تطلق شركة ألف للتعليم منصتها التعليمية المبتكرة «منصة ألف» للعام الدراسي الحالي في 196 مدرسة في كل من إمارة دبي والشارقة وعجمان وأم القيوين ورأس الخيمة والفجيرة ضمن سياق زمني يمتد على عدة مراحل، تنتهي في شهر ديسمبر/ كانون الأول المقبل.

ومن المقرر أن يتم استخدام «منصة ألف للتعليم»؛ لتدريس ست مواد دراسية؛ هي: اللغة العربية والرياضيات والعلوم والتربية الإسلامية والتربية الاجتماعية واللغة الإنجليزية من الصف الخامس إلى الصف التاسع؛ ليستفيد من هذا التوسع 40 ألف طالب إضافياً، وسيتم كذلك توفير برامج أكاديمية؛ ستساعد المدرسين والطلاب على حد سواء في تحقيق استراتيجية التعلم الذاتي. وستقوم شركة ألف بعقد ندوات افتراضية شهرية، لتغطية كافة المزايا الجديدة التي توفرها المنصة باستمرار إلى جانب تسليط الضوء على أفضل

الممارسات التي تعطي زخماً إضافياً للعملية التعليمية. وستقوم شركة ألف للتعليم بتوفير دورات تدريبية لـ4,000 مدرس و600 مشرف؛ لدعم معارفهم الإدارية والفنية في التعامل مع المنصة، واستخدامها بالطريقة الأمثل التي تتيح لهم الحصول على البيانات الفورية، وتشكيل صورة متكاملة عن الطلاب وقدراتهم، ووضع تقييم حقيقي ودقيق لاحتياجاتهم، بما يقدم لهم الدعم والمساندة؛ لتحسين تحصيلهم التعليمي.

وأكد المهندس عبد الرحمن محمد الحمادي، وكيل وزارة التربية والتعليم، أن دولة الإمارات تسعى إلى ترسيخ مكانتها التربوية، وتعزيز تطلعاتها للمستقبل؛ من خلال وضع ركائز وأسس لمنظومة تعليمية افتراضية مرنة وفاعلة في ذات الوقت، تحقق الأهداف التنموية الطموحة التي رسمتها الدولة لاستشراف المستقبل، لافتاً إلى أن هنالك خطوات

دورات تدريبية
لـ4000 مدرس
و600 مشرف
لدعم معارفهم
الإدارية والفنية

تدريس اللغتين
العربية والإنجليزية
والرياضيات والعلوم
والتربية الإسلامية
والاجتماعية

عملية يجري اتخاذها في مدى زمني واستراتيجي مدروس، يراعي احتياجات ومتطلبات كل مرحلة في مسيرة التعليم في الدولة. وقال: «رؤيتنا الاستراتيجية في وزارة التربية والتعليم قائمة على رؤية استباقية؛ مفادها تطوير منظومة تعليمية تتناسب مع عصر التطور التكنولوجي والمهارات الفكرية لأبنائنا الطلبة، وتكون قادرة على استكشاف قدراتهم وإبداعاتهم». وأضاف الحمادي: إن المنظومة التعليمية في دولة الإمارات، بالتعاون مع شركائها الاستراتيجيين، ومنها شركة ألف للتعليم، قادرة على مواجهة أي تحديات، وتطبيق أفضل الممارسات في الميدان التربوي، وتعزيز استراتيجية التعلم عن بُعد باستخدام أساليب تعليم تنافسية وابتكارية، مشيراً إلى أن الشراكة الاستراتيجية للوزارة مع شركة ألف للتعليم، تصب في مصلحة تقديم مخرجات تعليمية، وتوفير بيئة خلّاقة تجذب

اهتمام الطلاب، وتحفز نشاطهم؛ لاكتساب العلم والمعرفة؛ واعتماد التفكير النقدي البناء، وتجعل العملية التعليمية أكثر متعة لهذه الأجيال، وطريقاً لنجاحها في حياتها العملية. من جانبه، قال جيفري ألفونسو، الرئيس التنفيذي لشركة ألف للتعليم: «نحرص على تفعيل قنوات الشراكة البناءة مع وزارة التربية والتعليم، ونتطلع للعمل معاً في دعم مسيرة التعليم الرقمي؛ باعتباره من أهم محاور التغيير في العملية التعليمية، وأبرز ركائز النهضة الإنسانية في القرن الحادي والعشرين». وأشار ألفونسو إلى أن منصة ألف ستمكن الطلاب من متابعة مساقاتهم الدراسية، وستساعد المعلمين من خلال خاصية جمع البيانات في الوقت الفعلي على رصد أداء الطلبة، ومدى فهمهم للمحتوى والوقت المستغرق في كل درس، مما يمكن المعلم من فهم نقاط الضعف الخاصة بكل طالب.

تفاهم بين «شمس» و«الأفق الجامعية» لتقديم منح دراسية



خالد المدفع ونيثن أناند

الشارقة:

«الخليج»

وقعت مدينة الشارقة للإعلام (شمس)، مذكرة تفاهم مع كلية الأفق الجامعية، بهدف تخصيص منح دراسية لا تقل عن مليوني درهم، على شكل خصومات، من 30% إلى 50% لجميع أصحاب الشركات الرخصة في (شمس) وعائلاتهم، ولكافة موظفي (شمس) وعائلاتهم.

وقع المذكرة الدكتور خالد عمر المدفع، رئيس مدينة الشارقة للإعلام (شمس)، ونيثن أناند، نائب الرئيس المؤسس والمدير التنفيذي لكلية الأفق الجامعية. ويستفيد من تلك المنح الراغبون في الالتحاق ببرنامج بكالوريوس إدارة

الأعمال، وبكالوريوس علوم تقنية المعلومات، إضافة إلى الماجستير في إدارة الأعمال.

وقال الدكتور خالد عمر المدفع: «إن مذكرة التفاهم مع كلية الأفق الجامعية، تضمنت نقاطاً وبنوداً مهمة عدة، من بينها، أن الشركات المسجلة لدى (شمس) ستستفيد من هذه الخصومات، إذ تخفف العبء المادي عنهم فيما يتعلق بالالتحاق بالدراسة الجامعية لمن يرغب منهم، خصوصاً مواصلة التعليم الجامعي في درجة الماجستير، كما أنها تشجعهم أكثر على مزيد من التحصيل العلمي والمعرفي. وبدوره، قال نيثن أناند: «نعبر عن شكرنا وتقديرنا لـ (شمس)، وما هذه المذكرة إلا دليلاً على أهمية العمل المشترك الذي نسعى إليه مع كل المؤسسات».

صقل مهارات الموظفين بموضوعات استراتيجية

«الاتحادية للموارد» تعلن فتح باب الترشح لدورة الدفاع الوطني

الخريجين سيمنحون درجة الماجستير في الدراسات الاستراتيجية عند الانتهاء من إتمام لبرنامج بنجاح.

وسيخضع المرشحون إلى تقييم ومقابلات شخصية واختبارات لتحديد المستوى في شهر يناير 2021 من قبل كلية الدفاع الوطني والتي ستقوم على ضوئها الكلية باعتماد القائمة للمرشحين، وأن باب الترشح للالتحاق بالدورة متاح عبر الموقع الإلكتروني للهيئة حتى الأول من ديسمبر المقبل.

الوطني والهيئة في ما يتعلق بدورات الدفاع الوطني، لما لتلك الدورة من أهمية لصقل مهارات الموظفين بموضوعات استراتيجية ووطنية وجوانب ذات صلة بالأمن الوطني ومفاهيم القيادة الاستراتيجية. وطلبت الهيئة من الوزارات والجهات الاتحادية ترشيح من تراه مناسب من الموظفين الأكفاء الذين يشغلون الدرجة الوظيفية الخاصة فما فوق للالتحاق بالدورة، موضحة أن البرنامج يقوم على أساس التفريغ الكامل للموظف من عمله، وأن

دبي:

محمد ياسين

أعلنت الهيئة الاتحادية للموارد البشرية الحكومية عن فتح باب الترشح للانتساب لدورة الدفاع الوطني التاسعة التي تعقد خلال الفترة من 15 أغسطس 2021 إلى 30 يونيو 2022. وأكدت الهيئة عبر تعميم أصدرته أن الإعلان عن الدورة يأتي في إطار التعاون المشترك بين كلية الدفاع

1000ورشة تستهدف

50 ألف طالب ضمن مشروع الخمسين

أبوظبي:

إيمان سرور

ورشة، وهذا سيمني قدراتهم، وسيكون له تأثير إيجابي في مجتمعهم المدرسي والأسري. ونثق بقدراتهم وأن لديهم الكثير من الأفكار الاستثنائية التي نتمنى أن تجد صدى لها في خطط تصميم الخمسين عاماً المقبلة. وأضافت: بهذه المبادرة سينفذ الكثير من الورش، بمشاركة مدارس حكومية وخاصة، لاستقطاب كثير من أفكار الطلبة. مشيرة إلى أن الوزارة تؤمن بقدرات طلابها الذين لن يسهموا في تصميم الخمسين عاماً المقبلة فقط، بل سيكونون المحرك الرئيسي لتنفيذ خططها.

وأشارت إلى أنه عبر هذه المبادرة، سيناقد عدد من المحاور المستقبلية التي ستضمها الورش التي ستعقد في مدارس الدولة. وتشمل أسلوب الحياة في المستقبل، والاستدامة ومستقبل البيئة، ومستقبل القيم الإماراتية والوظائف، ومواهب المستقبل.

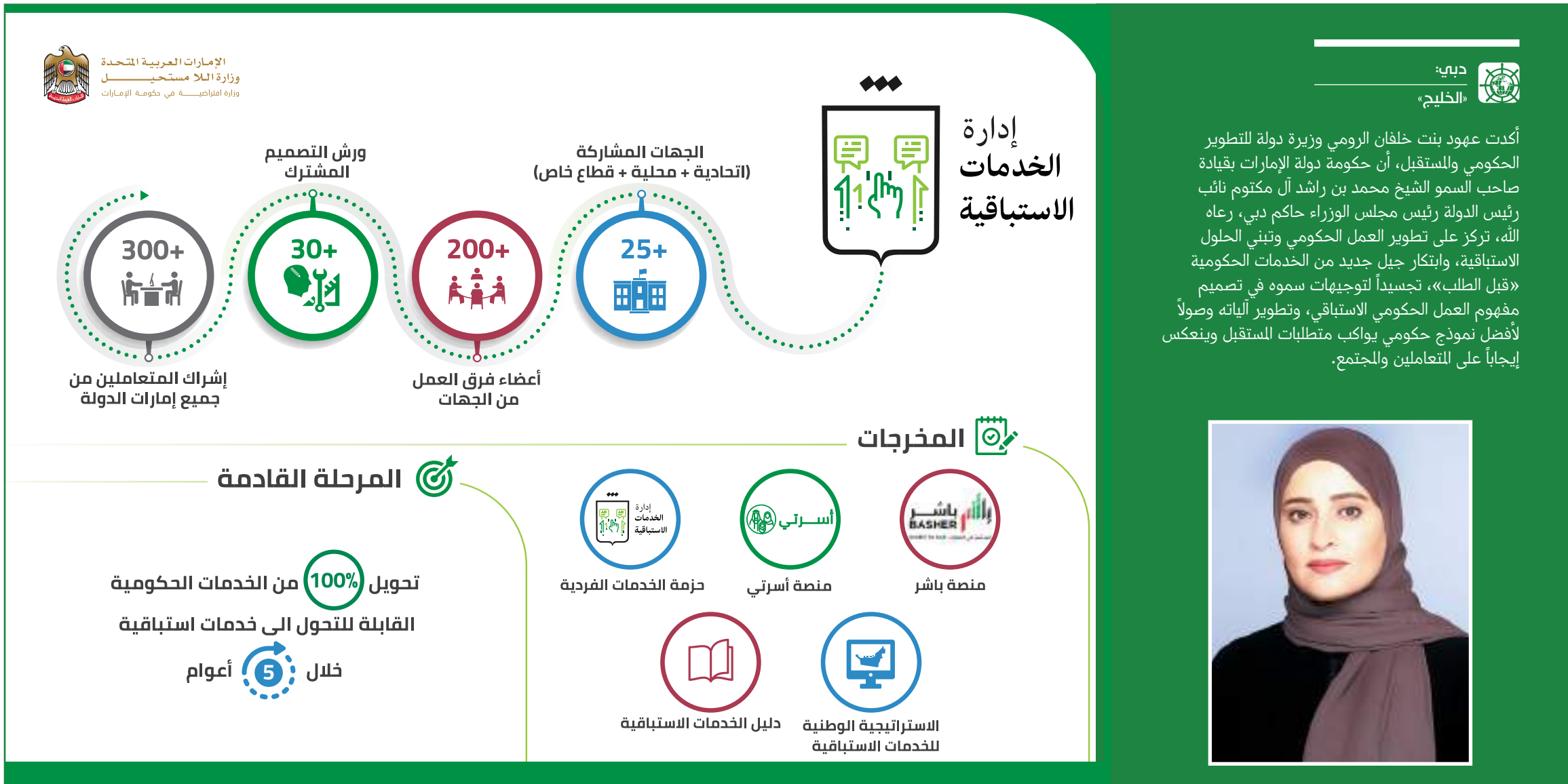
أكدت الدكتورة أمينة الضحاك الشامسي، الوكيل المساعد لقطاع الرعاية والأنشطة في وزارة التربية والتعليم، أن الوزارة تسعى لإشراك طلبة المدارس الحكومية والخاصة في مشروع تصميم الخمسين عاماً القادمة، بعد أن شهدت الكثير من إنجازاتهم، عبر المبادرات التي أطلقتها، ضمن منظومة التعليم في الدولة، حيث أثبت الطلبة أن لديهم فكراً متميزاً وقادرون على التطوير والإبداع، ولذلك كان لا بدّ من تصميم مبادرة تخصهم، لأنهم يمثلون أكبر شريحة في المجتمع، ويمكن إشراكهم في هذا المشروع.

وقالت، إن الوزارة تستهدف بهذه المبادرة استقطاب نحو 50 ألف طالب وطلبة، في 1200 مدرسة، سينخرطون معنا في نحو 1000



عهد الرومي: الحكومة بقيادة محمد بن راشد تركّز على الحلول الاستباقية

وزارة «اللا مستحيل» تبتكر جيلاً جديداً من الخدمات



تطوير 14 خدمة و12 «قبل الطلب» لتسهيل الحياة الأسرية

«الاستباقية» بالوزارة تعمم «أسرتي» و«باشر» في كافة الإمارات

الحكومية، لتصميم تجارب التعاملين بطريقة تحدث تغييراً شاملاً في منظومة الخدمات الحكومية.

دليل الخدمات الاستباقية

في سياق متصل، قام فريق إدارة الخدمات الاستباقية بإعداد دليل الخدمات الاستباقية الذي يتضمن خلاصة تجربة الإدارة طوال فترة عملها، ويهدف إلى مساعدة الجهات الحكومية في عملها لتحقيق المستهدف الوطني المتمثل في تحويل جميع الخدمات الحكومية القابلة للتحويل إلى خدمات استباقية، ويشمل الدليل تعريفات وتصنيفات وإجراءات تنفيذية، ويوضح المفاهيم والمبادئ العامة والتصنيفات والمعايير الأساسية المرتبطة بمفهوم الخدمات الاستباقية، ويتناول نموذج الحوكمة وإدارة التحول إلى الخدمات الاستباقية، ويتطرق إلى قصص نجاح إدارة الخدمات الاستباقية.

7 محاور استراتيجية

وتتضمن استراتيجية الخدمات الاستباقية 7 محاور رئيسية و12 مبادرة، ويشمل المحور الأول تصميم الخدمات الاستباقية بشكل باقات أو خدمات منفردة من خلال حصر الخدمات الحكومية التي يمكن تقديمها بطريقة استباقية، وإعداد خارطة شاملة لتوفير الخدمات الاستباقية في الدولة، وتصميم وتنفيذ باقات الخدمات الاستباقية والخدمات الاستباقية المنفردة.

ويضم المحور الثاني بيانات السجلات الوطنية من خلال تسخير قواعد بيانات الأفراد لتطوير الخدمات الحكومية الاستباقية وتسهيل الوصول إليها، عبر السماح للجهات بالاستفادة من قواعد بيانات الأفراد المتوفرة لمعرفة الأحداث التي تستدعي تقديم الخدمات لهم وتساعدهم على توفير البيانات اللازمة لتقديم الخدمات بصورة استباقية.

ويركّز المحور الثالث على مبادرات منصة الدفع الموحد وتوفير باقات الخدمات الاستباقية من خلال قنوات حكومية موحدة يمكنها توفير كافة الخدمات بأسلوب استباقي، بينما يتضمن المحور الرابع اعتماد وتعديل سياسات وتشريعات تسهل توفير الخدمات بطريقة استباقية من خلال تطبيق مبادرتي إعداد واعتماد سياسة طلب المعلومة مرة واحدة، وسياسة ومعايير نشر وتبادل البيانات.

ويتناول المحور الخامس نشر ثقافة الخدمات الاستباقية من خلال تعزيز الوعي في الجهات الحكومية حول الخدمات الاستباقية وأسلوب عملها وطريقة تطويرها وفوائدها، وإطلاق مبادرة تصميم خطة إدارة التغيير لنشر هذه الثقافة لدى المجتمع والجهات الحكومية بهدف ترسيخ وعي التعاملين حول الخدمات الاستباقية وتشجيعهم على استخدامها.

ويتضمن المحور السادس، استخدام التكنولوجيا المتقدمة والناشئة في توفير خدمات استباقية، ويشمل المحور السابع، الريادة العالمية ونقل التجربة الإماراتية وجهود دولة الإمارات في تسهيل حياة الناس من خلال توفير خدماتها بطريقة استباقية.

سيف بن زايد يقود ملف المكافآت السلوكية

الثقافة والشباب ملف «اكتشاف المواهب الوطنية»، وتتولى عهد بنت خلفان الرومي وزيرة دولة للتطوير الحكومي والمستقبل ملف «الخدمات الاستباقية».

الكلف بملف المكافآت السلوكية، فيما يتولى عبيد بن حميد الطاير وزير الدولة للشؤون المالية ملف «إدارة المشتريات الحكومية»، ونورة بنت محمد الكعبي وزيرة

يقود مهام ملفات وزارة اللا مستحيل ضمن مرحلتها الأولى الفريق سمو الشيخ سيف بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية

إمارات الدولة وضمان استمراريته واستدامتها، بعد نجاح إطلاقها في إمارة أبوظبي.

خدمات سن الستين

وتضم الخدمات الفردية التي أطلقتها إدارة الخدمات الاستباقية، تفعيل بطاقة «مسرة» التي توفر مزايا وخصومات لحامليها تلقائياً عند بلوغ المواطن سن الـ 60 دون الحاجة إلى المراجعة أو التقدم بالطلب، وتجديد جواز السفر للمواطنين بشكل استباقي مع توصيل الجواز الجديد، وخدمة تجديد بطاقة الهوية الرقمية للمواطنين بشكل استباقي، مع توصيل الهوية الجديدة.

كما تتضمن خدمة توثيق الهوية الرقمية لتسجيل الأفراد تلقائياً في الهوية الرقمية دون الحاجة إلى زيارة المركز، إضافة إلى خدمة تحديث الإقرار السنوي وهي خدمة استباقية تهتم بتحديث بيانات المستحقين النساء دون أي زيارة أو تعبئة طلب من خلال الربط مع وزارة العدل والمحاكم ووزارة الخارجية لتحديث الحالة الاجتماعية تلقائياً.

نماذج عمل

وأكد محمد بن طليعة رئيس الخدمات الحكومية في حكومة الإمارات، أن الحكومة تتبنى منظومة عمل تقوم على تطوير خدمات مستقبلية وتقديمها قبل الطلب، بناء على فهم احتياجات المتعامل وتطلعاته، بالاستفادة من البيانات المتوفرة عبر ربط أنظمة الجهات، والهوية الرقمية والتوقيع الرقمي، ودون الحاجة إلى زيارة أي مركز خدمة أو تقديم أي طلب أو وثيقة.

وقال ابن طليعة: إن تطوير منصتي «أسرتي» و«باشر» وإطلاق المرحلة التجريبية لهما تم بعد عقد أكثر من 30 ورشة عمل تفاعلية وجلسة تصميم مشترك مع التعاملين في كافة إمارات الدولة، بمشاركة الفرق الإرشافية والتخصصية والفنية من ممثلي الجهات

للتعاملين لتعريفهم بالخدمات التي توفرها الباقة والاستماع إلى آرائهم ومقترحاتهم التطويرية لتضمينها في التصميم النهائي للباقة، فيما سيتم خلال المرحلة المقبلة تعميم منصة أسرتي على كافة إمارات الدولة، وضمان استمراريته واستدامتها، بعد نجاح إطلاقها في إمارة عجمان.

«باشر» لخدمات التأسيس

وتتمثل «باشر» منصة حكومية تقدم خدمات تأسيس ومزاولة الأعمال عبر باقة متكاملة تم تطويرها ضمن مبادرات إدارة الخدمات الاستباقية، بهدف تعزيز البيئة الاستثمارية وقطاع الأعمال واستقطاب المستثمرين، بحيث يتم تأسيس الأعمال في دقائق دون الحاجة إلى زيارة أي مركز حكومي أو أي وثائق ثبوتية ومن خلال استخدام الهوية الرقمية، وتشمل الباقة 14 خدمة استباقية تشارك في تقديمها 18 جهة حكومية من خلال 58 عملية ربط للأنظمة ومشاركة 20 فريق عمل فرعياً.

وتركّز «باشر» على توفير خدمات منذ البدء في التخطيط بتأسيس الأعمال وتوفير بيانات حيوية للمستثمرين وأدوات استطلاعية للمساهمة في اتخاذ القرارات اللازمة، مروراً بخدمات تأسيس الأعمال بيسر وسهولة، إضافة إلى العديد من خدمات ما بعد تأسيس الأعمال، ومن ضمنها فتح حساب بنكي خلال 24 ساعة دون الحاجة إلى تعبئة أي بيانات أو تحميل أي وثائق ثبوتية، الأمر الذي يسهم بشكل كبير بتقليص عدد زيارات المتعامل لمراكز الخدمة إلى صفر.

وتم اختبار النموذج التجريبي لباقة «باشر» في ورشة تفاعلية في أبوظبي نظمها إدارة الخدمات الاستباقية بحضور عهد الرومي، وبمشاركة مجموعة من التعاملين لتعريفهم بخدمات الباقة والاستماع إلى مقترحاتهم التطويرية لتضمينها في التصميم النهائي، فيما سيتم تعميم هذه الباقة في كافة

جاء ذلك، لدى اعتماد نتائج عمل فريق الإدارة الافتراضية للخدمات الاستباقية في وزارة «اللا مستحيل»، التي شملت تطوير منصة «أسرتي» التي تتضمن 12 خدمة استباقية قبل الطلب لتسهيل المعاملات المرتبطة بالحياة الأسرية، وتطوير منصة «باشر» التي تضم 14 خدمة استباقية لتسهيل تأسيس ومزاولة الأعمال وتعزيز البيئة الاستثمارية واستقطاب المستثمرين، إضافة إلى تطوير مجموعة خدمات فردية قبل الطلب لتسهيل حياة المواطنين، مثل التجديد التلقائي لجوازات السفر وبطاقات هوية المواطنين.

وتهدف الإدارة الافتراضية للخدمات الاستباقية إلى تقديم نموذج مبتكر يعكس ريادة وتميز منظومة العمل الحكومي في الإمارات من خلال توفير خدمات استباقية وتعزيز استدامتها، بناء على تطورات التعاملين، لإنجاز معاملاتهم بيسر وسهولة وسرعة.

وأشارت عهد الرومي، إلى أن العمل الحكومي في الإمارات يعتمد أليات مرنة، وابتكار خدمات متميزة قبل الطلب تسهل حياة الناس، وتدعم الجهود الوطنية استعداداً للخمسين عاماً المقبلة، مؤكدة أن الاستباقية في تقديم الخدمات يمثل نهجاً مستداماً في منظومة عمل الحكومة.

وشكرت وزيرة دولة للتطوير الحكومي والمستقبل، كافة الجهات والقيادات الحكومية التي شاركت بفاعلية في إنجاح أعمال إدارة الخدمات الاستباقية، وأشادت بجهود فريق العمل والنتائج التي حققها، مؤكدة ضرورة مواصلة العمل ومتابعة تطورات أفراد المجتمع وابتكار باقات خدمات حكومية متكاملة سهلة توفر الوقت والجهد وترتقي بتجارب التعاملين وتعزز أداء الجهات.

«أسرتي» للخدمات الحكومية

وتهدف «أسرتي» منصة الخدمات الحكومية الاستباقية الأولى من نوعها في العالم التي تم تصميمها وتنفيذها بالكامل في إدارة الخدمات الاستباقية، إلى تقديم خدمات الأسرة بصورة استباقية بما يسهل على الزوجين تأسيس أسرتهما، ويدعم التربية السليمة ويضمن ما يحتاج إليه الأطفال من رعاية، وتضم الباقة 12 خدمة استباقية مشتركة بين 10 جهات حكومية تم تطويرها بناء على مخرجات 7 ورش عمل تفاعلية للتصميم التشاركي مع المجتمع، وتم تنفيذها من خلال أكثر من 40 عملية ربط بين أنظمة الجهات و32 فريق عمل، وتشمل الباقة التي تقدمها «أسرتي» أربع مراحل هي: مرحلة الزواج وتأسيس الأسرة، مرحلة الحمل، مرحلة الولادة، مرحلة نمو الطفل.

وتم اختبار النموذج التجريبي لباقة «أسرتي» ضمن ورشة تفاعلية في عجمان نظمها الإدارة الافتراضية للخدمات الاستباقية بحضور عهد الرومي وبمشاركة مجموعة من

أبوظبي:

«الخليج»

ناقشت اللجنة التوجيهية المنوطة بوضع أول خطة عمل وطنية إماراتية لتفعيل مشاركة المرأة في مجالات حفظ الأمن والسلام في مناطق النزاعات والكوارث، تفعيلاً لقرار مجلس الأمن رقم 1325.

ونظم الاتحاد النسائي العام ومكتب اتصال هيئة الأمم المتحدة للمرأة لدول مجلس التعاون الخليجي، أول ورشة عمل للجنة التي شارك فيها 30 ممثلاً لوزارات الدفاع،

الاتحاد النسائي العام يترأس اللجنة التوجيهية لـ 30 وزارة وهيئة

خطة وطنية لتفعيل مشاركة المرأة في مجالات حفظ الأمن والسلام

الأعلى للأومومة والطفولة، الرئيسة الأعلى لمؤسسة التنمية الأسرية بالشراكة مع هيئة الأمم المتحدة للمرأة ووزارة الدفاع بالدولة والاتحاد النسائي العام». وأكدت أن المرأة الإماراتية، تلقى كل الدعم والمساندة من قيادتنا الرشيدة بقيادة صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة، حفظه الله، وبفضل هذا الدعم تمكنت المرأة من الوصول إلى المناصب العليا وكافة مراكز اتخاذ القرار وأن تحقق التوازن بين الجنسين، وأصبح للمرأة الحق بأن تدخل في كافة ميادين العمل وأن تشارك إلى جانب الرجل في مسيرة التنمية المستدامة في الدولة.

الناشئة، والمنهجية عالية التأثير من أجل التخطيط الاستراتيجي الناجح، إلى جانب الخطط المقترحة للأهداف الرئيسية لخطة العمل الوطنية لدولة الإمارات. وقالت نورة خليفة السويدي، الأمين العام للاتحاد النسائي العام: «إن الإمارات ستواصل التزامها بالنهوض بجدول أعمال المرأة والسلام والأمن، حيث أعلنت الدولة وهيئة الأمم المتحدة للمرأة عن إطلاق الدورة الأولى والثانية من برنامج تدريب المرأة العربية على العمل العسكري وحفظ السلام خلال السنتين 2019 / 2020 برعاية سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك، رئيسة الاتحاد النسائي العام، رئيسة المجلس

والخارجية والداخلية والعدل والمالية والاقتصاد والصحة والثقافة والشباب والتربية، وهيئة الشؤون الإسلامية والأوقاف، الهيئة الوطنية لإدارة الطوارئ والأزمات والكوارث، الهيئة الاتحادية للتنافسية والإحصاء، المجلس الوطني الاتحادي ومجلس الإمارات للتوازن بين الجنسين والاتحاد النسائي العام ومكتب اتصال هيئة الأمم المتحدة للمرأة لدول مجلس التعاون الخليجي.

استعرضت الجلسة، نماذج من خطط العمل الوطنية لبعض الدول الرائدة في مجال المرأة والسلام والأمن منها كندا، وفلندا والنرويج، ومناقشة الاتجاهات والاستراتيجيات



«الدار» تتعاون

مع «فخر الوطن» لدعم أبطال خط الدفاع الأول

أبوظبي:

«الخليج»

وقعت شركة الدار العقارية «الدار»، مذكرة تفاهم مع مكتب «فخر الوطن»، لتقدير ودعم العاملين في خط الدفاع الأول في دولة الإمارات، وتمكن الاتفاقية شركة الدار من تقديم الدعم المباشر لمهام المكاتب والمساهمة في زيادة الوعي بالدور الذي يقوم به العاملون في الخطوط الأمامية أثناء الأزمات وحالات الطوارئ خلال المرحلة الحالية وعلى المدى البعيد.

وبموجب مذكرة التفاهم، التي تمتد إلى ثلاث سنوات، ستعمل الدار على رفع الوعي بمبادرات مكتب «فخر الوطن».

وقال طلال الذيابي، الرئيس التنفيذي لشركة الدار العقارية: «إننا ملتزمون بدعم أبطال خط الدفاع الأول، تقديراً لجهودهم الحثيثة».

وأعربت البروفيسور مها بركات، مدير عام مكتب فخر الوطن، عن سعادتها بالتعاون مع شركة الدار.

9 إجراءات موسى

بها في الجناز

للوفاة من الفيروس

أبوظبي:

محمد علاء

أوصت الهيئة الوطنية لإدارة الطوارئ والأزمات والكوارث بـ 9 إجراءات وقائية في الجناز والصلاة عليها، للحد من انتشار فيروس كورونا المستجد «كوفيد 19»، تضمنت ضرورة ارتداء الكمامات للعاملين في المقابر، وتطهير الأدوات المستخدمة قبل وبعد الانتهاء من دفن المتوفي، والالتزام بغسل الأيدي بشكل دوري، وفي حال عدم توافر المياه، يمكن الاعتماد على مطهرات معتمدة تحتوي مالا يقل عن 60 - 80% من الكحول. وتتضمن الإجراءات في تشييع الجناز ألا يتعدى عدد الحضور للجنازة 10 أشخاص، وتقليص عدد المسؤولين عن الحفر إلى شخصين، وتقليص عدد حاملي الجنازة ليتراوح بين 4 إلى 8 أشخاص، كما يجب على العمال في القبرة الإفصاح عند الشعور بأية أعراض تنفسية، وتجنب حضور الجنازة، بالإضافة إلى نشر الملصقات التوعوية المتعلقة بـ«كوفيد - 19» عند بوابة القبرة.

ورشة حكومة دبي

تكرم موظفي الصيانة

دبي:

«الخليج»

كرّمت ورشة حكومة دبي، موظفي إدارة الصيانة الهندسية لديها بعد استكمالهم الدورات التدريبية التي قدمتها الشركة التجارية المركزية ذ.م.م. بالتعاون مع ميشلان.

وجاءت مشاركة الورشة في تلك الدورات، في إطار مساعيها لتحسين وتطوير قدرات موظفيها وتمكينهم من المساهمة بشكل فاعل في ضمان كفاءة وسلامة المركبات ودعم رحلة حكومة دبي نحو التميز من خلال تقديم خدمات رائدة. وقال عقيل أحمد الجناحي مدير إدارة الصيانة في ورشة حكومة دبي: «نسعى من خلال مشاركتنا في الدورات التدريبية الخاصة بصيانة وتصليح المركبات إلى تعزيز الشراكات مع القطاع الخاص، بما يصب في تحسين أداء الموظفين وصلل مهاراتهم بأحدث التقنيات وأفضل الخبرات».



شرطة الشارقة تضبط

21 ألف مخالفة للإجراءات الاحترازية



توعية الجمهور بالإجراءات الاحترازية

الشارقة:

«الخليج»

لكفاحه وباء فيروس كورونا المستجد «كوفيد 19».

وبين العميد الدكتور أحمد سعيد الناعور مدير عام العمليات المركزية في شرطة الشارقة، أن لجنة التفتيش على السكنات العمالية (في إدارة المهام الخاصة) تمكنت من رصد 21 ألفاً و157 مخالفة احترازية في إمارة الشارقة، خلال الفترة من 20 مايو وحتى 1 من أكتوبر الجاري، منها 6 آلاف و959 مخالفة تم رصدها في المناطق الصناعية في الإمارة، وذلك بواسطة دورياتها التي تسيرها على مدار الساعة لدعم جهود الجهات المختصة بمتابعة مدى التزام فئات المجتمع بالمعايير والإجراءات الاحترازية.

ضبطت لجنة التفتيش للسكنات العمالية في إدارة المهام الخاصة بالقيادة العامة لشرطة الشارقة، أكثر من 21 ألف مخالفة لعدم الالتزام بتطبيق الإجراءات الاحترازية، في إطار الحملة التفتيشية واسعة النطاق التي تنفذها اللجنة، واستهدفت من خلالها سكنات العمال في مختلف المناطق في مدينة الشارقة التي تأتي ضمن الجهود الوقائية والتدابير الاحترازية المكثفة التي تقوم بها الجهات المختصة في الدولة

ضمن تصنيف عالمي يعتمد على تحليل المؤشرات للمرضى

33 % من جراحات القلب في «كليفلاند كلينيك» عالية الخطورة



جراحة القلب مركز تميز في المستشفى

الكلية، فالمناعة لديه تكون ضعيفة، أو عند إصابة المريض بالسرطان قبل العملية بخمس سنوات، إضافة إلى التاريخ العائلي لمرض القلب، وأمراض الكبد وأمراض الرئة خصوصاً إذا كان مدخناً،

الأثنى أكثر تضرراً بهذه العمليات بسبب تركيبها التشريحية، إضافة إلى الوزن الزائد، أو ما إذا كان المريض يعاني السكري غير المنتظم ولديه مرض في شرايين الأطراف كالدّم السكري، أو يقوم بغسل

دبي:

«الخليج»

خالفت بلدية دبي 5 مؤسسات لعدم التزامها بالتدابير الاحترازية اللازمة، وأصدرت 66 تنبيهاً بحق منشآت أخرى، في حين ارتفعت نسبة الالتزام لدى غالبية المؤسسات إيجاباً على الإغلاقات اليومية حيث بلغت يوم الجمعة صفراً. وطالبت البلدية أفراد المجتمع من مواطنين ومقيمين بضرورة الالتزام بجميع المؤسسات العاملة بتطبيق التدابير الاحترازية التي فرضتها للحد من انتشار العدوى ومن أهمها: التباعد

أبوظبي:

رانيا الغزالي

كشف مستشفى كليفلاند كلينيك أبوظبي، أن 33% من جراحات القلب المفتوح التي أجريت العام الماضي، تم تصنيفها من قبل السجلات العالمية على أنها عالية الخطورة أو شديدة التعقيد، حيث يوجد مقياس عالمي لإجراءات القلب يعتمد على حساب معلومات معينة يتم تسجيلها عن المريض، ويتم من خلالها تحليل المؤشرات لتحديد مدى خطورة الحالة، فيما نجح المستشفى في إجراء أكثر من نصف جراحات القلب المفتوح على مستوى الدولة بواقع 352 جراحة. وأوضح الدكتور حسام يونس، استشاري جراحة الأوعية الدموية في معهد القلب والأوعية الدموية، رئيس قسم جراحة القلب في المستشفى، أن هناك عدداً من المؤشرات التي تصنف الإجراءات الجراحية للقلب ضمن مقياس «عالية الخطورة»، أولها العمر كأن يكون المريض في مرحلة عمرية متقدمة، إضافة للجنس (ذكر أو أنثى)، حيث إن

الشارقة:

ميرفت الخطيب

حدّر إعلاميون وأكاديميون من أثر الإعلام غير المهني في سلامة الأطفال، وأكدوا ضرورة تعزيز الوعي الاجتماعي والمهني بتناول قضايا الطفل في الوسائل الإعلامية والصحفية، محذرين من الآثار السلبية الناتجة عن الممارسات الإعلامية غير المهنية في سلامة الأطفال، وشددوا على ضرورة وضع سياسات مهنية تضمن حقوق الأطفال وتقلل سلامتهم.

ذلك خلال ورشة تفاعلية نظمها إدارة سلامة الطفل، بالجلس الأعلى لشؤون الأسرة بالشارقة، بالتعاون مع جامعة الشارقة - مركز التعليم المستمر والتطوير المهني، وحضرها أكثر من 50 إعلامياً وعدد من طلبة الجامعات المتخصصة



خلال الورشة عن بعد

شريفة المزروقي، أعضاء الهيئة التدريسية بكلية الاتصال في جامعة الشارقة. وتأتي الورشة ضمن مبادرة «إعلام مسؤول.. طفل آمن»، التي أطلقتها الإدارة عام 2018

في مجالات الإعلام والاتصال الجماهيري.

قدم الورشة الدكتور راضي الزبيدي مدير مركز التعليم المستمر، وشارك فيها كل من الدكتور أحمد فاروق، والدكتورة إنجي خليل، والدكتورة

إعلاميون وأكاديميون يحذّرون من أثر الإعلام غير المهني في سلامة الأطفال

القيم التي يجب الالتزام بها خلال معالجة قضايا الطفل إعلامياً، تشمل المساواة وعدم التمييز، وحرية الرأي والتعبير، وحماية خصوصية الطفل، والشفافية والدقة، واحترام دور الأسرة، والرعاية والدعم، والدمج والمساندة.

وأكدت أن نموذج المبادئ المهنية الصادر عن المجلس العربي للطفولة والتنمية بالشراكة مع جامعة الدول العربية وبدعم من برنامج الخليج العربي للتنمية، والجمعية العامة لحقوق الطفل، يحدد آليات التعامل الإعلامي مع الأطفال، من حيث المشاركة في المحتوى.

كما استعرضت الدكتورة شريفة المزروقي الأستاذ المساعد بكلية الاتصال - جامعة الشارقة، عدداً من التغطيات الصحفية المنشورة سابقاً في الوسائل الإعلامية المحلية والعربية، والتي تناولت قضايا وحوادث متنوعة للأطفال، بهدف تحليلها.

بتوجيهات قرينة صاحب السمو حاكم الشارقة، سمو الشیخة جواهر بنت محمد القاسمي، رئيسة المجلس الأعلى لشؤون الأسرة.

مبادئ مهنية

وتحدثت الدكتورة إنجي خليل الأستاذ المساعد بكلية الاتصال - جامعة الشارقة، عن المبادئ المهنية لتناول قضايا الطفل في الإعلام، واستعرضت عدداً من النماذج الدولية والعربية المتبعة في إعداد التقارير الإعلامية، أبرزها المبادئ والحقوق التي حدتها منظمة الأمم المتحدة للطفولة (يونيسيف)، والجمعية العامة للأمم المتحدة، بالإضافة إلى اتفاقية حقوق الطفل، ووثيقة المبادئ المهنية لمعالجة الإعلام العربي لقضايا حقوق الطفل. وأوضحت خليل أن النماذج تضم مجموعة من

تعزز جودة حياتهم وتمنع التقاطهم العدوى

الخدمات الطبية المنزلية تجنب كبار المواطنين وباء

«كورونا»

تحقيق:

رانيا الغزاوي



يحظى كبار المواطنين في الدولة بمكانة كبيرة على كافة الصعد، وللحفاظ عليهم في ظل انتشار فيروس كورونا الذي بات تأثيره كبيراً وخطيراً على هذه الفئة كما يعلم جميعنا، كان لا بد من الجهات الصحية في الدولة أن توحّد أنظمتها لتحقيق ذات الهدف، وهو الحفاظ على «بركة الدار» والاهتمام بصحتهم وسلامتهم وتجنبهم التقاط العدوى. القائمون على القطاع الصحي وللنشآت الصحية لم يتوانوا عن ترجمة هذا الحب والاهتمام، فقد عملوا على تقديم الخدمات المتميزة والمتعددة التي تنوعت ما بين، إجراء المسح للكشف عن كورونا في المنزل وإعطائهم الأولوية في ذلك من دون أي رسوم، والتطبيب عن بعد، وإيصال الأدوية، وحتى الخدمات المخبرية والأشعة، والأولوية في حجز المواعيد الطبية في المستشفيات، وتطعيم الإنفلونزا في المنزل، وصولاً إلى بقية خدمات العناية المنزلية الأخرى المعتادة والتأهيل الجسدي والنفسي.

شملت هذه الخدمات الصحية المتميزة أصحاب الأمراض المزمنة من المواطنين والمقيمين على حد سواء، كالذين يعانون أمراض القلب والجهاز التنفسي والسكري وغيرهم، حيث يزداد الأمر خطورة لو انتقلت العدوى لهذه الفئة، فجميع وفيات كورونا هم من أصحاب الأمراض المزمنة الذين تعرضوا لمضاعفات الفيروس، وهذا ما جعل الجهات الصحية تحرص على توفير البيئة الآمنة لهم، وتقديم الخدمات الطبية لهم في المنازل.

تطعيمات الإنفلونزا

يؤكد الدكتور حسين عبدالرحمن الرند الوكيل المساعد لقطاع المراكز والعيادات الصحية في



محمد حواس:

إجراء الكشف
عن الفيروس مجاناً
في المنازل

كما وفرت خدمة العيادات المتنقلة في المناطق البعيدة في إمارتي رأس الخيمة والفجيرة، وهي مجهزة بالمعدات اللازمة والطاقم الطبي لتقديم خدمات علاجية واستشارية وتشمل خدمات علاج الأسنان، وخدمات المختبر الطبي، والعلاج الطبيعي، وعلاج السكري، وغيرها من الخدمات.

وحرصت الوزارة مع ظهور جائحة «كوفيد-19»، على إطلاق حملات فحص منزلية لكبار المواطنين بالتعاون مع الجهات المعنية للأطمئنان على صحتهم مع اتخاذ كافة الإجراءات والتدابير الاحترازية، في إطار استراتيجيتها الرامية لتقديم رعاية صحية استثنائية لكبار المواطنين تناسب احتياجاتهم وتنفيذ برامج نوعية تحمي صحتهم تقديماً لأكبر عدد ممكن من المواطنين في الجالية في المجتمع.

خدمات صحية عن بعد

تقول الدكتورة أمينات الهاجري مديرة إدارة صحة المجتمع في مركز أبوظبي للصحة العامة: انطلاقاً من حرصنا على صحة أفراد المجتمع في ظل وجود الجائحة، أطلق مركز أبوظبي للصحة العامة دائرة الصحة أبوظبي برنامج الرعاية الصحية لكبار المواطنين والمقيمين، والذين يعانون أمراضاً مزمنة، بهدف ضمان استمرار الخطط العلاجية للفئات الأكثر عرضة لمخاطر مضاعفات الإصابة بفيروس «كوفيد 19»، بما في ذلك كبار السن وذوو الأمراض المزمنة، والحفاظ على صحة وسلامة المجتمع ككل في ظل مواجهة انتشار الفيروس، حيث عمل المركز من خلال البرنامج على الاتصال بالفئات الأكثر عرضة لمخاطر مضاعفات الإصابة لإبلاغهم عن فوائد البرنامج، وكيفية استخدام منصة الرعاية الصحية عن بعد، فضلاً عن متابعة الحالات التي تحتاج إلى عناية فورية ويتم تحويلها حسب الاحتياج الطبي.

وتوضح أنه يتم حالياً عبر البرنامج، التعاون مع عدد من مقدمي الخدمات الصحية المتميزين على إدراج جميع الحالات من كبار المواطنين والمقيمين والمصابين بالأمراض المزمنة، والتأكد من حصولهم على التوعية اللازمة بالإجراءات الاحترازية من الفيروس وتحديد

احتياجاتهم لخدمات الرعاية الصحية، بما فيها الصحة النفسية، وتقديمها لهم بالطريقة الأنسب لاحتياجاتهم، سواء عن طريق المكالمات الهاتفية أو الاتصالات المرئية، أو الزيارات المنزلية عبر تسير العيادات المتنقلة بالتنسيق مع المنشآت الصحية الحكومية والخاصة، بهدف تقديم العلاجات والاستشارات الطبية، والعمل على تنسيق الزيارات الضرورية للمستشفى، إلى جانب إجراء الفحوصات الدورية والمخبرية.

الأكثر عرضة للمخاطر

وتضيف: ينصب تركيزنا حالياً على ضمان حصول الفئات الأكثر عرضة لمخاطر مضاعفات الإصابة بكبار السن وأصحاب الأمراض المزمنة، على الرعاية الصحية التي يحتاجونها وضمان سلامتهم، حيث تأثر عدد من المرضى بما شهده العالم مؤخراً بعد انتشار كورونا، في حين نعمل على سد الفجوة وضمان حصول هذه الفئة على الخدمات التي يحتاجونها استناداً إلى البنية التحتية الرقمية للتطورة التي تتميز بها أبوظبي، ويقوم فريق متخصص من الأطباء والمرضى والمهنيين الصحيين بتقديم الخدمات والرعاية الصحية لهاتين الفئتين بشكل خاص، تشمل خدمات التشخيص والاستشارة الطبية الافتراضية والحصول على الوصفات الطبية وتجديدها عند الحاجة، وغير ذلك من الخدمات الطبية، أخذين بعين الاعتبار أن العديد من المرضى، بسبب تقدمهم في السن أو حالتهم الطبية، ليس لديهم القدرة على استخدام أي من طرق التكنولوجيا المتاحة، وأفضل طريقة للوصول إليهم هي عن طريق الهاتف أو زيارة المنزل إذا لزم الأمر.

خدمات طبية متنوعة

من جانبه، يؤكد محمد حواس الصيدلي المدير التنفيذي للخدمات العلاجية الخارجية التابعة لشركة «صحة»، حرص «صحة» على الارتقاء بجودة الحياة الصحية لكبار المواطنين، حيث توفر باقة من الخدمات المتنوعة والمتكاملة فيما يخص الرعاية المنزلية لكبار المواطنين الذين لا يستطيعون الحضور للمراكز الصحية والمستشفيات، وخصوصاً في زمن كورونا، ومن هذه الخدمات الحجز السريع لكبار المواطنين والمقيمين مجاناً، كما يتم إعطاء الأولوية لكبار السن في حجز المواعيد لإجراء المسح للكشف عن فيروس كورونا المستجد مجاناً، وخدمة المسح في المنزل، وفي مراكز المسح عن طريق مركز اتصال استجابة عبر الرقم 8001717، لتسهيل وصولهم للخدمات وإجراء المسح لفئة كبار المواطنين مجاناً

إلزام بالتأمين الصحي

في منازلهم لتقليل خطر الإصابة بالفيروس. ومن هذه الخدمات توصيل الأدوية للمنازل، وسحب الدم، والاختبارات المخبرية، وأن يقوم عدد من المنشآت الصحية بناء على ذلك بتقديم الدعم اللازم لهذه الفئات، وتتضمن هذه المنشآت، منشآت التابعة لميديكليك الشرق الأوسط.

سواء للإماراتيين أو المقيمين ممن تزيد أعمارهم على سن الخمسين عاماً للكشف عن الفيروس. ويشير إلى أن الخدمات العلاجية الخارجية أطلقت كذلك خدمة توصيل الدواء إلى المنزل تحت شعار «نوصلكم.. لا تشلون هم»، حيث تستهدف الخدمة في المرحلة الأولى كبار المواطنين ومرافقيهم عيادة الأمراض المزمنة وذلك حرصاً على سلامتهم وتقليل احتمالية إصابتهم بالعدوى، بالإضافة لتخفيف العبء عنهم وتجنبهم مشقة الذهاب إلى المركز الصحي، ويقوم الطبيب بالتواصل معهم هاتفياً وتقديم الاستشارة الطبية لهم ومن ثم إيصال الدواء مباشرة إلى منازلهم، لافتاً إلى أن شركة «صحة» توفر خدمة الاستشارة الطبية عبر الهاتف، لإتاحة الفرصة لجميع فئات المجتمع، وفي مقدمتهم كبار المواطنين للوصول إلى الخدمات الصحية دون الحاجة لزيارة المراكز الصحية، خاصة في ظل ظروف انتشار فيروس كورونا المستجد.

متابعة مستمرة وشاملة.

ويضيف: إلى جانب الخدمات التي تقدمها «صحة» لكبار المواطنين ومن لديهم أمراض مزمنة بما يتعلق بكورونا، تقوم بتوفير رعاية صحية ومتابعة مستمرة وشاملة للمرضى في منازلهم من خلال فريق صحي مدرب مؤهل لهذا الغرض، بالإضافة إلى توفير الأجهزة الطبية والأدوية اللازمة لهم، كما أطلقت شركة «صحة» كذلك مبادرة «صحتكم أمانة» وتوفر من خلالها خدمات استباقية تشمل خدمة التذكير بالمواعيد قبل ساعة من الموعد المحجوز والتأكيد على كبار المواطنين الذين لديهم موعد لزيارة العيادات بأن فريق العمل بانتظارهم، إلى جانب توفير مواقف أمامية خاصة لكبار المواطنين بالقرب من مداخل العيادات التابعة للخدمات العلاجية الخارجية وكراسي متحركة لمن يحتاج منهم، واستقبالهم من قبل موظف مخصص لذلك واصطحبهم إلى العيادة المطلوبة.

4 مرافق متخصصة

ويتحدث حسن جاسم النويس نائب أول رئيس مبادرة للرعاية الصحية، عن دور منشآت مبادرة للرعاية الصحية في تقديم الخدمات

جاسم النويس:

سحب دم مستمر
لـ 5000 مريض
يعانون السكري



الطبية لمرضى الأمراض المزمنة وكبار السن قائلاً: «تقدم «مبادرة» خدماتها في هذا السياق عبر 4 من مرافقها المتخصصة عبر توفير الخدمات التشخيصية والعلاجية عن بُعد للمرضى الذين يعانون أمراضاً مزمنة وتتجاوز أعمارهم 60 عاماً، وذلك بعد النجاح الذي حققه برنامج الرعاية عن بعد لدعم العزل المنزلي لمرضى «كوفيد-19»، الذي أطلقته مبادرة للرعاية الصحية بالتعاون مع مركز أبوظبي للصحة العامة ودائرة الصحة أبوظبي».

وتشمل هذه الخدمات، الزيارات المنزلية لتقديم الرعاية الصحية وفحوص الدم، فضلاً عن توصيل الأدوية إلى المنزل، وتقديم الاستشارات الطبية عن بعد، حيث يتم تقديم خدمات الرعاية الصحية من جانب خبراء واختصاصيين من مراكز الخبراء، في كل من مستشفى كليفلاند كلينك أبوظبي، ومستشفى هيث بوينت، ومركز إميرال كولينج لندن للسكري، و«أمانة للرعاية الصحية» التابعة لشبكة مبادرة للرعاية الصحية، وذلك تحت رعاية وإدارة دائرة الصحة في أبوظبي، والتي تقوم بتحديد المرضى المؤهلين للاستفادة من خدمات البرنامج.

ويوضح أن الهدف الرئيسي من برنامج الرعاية عن بُعد لكبار السن يتمثل في توفير خدمات رعاية رائدة خصوصاً لهذه الفئة من السكان ممن يعانون أمراضاً مزمنة، بهدف تقليل مخاطر تعرضهم لمضاعفات أكثر حدة،

فيما يركز برنامج الرعاية عن بعد على الجوانب التوعوية والتثقيفية باستخدام أحدث تقنيات التواصل عبر الفيديو والصوت. كما توفر مبادرة للرعاية الصحية عبر مركز إميرال كولينج لندن للسكري في أبوظبي، خدمة سحب الدم (الفصد من المنزل، لمرضى السكري من الفئة الأكثر عرضة لخطر الإصابة بكورونا ومضاعفاتها من خلال متابعة فحوصات الدم الخاصة بهم، وتم تطبيق الخدمة على 5 آلاف مريض.

برنامج الزيارات

وتوضح هند محمد سلطان الكتبي مديرة برنامج الزيارات المنزلية بهيئة الصحة في دبي، أن نتائج التدقيق السنوي لعام 2020، كشفت أن نسبة المتابعة المستمرة للمرضى في برنامج الزيارات المنزلية كانت 99%، ونسبة تطعيم الإنفلونزا لكبار المواطنين المسجلين في برنامج الزيارات المنزلية 97%، ونسبة تطعيم المكورات العنقودية لكبار المواطنين المسجلين في برنامج الزيارات المنزلية 98%، فيما بلغ عدد الزيارات المنزلية لكبار السن في إمارة دبي، خلال العام الجاري ونهاية شهر أغسطس/ آب الماضي 8252 زيارة، فيما وصل عدد المسجلين في البرنامج من كبار السن 580 مواطناً.

جانب من خدمات
الرعاية الصحية التي
توفرها «صحة»
لكبار المواطنين في
المنازل

الرعاية الصحية في
المنزل تجنب كبار
السن خطورة الإصابة
بالفيروس

في كلمتها أمام لجنة الأمن الغذائي العالي

المهيري تؤكد التزام الإمارات بسلاسل الإمداد المستدامة



دبي:
«الخليج»

شاركت مريم بنت محمد المهيري وزيرة الدولة للأمن الغذائي والمائي، في أعمال اجتماعات لجنة الأمن الغذائي العالي التي استمرت لثلاثة أيام، جمع الحدث عدداً من الخبراء البارزين في مجال الأمن الغذائي وصنّاع القرار؛ لاستكشاف حلول وأدوات فاعلة؛ لتعزيز الحوكمة العالمية لمنظومة الأمن الغذائي والتغذية، وتعزيزها كأحد أبرز عناصر أجندة التنمية المستدامة 2030. وقام الحضور خلال الحدث - بتقييم تقرير حالة الأمن الغذائي والتغذية في العالم، وتمت مناقشة آثار جائحة «كوفيد 19» على كامل المنظومة، إضافة إلى أبرز الجهود الضرورية اللازمة للتعافي من هذه الأزمة.

واستعرضت الاجتماعات تقرير مشروع الخطوط التوجيهية الطوعية بشأن النظم الغذائية والتغذية، الصادر عن اللجنة، ومسودة توصيات لجنة الأمن الغذائي العالي الخاصة بأطر ومنهجيات الزراعة المستدامة وغير ذلك من مناهج مبتكرة، والبحث في أهميتها بالنسبة إلى أهداف مؤتمر قمة الأمم المتحدة بشأن النظم الغذائية.

شاركت مريم المهيري في اليوم الختامي خلال جلسة بعنوان: «تحويل النظم الغذائية»، التي شهدت حضور يولي كولونر الوزيرة الاتحادية للأغذية والزراعة في ألمانيا، والدكتور ليمبر كروز وزير الزراعة في جمهورية الدومينيكان، وهنريتا فور المديرة التنفيذية لمنظمة الأمم المتحدة للطفولة (اليونيسيف).

وخلال كلمتها، أكدت مريم المهيري أهمية تعزيز الحوكمة العالمية للأمن الغذائي والتغذية كضرورة لتطوير نظام غذائي عالي قائم على الاستدامة من أجل الأجيال القادمة، وذلك في ظل تعرض النظم الغذائية العالية لتحديات كبيرة يمكن أن تؤثر في قدرة العالم على إطعام نحو 10 مليارات شخص بحلول عام 2050، إضافة إلى التأثير على الجهود العالمية، الرامية إلى إيجاد حلول لتوفير الغذاء 690L مليون شخص يعانون الجوع في العالم.

تغيير جذري

وقالت مريم المهيري: إن العالم أصبح بحاجة أكثر من أي وقت مضى إلى تحقيق تغيير جذري في نظم إنتاج الغذاء والتغذية، وبعد تقرير الخطوط التوجيهية الطوعية بشأن النظم الغذائية والتغذية الصادر عن لجنة الأمن الغذائي العالي، مساهمة حيوية

في تحقيق تحول كبير في هذا الملف الحيوي، حيث تعالج تلك المبادئ العديد من العوامل المتعلقة بالأمن الغذائي، وتساعدنا على إنشاء نموذج مستدام للأمن الغذائي العالي، وضمان تبنيه وتطبيقه من قبل الجميع. وأشارت إلى أن تلك المبادئ التوجيهية تتوافق مع سياسات دولة الإمارات؛ الهادفة إلى تحقيق مستقبل مستدام للأمن الغذائي. كما ألفت الضوء على مخرجات المبادئ التوجيهية الخاصة بـ«سلاسل الإمداد الغذائي المستدامة لتحقيق نظم غذائية صحية في سياق تغير المناخ»، مؤكدة الترابط الكبير بين تغير المناخ والزراعة وأنظمة الغذاء والأنظمة الغذائية والتغذية. وفي هذا الإطار، أكدت مريم المهيري التزام دولة

الإمارات بهذا المسار؛ من خلال المحافظة على البيئة، وتوفير وتطبيق أحدث المعايير البيئية؛ عبر كامل سلسلة القيمة الغذائية؛ وذلك من خلال استخدام تقنيات تحلية المياه التي تعمل بالطاقة الشمسية؛ لتوفير المياه اللازمة لري، مع إخضاع كافة التطبيقات

العالم بحاجة إلى تحقيق تغيير جذري في نظم الإنتاج

والممارسات ذات الصلة للرقابة الكاملة؛ من أجل ترشيد استخدام الموارد الطبيعية والتي يأتي على رأسها المياه.

كما استعرضت سبل دعم دولة الإمارات للمزارعين؛ من خلال تسهيل عرض منتجاتهم في أسواق التجزئة، وتشجيع المجتمع على شراء المنتجات المحلية، إضافة إلى ذلك تطرقت إلى سلامة الغذاء، مؤكدة أنها ضمن أهم عناصر الاستراتيجية الوطنية للأمن الغذائي لدولة الإمارات التي تهدف إلى خفض حوادث سلامة الغذاء بنسبة 35% بحلول عام 2021.

وحول التوصيات المقترحة في المبادئ التوجيهية حول تعزيز النظم الغذائية الصحية المستدامة من خلال التثقيف التغذوي، أشارت إلى جهود الإمارات في هذا الصدد، مستعرضة سياسة النظام الوطني للزراعة المستدامة، وسياسة «توسيع القيم الغذائية للمنتجات» و«الدليل الإرشادي الوطني للتغذية»؛ بهدف حصول المواطنين على الأدوات اللازمة؛ للحصول على المشورة الغذائية، للمساعدة

في تحسين الحالة التغذوية لمجتمع الإمارات، من أجل مستقبل أكثر استدامة وصحة. وتطرقت إلى توصيات المبادئ التوجيهية الخاصة بهدر وفقد الطعام؛ حيث أكدت أن دولة الإمارات تعمل على تحقيق هدف طموح؛ من خلال خفض النفايات الغذائية بنسبة 15% بحلول عام 2021.

مناقشات

وناقشت اجتماعات لجنة الأمن الغذائي العالي، حالة الأمن الغذائي في العالم في ضوء تقرير حالة الأمن الغذائي والتغذية في العالم لعام 2020 وتقارير فريق الخبراء الرفيع المستوى، التابع للجنة الأمن الغذائي العالي حول بناء سردية عالية نحو عام 2030.

كما ناقشت الاجتماعات تأثيرات وباء «كوفيد 19» على الأمن الغذائي العالي والتغذية وسبل التغلب عليها، وتأثيرات «كوفيد-19» على الأمن الغذائي والتغذية في العالم، والجهود المطلوبة؛ من أجل إعادة البناء على نحو أفضل بالاستناد إلى وثيقة القضايا التي أعدها فريق الخبراء الرفيع المستوى حول تأثيرات جائحة «كوفيد-19» على الأمن الغذائي والتغذية؛ وهي: «وضع استجابات فعّالة على مستوى السياسات لمعالجة جائحة الجوع وسوء التغذية».

«الصحة»: المرض النفسي

مزمن وليس وصمة عار

أبوظبي:

رانيا الغزاوي

حضرت الدكتورة عائشة الظاهري، رئيسة قسم التثقيف بمركز أبوظبي للصحة العامة، من الفكرة السائدة بين بعض أفراد المجتمع، وتتعلق بالأمراض النفسية أو العقلية والنظر لها على أنها وصمة عار، حيث أصبح المرض النفسي والعصبي أكثر شيوعاً في العالم، ويعالج كالمرض المزمن؛ وبحسب الإحصاءات، فإن 1 من 4 أفراد يصاب به خلال فترة من حياته، وبالرغم من توافر العلاجات، فإن 2 من أصل 3 مصابين بأمراض نفسية، لا يطلبون المساعدة الطبية.

وشددت في محاضرة نظمها المركز على موقعه مساء السبت، على ضرورة تغيير هذه النظرة السلبية عن المرضى النفسيين، وطلب الدعم النفسي من المتخصصين في حال تفاقمت الأعراض، نظراً لتأثيرات الحالة النفسية في الصحة الجسدية وترجمتها بصورة أمراض عضوية. وخصص المركز رقماً للعلاج النفسي، عبر خط الساخن على الرقم 8004673، لن يشعرون بالضغوط، وخصوصاً ما تتسبب به جائحة «كورونا». مؤكدة ضرورة تقوية الأفراد صحتهم النفسية، والتغلب على ضغوط الخوف والقلق والاكتئاب، عبر توجيه الأفكار والسيطرة عليها، والتدريب الفردي على المرونة والتقبل ومواجهة الأزمات. ولفتت الى ان هناك اعراضا نفسية لو استمرت، فلا بدّ من مراجعة طبيب، كاستمرار المزاج السيئ، كما يجب على الشخص تفهم طبيعة الحالة التي يمر بها، وتحديد أسبابها، كأن تكون اجتماعية أو اقتصادية أو البيئية التي يعيش فيها، التي تتسم بالضغوط او العنف أو أسلوب حياة غير صحي، وذلك يسهم في العلاج السريع، لافتة إلى عدد من خصائص الصحة النفسية، أهمها الشعور بالرضا، والامتنان، والاستمتاع بالحياة، والمرونة، والتعامل مع الأمور السلبية بطريقة صحيحة، والثقة بالنفس.

وأشارت إلى أعراض الصحة النفسية السلبية، منها الجسدي كالصداع أو ألم القلب أو الإرهاق أو ضيق في التنفس، وهناك اعراض نفسية ترتبط بالمزاج او بالشعور بعدم الارتياح والحزن او الصعوبة بالتفكير، وهناك سلوكي كالإقبال او الامتناع عن الأكل وتقلبات النوم والتدخين بشراهة.

ولفتت إلى أنماط مهمة للحياة الصحية وتتعكس على الصحة النفسية الإيجابية، منها الغذاء الصحي المتوازن الغني بالفيتامينات، وشرب كميات كافية من المياه لتقوية الجهاز المناعي، والمحافظة على النشاط البدني، والابتعاد عن التدخين، والمداومة على تمارين الاسترخاء والتأمل، والنوم الصحي وتجنب السهر.

مجلس أمناء المؤسسة استعرض إنجازاتها

«سقيا الإمارات» تصل إلى 13 مليون مستفيد في 36 دولة



المشاركون في الاجتماع

مع شركائها الاستراتيجيين هيئة الهلال الأحمر الإماراتي ومؤسسة محمد بن راشد آل مكتوم للأعمال الخيرية والإنسانية ودبي العطاء، بهدف ترسيخ مكانة دولة الإمارات العربية المتحدة على خارطة الدول الأكثر عطاء وتطوعاً حول العالم، وتعزيز سمعة الدولة على خريطة العطاء العالي. من جانبه، أشار محمد عبد الكريم الشامسي، إلى حرص «سقيا الإمارات» على متابعة مسيرتها للمساهمة في القضاء على أزمة المياه العالمية، من خلال إيجاد حلول دائمة وجذرية لمشكلة شح المياه حول العالم ومد يد العون لمساعدة المنكوبين والمحتاجين والمحرومين في كل العالم.

حتى الآن، وتنفيذ ما يزيد على 1000 مشروع مياه مستدام في مختلف أرجاء العالم.

وناقش الاجتماع التعديلات على فئات ومعايير جائزة محمد بن راشد آل مكتوم العالمية للمياه، التي أطلقها صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، لتشجيع المؤسسات البحثية والأفراد والمبتكرين من جميع أنحاء العالم، على إيجاد حلول مستدامة ومبتكرة للتصدي لمشكلة شح المياه النظيفة في العالم.

وأكد سعيد محمد الطاير التزام «سقيا الإمارات» بالعمل

دبي:

«الخليج»

عقد مجلس أمناء مؤسسة سقيا الإمارات، تحت مظلة مؤسسة مبادرات محمد بن راشد آل مكتوم العالمية، اجتماعه الخامس لعام 2020 عبر تقنية الاتصال المرئي، برئاسة سعيد محمد الطاير، رئيس مجلس الأمناء، وبحضور أعضاء المجلس كل من فهد عبد الرحمن بن سلطان، نائب الأمين العام لقطاع التنمية والتعاون الدولي في هيئة الهلال الأحمر الإماراتي ونائب رئيس المجلس وسلطان محمد الشامسي مساعد الوزير لشؤون التنمية الدولية في وزارة الخارجية والتعاون الدولي وعضو المجلس والدكتور عارف سلطان الحمادي، نائب الرئيس التنفيذي جامعة خليفة للعلوم والتكنولوجيا وعضو المجلس والدكتور أحمد علي مراد، عميد كلية العلوم في جامعة الإمارات وعضو المجلس والمهندس ناصر لوتاه، النائب التنفيذي للرئيس لقطاع الإنتاج في هيئة كهرباء ومياه دبي وعضو المجلس والمهندس وليد سلمان، النائب التنفيذي للرئيس لقطاع تطوير الأعمال والتميز في هيئة كهرباء ومياه دبي وعضو المجلس ومحمد عبد الكريم الشامسي، المدير التنفيذي بالوكالة لمؤسسة سقيا الإمارات وفهد عبد الله بن غفيرا الفلاسي، أمين سر المجلس.

واستعرض الاجتماع أهم الإنجازات التي حققتها مؤسسة سقيا الإمارات منذ تأسيسها قبل خمس سنوات، وأثنى المجتمعون على جهود جميع العاملين في «سقيا الإمارات» وجهود المتطوعين وكافة الشركاء، الذين عملوا بروح الفريق الواحد لتحقيق أهداف المؤسسة، وأسهموا بشكل فعال في وصولها إلى أكثر من 13 مليون شخص في 36 دولة حول العالم

دبي:

«الخليج»

قررت هيئة الطرق والمواصلات في دبي استئناف تشغيل خدمة الخطوط الأربعة للحافلات الناقلة لضيوف القرية العالية في موسمها الجديد 2020 – 2021، الذي تحتفل به الوجهة العائلية الرائدة بذكرى اليوبيل الفضي، والرحلات السياحية على متن العبارات الكهربائية داخل الوجهة، وذلك بالتزامن مع انطلاق الموسم الخامس والعشرين اعتباراً من يوم الأحد الموافق 25 أكتوبر الجاري.

وتفصيلاً، قال أحمد هاشم بهروزيان، المدير التنفيذي لمؤسسة المواصلات العامة في هيئة الطرق والمواصلات: «سنراعي التطبيق الأمثل للإجراءات الصحية الاحترازية على متن الحافلات وفي المحطات لتفادي انتشار الإصابة بفيروس كورونا بين الركاب والسائقين والعاملين في المحطات، والخطوط الأربعة للحافلات هي: الخط (102) المنطلق من محطة مترو الراشدية، والخط (103) المنطلق من محطة مترو



القرية العالية.. جاذبية خاصة

الاتحاد، والخط (104) المنطلق من محطة حافلات الغبيبة، والخط (106) المنطق من محطة مترو مول الإمارات. وأضاف بهروزيان: «سنستخدم في نقل الركاب من

لمحطات المذكورة إلى القرية العالية وبالعكس الحافلات الفاخرة نوع فولفو بدلاً من الحافلات العادية هذه المرة، حيث تمتاز هذه الحافلات بتوفير الراحة التامة والرفاهية

«طرق دبي» تستأنف خدمة حافلات القرية العالمية والعبارات الكهربائية

للكركب والأمان العالي، مما يُضفي على رحلة التنقّل من وإلى القرية العالية المزيد من اللتعة وقضاء أسعد الأوقات خلال الموسم السياحي الجديد بين الأفراد والعائلات».

وعن التنقّل بالعبارات في القرية العالمية، قال بهروزيان: «لقد اعتمدنا كذلك خطة تشغيل (3) عبارات تعمل بالطاقة الكهربائية لخدمة ضيوف القرية العالمية للموسم الحالي، حيث لاقت هذه الخدمة إقبالاً كبيراً طوال المواسم الـ 10 الماضية للقرية».

وهذا المدير التنفيذي لمؤسسة المواصلات العامة في هيئة الطرق والمواصلات إدارة القرية العالية وجميع موظفيها والعاملين فيها بمناسبة اليوبيل الفضي، أي مرور (25) عاماً على انطلاق الوجهة، مشيداً في الوقت نفسه بالشراكة القائمة بين هيئة الطرق والمواصلات والقرية العالية لخدمة ضيوفها في الموسم السياحي لإمارة دبي.

ومن جهته، قال بدير أنوهي، الرئيس التنفيذي للقرية العالية: «نعمل حالياً على وضع المسارات الأخيرة نحو انطلاق موسم اليوبيل الفضي للقرية العالية».

يقمن بأدوار تسجيل الحضور والهمس والتلقين وحل الواجبات

أمهات يعدن إلى مقاعد الدراسة في «التعلم عن بعد»

تحقيق:

حصة سيف، ومنى البدوي



منهم، أو من هم في المرحلة التأسيسية، فقد اضطرت الأمهات نظراً للضغط النفسي مساعدة أبنائهن الطلبة في التعليم، والإجابة عنهم ومشاركتهم في حل الواجبات كحل مختصر، الأمر الذي يعرقل عمل «المعلم» في توصيل المعلومة لجميع الطلبة ومعرفة مدى استيعابهم للدروس.

من أبرز ممارسات التعليم عن بعد، والتي ظهرت بالأونة الأخيرة، بعد دخول أطراف عديدة ومشاركتها في التدريس، من أجل إنجاح عملية التعلم عن بعد، إلا أن بعض الممارسات من تلك الأطراف تعرقل عملية التعليم من حيث لا تعلم نتائجه على الطلبة، وبخاصة الصغار

ورشة عن أخلاقيات البحث العلمي

نظم معهد البحوث للعلوم الإنسانية والاجتماعية بجامعة الشارقة، التابع لمكتب نائب مدير الجامعة لشؤون البحث العلمي والدراسات العليا، ورشة عمل تفاعلية تحت عنوان: «أخلاقيات البحث العلمي في العلوم الإنسانية والاجتماعية»، بحضور الدكتور معمر علي الطبيب، نائب مدير الجامعة لشؤون البحث العلمي والدراسات العليا، والدكتور فاكز الغرابية، القائم بأعمال مدير معهد البحوث للعلوم الإنسانية والاجتماعية، إلى جانب عدد كبير من أعضاء الهيئة التدريسية وطلبة الدراسات العليا والطلبة في جامعة الشارقة.

خلال افتتاح الورشة، أوضح الدكتور فاكز الغرابية أن الأخلاقيات البحثية العلمية ليست مرتبطة بالعلوم الطبية فقط، وإنما بكل ما يتعلق بمجالات البحث في العلوم الإنسانية والاجتماعية، كالأداب والاتصال وإدارة الأعمال والقانون والشريعة والفنون الجميلة، فكل ما يتعلق بالبيانات البحثية الخاصة بالإنسان هي محور أخلاقيات البحث العلمي وحتى ما يتعلق بصور الأشخاص والنشورات، إضافة إلى أهمية البحث المراد تنفيذه ومقدار الضرر الاجتماعي والأخلاقي الذي قد يلحق بسمعة المجتمع، فبعض القضايا والسلوكيات قد تكون مقبولة في مجتمعات معينة، ولا تكون مقبولة في مجتمعاتنا العربي والإماراتي، وهذا يعني أن البحث العلمي له ضوابط أخلاقية ملزمة بحاسب عليها القانون.

قدم الورشة الدكتور سهيل العمد، الأستاذ المشارك بكلية طب الأسنان في الجامعة، ورئيس لجنة أخلاقيات البحث العلمي، والتي تعمل على ضمان توفير بيئة تحافظ على صحة المشاركين في الأبحاث، وخصوصية وسرية بياناتهم التي يقدموها أثناء مشاركتهم في تلك الأبحاث، من خلال قيام اللجنة بمراجعة هذه الأبحاث من الناحية الأخلاقية، وتقديم التوصيات اللازمة؛ لإجراء تلك الأبحاث بطرق تتماشى مع أخلاقيات البحث العلمي المتبعة دولياً.



كائنات أحادية الخلية تتحكم في الميكروبات

أبوظبي: «الخليج»

كشفت دراسة صادرة عن جامعة نيويورك أبوظبي، أن كميات كبيرة من «حقيقيات النوى» أحادية الخلية غير البكتيرية، مثل الطحالب الدقيقة أو الفطريات، يمكنها السيطرة على الميكروبيوم (مجموعة من الميكروبات الدقيقة)، وذلك عن طريق إفراز جزيئات صغيرة غير عادية حول خلاياها، والتي تحافظ من خلالها على الجسم المضيف لهذه الميكروبات، وبالتالي تعزز الحماية اليبئية، بحسب البحث الذي أجراه شادي أمين أستاذ مساعد في علم الأحياء بجامعة نيويورك أبوظبي. وأشار باحثون من جامعة نيويورك أبوظبي ومؤسسات أخرى في الورقة البحثية، التي تحمل عنوان «تعديل الدياتوم لبكتيريا مختارة من خلال استخدام اثنين من المستقلبات الثانوية، التي صدرت في منشورات الأكاديمية الوطنية للعلوم في الولايات المتحدة (PNAS)، إلى أن حقيقيات النوى أحادية الخلية يمكنها التحكم في سلوك ونمو الميكروبيوم من خلال تعزيز الميكروبات المفيدة ومنع الميكروبات السيئة (الطفيلية) من الاقتراب، ما يمكّن العلماء من فهم كيفية تحكمها بالكائنات الحية مثل الطحالب الدقيقة في البكتيريا من حولها.



بعض الممارسات كفيلة بالتعطيل وهز ثقة الطالب بنفسه

الأمهات لا زالت في مساعدة أبنائهن في حل الواجبات والإجابة عنهم كتابياً، لذلك أعتقد أن الحل هو في فتح الكاميرات كي ينتبه الطالب ويجب بنفسه، وكذلك فتح المعلم للكاميرا وخاصة للفصول التأسيسية يساعد على شد انتباه الطالب ومتابعته لمعلمه وشرح الدروس.

مراحل متعددة

منى مطر، موظفة وولية أمر، وأم لطلالات في مراحل متعددة، أكدت أن المتابعة المباشرة في الدروس تتدرج حسب عمر الطلبة، فابنتها في الروضة تخطى بمتابعة مباشرة، كونها تتعامل مع التعليم عن بعد لأول مرة، لذا يقتصر الإشراف المباشر على ابنتي في الروضة فقط، أما الطالبات في التأسيسي فيعتمدن على أنفسهن، وأكتفي بسؤالهن عن الدروس بعد أن أعود من العمل.

الطلاب من خلال مراجعتها بشكل دوري، وهو حل كذلك للأمهات الموظفات، اللواتي يستطعن خلال اليوم مراجعة ما أخذه الطالب والإشراف على مدى استيعابه للدروس، كما أن فتح الكاميرا من الطرفين من العلم ومن الأبناء، يسهم في زيادة انتباه الطالب للدروس، إلا أن المشكلة في الضغط على الشبكة بعد افتتاح الكاميرات إذ يضغط على مستوى الإرسال. وأوضح أن بداية التعلم عن بعد، كان الضغط النفسي على الأم بشكل مبالغ فيه لأن كل أم تريد من أبنائها أن يكونوا متفوقين ومتميزين، وتريد أن تساعداهم للوصول إلى ذلك المستوى، لذلك كانت أغلب الأمهات منشغلات بأبنائهن ومع الدروس إلا أنه بعد مرور عام كامل تقريباً في التعلم عن بعد، بدأ الضغط يخف بعد أن تعود الطلبة على استخدام النظام، إلا أن بعض الممارسات من

دور مهم لأولياء الأمور في حل مشكلات أبنائهم النفسية

وأضافت أن العودة إلى المدارس والجامعات قرار قد يجده الكثير من أولياء الأمور والطلبة شديد الصعوبة، وخاصة أولياء الأمور، حيث تتضارب المشاعر بين الخوف والقلق والتوتر من «كوفيد 19» واحتمالية إصابة أبنائهم، وشكهم في مدى قوه التعليم عن بعد لتوصيل العلم لأبنائهم، أما بالنسبة للطلبة فيختلفون ما بين من اعتاد التعليم عن بعد ولا يريد العودة للحياة الدراسية، وبين البعض الآخر الذي يتمنى العودة للحياة

قالت الدكتورة ليلي محمود، استشارية الطب النفسي، إنه بناء على تقرير اليونيسيف بشأن نرى شيئاً فشيئاً عدداً متزايداً من الأطفال يعودون إلى الفصول الدراسية، ولا يزال أكثر من مليون طالب خارج المدرسة، بسبب إغلاق المدارس في جميع أنحاء البلاد، ومع ذلك، حددت 105 دول، من إجمالي 134 أغلقت مدارسها (78%)، موعداً لإعادة فتح المدارس، وقد أعادت 59 دولة من أصل 105 بالفعل فتح مدارسها أو تخطط لفتحها قريباً.

«الذكاء الاصطناعي..المستقبل القادم»، هكذا كان رأي العلماء والخبراء، فمساراته فاعلة وثماره متسارعة تطال جميع الفاصل الحياتية في المجتمعات، وبات

على رأس أولويات فكر وخطط الحكومات، بعد أن سجل الروبوت حضوراً لافتاً، وكسب ثقة صناع القرار، لقدرته على أداء مهام متنوعة في المجالات كافة.

أبرز مشروعات الذكاء الاصطناعي ومنظومة العلم تتأهب

خوارزميات تستدعي أنماطاً جديدة للتعليم

تحليل عنقودي

أما التعلم بدون إشراف، فهو النوع الثاني الذي ينتج فيه التعلم عن وجود بيانات بدون قرائنها الصحيحة، وبعد التحليل العنقودي أشهر أنواع التعلم بدون إشراف، موضحة أن التعلم المعزز يصف النوع الثالث لتعلم الآلة، إذ يعد أحد أنواع التعلم بدون إشراف، وعبره تتفاعل الآلة مع البيئة، وتبني خبراتها بناءً عليه، لأن التعليم المعزز له النصيب الأكبر في حل مسائل معقدة في المستقبل. وأضافت أن الخوارزميات المستخدمة في تعلم الآلة، تعتمد على مجموعة من النماذج الرسومية وأدوات القرار، كشجرة القرار ومعالجة اللغات الطبيعية والشبكات العصبية الاصطناعية للقيام بمهمة أتمتة البيانات المحللة والمعالجة، تحفيز الآلة على اتخاذ القرار، والقيام بالمهام النشطة بها بكل سهولة ويسر.

حزمة تطبيقات

وقالت إن التعلم الآلي يتضمن حزمة من التطبيقات، منها معالجة اللغات الطبيعية، وتمييز الأنماط ومحركات البحث، والتشخيص الطبي والعلوماتية الحيوية والمعلوماتية الكيميائية، وتمييز الكلام والكتابة، والأشياء، وبلورة رؤية الحاسوب، والألعاب الاستراتيجية، وتحريك الروبوت.



ريبال غسان العطا



إبراهيم القباني



حصة الطنجي

التي شرحت لـ«الخليج» ماهية تعلم الآلة ومسارات التعايش معها في قطاع التعليم، خلال السنوات القليلة المقبلة، إذ أفادت بأن هناك مستويين للتعلم الآلي، «الاستقرائي والاستنتاجي»، ويركز الأول على استنتاج قواعد وأحكام عامة من البيانات الضخمة، إذ إن المهمة الأساسية للتعلم الآلي تكمن في استخراج المعلومات القيمة، لذا يعرف عنه التركيز على التنقيب في البيانات والإحصاء والمعلوماتية النظرية.

وعن تصنيف خوارزميات تعلم الآلة، أكدت أنها تركز على ثلاثة أنواع من التعلم، تضم التعلم بالإشراف، ويعد أشهر أنواع التعلم الآلي، ومحوره الأساسي، ووجود بيانات وقرائنها الصحيحة وقت التعلم، إذ تشكل أمثلة حقيقية يمكن التعلم منها.

للتأهب لمواجهة، مؤكدين أن التدريب المستمر على التعايش مع الآلة، وكيفية إدارتها، بات مطلباً حتمياً، إذ يشكل الاحتياجات الرئيسية للمستقبل، التي تمكن معلمي اليوم من الاستمرارية، في ظل استحواذ الذكاء الاصطناعي، على مفاصل العملية التعليمية. والسؤال: هل تستطيع الآلة أن تهيمن على ساحة العلم؟ وإلى أي مدى وصلت كفاءتها لتأتي بأنماط جديدة في التعليم؟ وأثارها في مستقبل المعلمين؟ وكيف الاستعداد للتعايش معها؟ تساؤلات كثيرة نرى الإجابة عنها في سطور هذا التحقيق.

خوارزميات التعلم

كوننا غير متخصصين، التقينا حصة الطنجي، عضو الجمعية العربية للروبوت،



محمد إبراهيم

«تعلم الآلة»..

«تعلم الآلة»، إحدى ثمار الذكاء الاصطناعي، وأبرز فروع، إذ بدأت تطل على ميادين العلم بقوة في السنوات القليلة الماضية، لقدرتها على تصميم وتطوير خوارزميات وتقنيات تمكن الحاسوب من خاصية «التعلم».

ويرى خبراء، أن خوارزميات تعلم الآلة، قادرة على استدعاء أنماط جديدة للتعليم في مختلف مراحل التعلم، إذ تعد الأساس في التعليم الآلي، والعقل المدبر في الآلة، التي تستقطب البيانات وتجمعها وتحللها، وتحدد ماهية المهام التي تقوم بها الآلة، معتبرين إياها مظهراً تطويرياً جديداً، ينبى بقدم حقبة جديدة في ساحات العلم.

منظومة العلم في الإمارات تتأهب لاستقبال الوافد الجديد، إذ اتخذت وزارة التربية والتعليم خطوات مهمة نحو تأهيل الكوادر وإعدادهم وتعريفهم، بالأدوار الجديدة التي يستقطبها صناعة تعليم الآلة.

وأكد تربويون، أن التطوير يعدّ أكبر التحديات التي تواجه المعلم الحالي، ومن تتجَمَد طرائقه وتصبح روتينية لا يصلح للقيادة والتوجيه في المستقبل، لاسيما أن مستوى تطويره ينعكس على أسلوبه التعليمي، ورغبته في التغيير وتحسين علاقاته وكفاءاته الشاملة.

ويرى المعلمون أنه، يشكل تحدياً كبيراً يستحق الاستعداد، واستحداث طرائق جديدة



«الحكمة» تختتم «نقرأ للنهوض»

عجمان:
«الخليج»

اختتمت مدرسة الحكمة الخاصة في عجمان مبادرتها «نقرأ للنهوض»، الهادفة إلى تنشئة جيل قارئ واع بالتطورات من حوله، ومستعد لقيادة مرحلة جديدة من التنمية في بلده، وذلك ضمن استعداداتها للتقدم إلى جائزة حمدان للأداء التعليمي في دورتها 23، عن فئة المشروع المتميز. وشارك في مبادرة «نقرأ للنهوض»، أكثر من 50 طالباً وطالبة من الإمارات و30 طالباً وطالبة من الأردن وفلسطين والجزائر وتونس ومصر وسوريا، حيث استهدفت إدارة المدرسة الفئة العمرية من 6 - 10 سنوات، ترسيخاً لثقافة القراءة لدى الطلبة، وتحسين أدائهم في جميع المواد الدراسية، ورفع مستوى القراءة الاستيعابية لديهم، من أجل خدمة أنشطة المجتمع المدرسي.

وحول الموضوع، قالت عائشة سيف الطوع، المديرة التنفيذية لمدارس الحكمة الخاصة: «في ظل الاهتمام الكبير الذي أولته دولة الإمارات بالقرأة، وما شهده العالم العربي خلال السنوات الماضية نتيجة توجيه صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة، حفظه الله، لإعداد قانون القراءة في الدولة، واعتماد صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، الاستراتيجية الوطنية للقراءة حتى العام 2026، انطلقت مدرستنا في مشروع متخصص بالقراءة، يضع الطالب وتنمية مهاراته وتطوير قدراته في المقام الأول، عن طريق المعرفة والثقافة، لنصنع معا نهضة دولتنا بشكل مستدام».

وأضافت: «نحن في مدرسة الحكمة نسهر على نهج قادتنا، وقد أدركننا أهمية القراءة في حياة الأمم والشعوب منذ البدايات، وعملنا جاهدين من أجل تمكين الطالب وتأهيله ليكون قارئاً متميزاً، ومن ثم مبدعاً ومبتكراً في المستقبل بما يسهم في إعداد أجيال واعية، تمتلك من المهارات الفكرية والعلمية ما يؤهلها مواصلة مسيرتي التقدم والتطور، وبالتالي ريادة المجتمعات العاصرة».

ماجستير جديد في جامعة دبي

دبي:
«الخليج»

طرحت كلية الهندسة وتقنية المعلومات في جامعة دبي برنامج ماجستير جديداً في علوم البيانات، تم تصميمه؛ لتزويد خريجي الجامعة بالمهارات اللازمة لنمذجة البيانات وتحليلها باستخدام الخوارزميات وبرامج الحوسبة القائمة على البيانات.

ويعد برنامج الماجستير الجديد فريداً من نوعه؛ لأنه يمزج بين المعايير الدولية وتخصيص الاحتياجات المحلية؛ لمساعدة الطلبة على تطبيق مهاراتهم التحليلية وقدراتهم البحثية، وتم اعتماد هذا البرنامج دولياً من قبل مجلس الاعتماد الأكاديمي للهندسة والتكنولوجيا، ومحلياً من قبل وزارة التربية والتعليم.

وصمم البرنامج لتزويد الطلبة بمستوى عالٍ من الإبداع في مجال تحليل البيانات والمجال الأوسع للحوسبة، حيث سيتمكن الخريجون من إظهار المهارات والمعرفة المطلوبة في القطاعين الخاص والحكومي، كما سيكون بإمكانهم إظهار فهم التحليل الإحصائي وعمليات صنع القرار الآلية؛ من خلال الاستفادة من إدارة البيانات الضخمة.

بالإضافة إلى تصوير الواجبات وإرسالها.

دور ولي الأمر

ومن جانبها قالت كفاح إبراهيم معلمة فصل، يجب أن نعي الأم أن دورها الجلوس إلى جانب الطفل لتوجيهه نحو بعض الإرشادات من فتح مكبر الصوت وإغلاقه وتعليمه كيفية استخدام التقنية الحديثة والدخول إلى البرنامج المحدد للحصة الدراسية، مشيرة إلى أن بعض أولياء الأمور تعدوا الحدود لدرجة أن البعض يسعى ليس فقط إلى القيام بدور الطالب بل يمتد أحياناً أخرى إلى التدخل في طبيعة عمل المعلم وهو ما يثير الاستياء في كثير من الأحيان.

وأشارت إلى أن بعض أولياء الأمور ساهموا بشكل مباشر في زعزعة ثقة أبنائهم حيث بات بعض الطلبة يخشون تقديم الإجابة دون مشاورة ولي الأمر تحسباً للوقوع بالخطأ وهو ما ساهم في غرس سلوكيات غير صحيحة لدى أبنائهم من الطلبة، وبالرغم من أن المعلم يؤكد دائماً للأهالي أن تقديم إجابة خاطئة يعتبر أمراً طبيعياً خلال الحصة وأن تصحيح المعلومات من واجب المعلم، وأن الحصة للتعليم وتنمية المهارات لدى الطالب وليس لقياس مستويات الأهالي وقدراتهم على تلقين الإجابات للأبناء.

الاعتماد الكامل

وذكرت المعلمة هنادي مصطفى، أن متابعة ولي الأمر للطالب والجلوس معه خلال الحصة الدراسية يعتبر سلاحاً ذا حدين، حيث إن الطالب خاصة في المراحل الدراسية الأولى يحتاج إلى متابعة ومراقبة إلا أن ما يمارسه بعض أولياء الأمور من سلوكيات يجعل الطالب يعتمد عليه بشكل كامل، وهو ما يسلب الطالب شخصيته وثقته على نفسه مؤكدة أن دور ولي الأمر يقتصر على المتابعة فقط وليس الحضور والتلقين وحل الواجبات حتى يتنا نشعر أحياناً أننا نقوم بتقديم مادة علمية للأهات.

أهمية فتح الكاميرا للمعلم والطلبة على السواء

الشرح والابتعاد كل البعد عن مساعدته في حل واجباته. وأضاف: في الجو العام للضغط والتوتر يفضل ممارسة تمارين الاسترخاء، وممارسة التمارين الرياضية لكل من الأمهات والطلبة، لتخفف عنهم الضغط الشحون من استخدام الأجهزة التعليمية.

أكتب نيابة عنه

وذكرت سماح عبد الله ولية أمر، أحرص على التقيد بحدود مسؤولياتي كأُم متابعه لابنتها الطالبة خلال الحصص الدراسية عن بعد، إلا أنني أجد نفسي أحياناً مضطرة للمشاركة والمساعدة خاصة عندما يتم طرح سؤال من قبل المعلم ويتطلب الإجابة عنه وقتاً محدداً أو عندما تكون الإجابة بالكتابة أقوم باللمهمة لضمان سرعة الرد كما أضر أحياناً أخرى إلى تلقين الإجابة عندما يكون نطق الكلمة فيه صعوبة على الطفل

تدوين المعلومات

وقالت منال سامي ولية أمر، أحضر يومياً مع ابني جميع الحصص الدراسية، كما أحرص على متابعة وتدوين المعلومات والواجبات حتى أتمكن من مراجعتها معه خلال الفترة المسائية، حيث إن الطفل بطبيعته سريع الملل وهو ما يدفعني للحضور بشكل كامل تجنباً لضايح أي معلومة أو نسيان واجب مدرسي. وأضافت بالرغم من علمي بضرورة

ما هي إلا تغييرات وقتية يجب تقبلها والتعايش معها حتى مرور الأزمة، كما أن كل طالب سواء مدرسي أو جامعي هو عالم بذاته، مختلف في تفكيره وتقبله للأمور، وعليه اعط لابنك أو بنتك التعبير عن مشاعره وخوفه وقلقه وحزنه وإحباطاته بحرية وتفهمها، واشرح لهم أن كل هذه المشاعر متوقعة في الوقت الحالي، وأؤكد أيضاً قد نمر بمثل أو بعض هذه المشاعر، واشرح له كيف تتعامل معها بإيجابية وعقلانية.

الدراسية السابقة، ليفاجأ بالواقع الجديد أن الحياة الدراسية الجديدة مكبله بالقيود ما بين إجراءات احترازية، وتباعد جسدي واتباع كثير من التعليمات ليفاجأ أن التعليم في المدارس والجامعات قد يكون هو نفسه التعليم عن بعد، ولكن بدلاً من أن يكون في البيت فهو في المدرسة أو الجامعة. وقالت إنه يجب على أولياء الأمور تقبل أن صحة وسلامة نفسي وأولادي هو الأساس وكل شيء ينبع من هذا، وأن التغييرات المصاحبة لهذا

ليلي محمود



3 أنواع مطورة من التعليم يجلبها الوافد الجديد للميدان

والبرامج التدريبية، التي تعني تأهيل العلم وإعداده للمستقبل.

بعض المخاوف

وفي وقتنا مع مجتمع المعلمين، وجدنا مخاوف تخيم على أفكار بعضهم، إذ أكد «منى الأحمدى، وريبال غسان العطا، وعاطف حسن، وسارة عبد الله، وإبراهيم القباني»، أن انخراط الآلة في العملية التعليمية، وقيامها ببعض أدوار المعلم، أبرز التحديات الجديدة التي تفرض على المعلمين التطوير المستدام، لمواكبة سرعة الوافد الجديد وبقته، في العملية التعليمية، موضحين أن تعلم الآلة ليس ظاهرة وقتية، بل سيأتي يوم وسيكون منافساً قوياً للمعلمين في الميدان.

وأكدوا أهمية تطوير المعلمين استناداً إلى تكنولوجيا الذكاء الاصطناعي، لمواكبة المستجدات العالمية في طرائق التدريس واستراتيجياته، إذ إن أكبر تحديات العلم في الوقت الراهن تكمن في كيفية المحافظة على تطوير مهاراته، في ظل الزحف التكنولوجي، وحمية مواكبة التغيرات من أجل البقاء، لاسيما أن التكنولوجيا باتت منافساً قوياً لاستمرارية المعلمين في العملية التعليمية، بعد نجاحها في أداء الكثير من مهام المعلم.

التحتية التعليمية، وقادراً على توفير الوقت والتركيز على الجوانب الأساسية وتقديم تجربة تعليمية شاملة ومثمرة.

تخفيف النفقات

وترى جوليا جيلارد، رئيسة مجلس إدارة هيئة «الشراكة العالمية من أجل التعليم» أن التوجه العالي في التعليم، يأخذنا إلى تعلم الآلة، بهدف تخفيف الضغط على ميزانيات ونفقات التعليم، التي تصل إلى نحو 1,3 تريليون دولار على التعليم المدرسي سنوياً؛ وسيرتفع هذا الرقم ليصل إلى نحو 3 تريليونات دولار، بحلول عام 2030، فضلاً عن الجودة ودقة الأداء الذي تتمتع بها الآلة. وأكدت أهمية إيجاد نظام تدريس ذاتي، ووجود حملات تعليمية عالية، لتوحيد الرؤى

لاتخاذ القرار، والقدرة على تخزين البيانات بأكثر قدر ممكن، ومعالجة البيانات حاسوبياً، يعد أقل كلفة مادية مقارنة بالعنصر البشري، وتحليل أكبر قدر من البيانات بمختلف مستوياتها «بسيطة ومعقدة»، وضمان دقة النتائج والقرارات بأسرع وقت، وتمكين المؤسسات من رصد فرص تحقيق الأرباح وتفاذي المخاطر، والتمكين عند اختيار القرار الأمثل من بين مجموعة من بدائل. وأشارت إلى أنه في الآونة الأخيرة شهدت الكثير من التطبيقات العملية للذكاء الاصطناعي القائم على مبدأ تعلم الآلة، أبرزها الروبوت «صوفيا»، موضحة أن تطوير الروبوتات لغرض التعليم، يمكنها فعلياً أن تدرس مختلف المراحل العمرية، لاسيما أن الروبوت الحالي مؤهل ليكون جزءاً من البنية

تحليل البيانات المدخلة أداة تمكين الآلة من تنفيذ المهام

وعن كيفية العمل، قالت إن الخوارزميات هي الأساس في تطبيق التعلم الآلي، حيث تتألف من سلسلة من الأوامر والتعليمات والإرشادات الضرورية لتوجيه الآلة أو الحاسوب، لماهية تنفيذ المهام، وتؤدي دور العقل المدبر في الآلة، إذ تستقطب البيانات وتجمعها وتحللها.

تسع نقاط

ولخصت الطنيجي، أهمية تعلم الآلة في 9 نقاط، تضم: توفير البيانات الضخمة الضرورية

عون مخاطباً المطالبين بالتغيير: يدي لا تزال ممدودة للعمل سوياً معكم

لبنان: احتشاد وسط بيروت إحياء لذكرى الحراك الشعبي



(أ.ف.ب. و رويترز)

متظاهرون يرفعون العلم اللبناني مطالبين بالتغيير في الذكرى الأولى للحراك وسط بيروت

بيروت:

لبنان



عام مر على الحراك الشعبي اللبناني، وكأن شيئاً لم يكن، فما زالت المحصلة هي: إفلاس حكومي وعجز

الأمر الوحيد المشترك بين الأطراف السياسية هو أنها جميعها ومن دون استثناء أي طرف منها، مأزومة حتى العظم، وتأسر البلد في أزمتها بسياسة العناد وتصفية الحسابات التي صارت عنوان المشهد السياسي.

فاضح في تشكيل حكومة جديدة لتلبية المطالب المشروعة للحشود التي نزلت إلى الشارع، وقادرة على وضع حد للاهتراء، وبدء مسيرة إنقاذية وإصلاحية؛ بحيث لا يختلف اثنان من اللبنانيين على أن للشهد الداخلي يعاني أعلى درجات انعدام التوازن، وأن

استياء فرنسي من عدم جدية المسؤولين اللبنانيين

مساعد وزير الخارجية الأمريكي يجري اتصالات مكثفة في بيروت

الوضع من سيئ إلى أسوأ

بيروت:

الخليج

في مثل، يوم أمس السبت قبل سنة، انطلقت «انتفاضة 17 أكتوبر» في لبنان، عابرة كل الطوائف والمناطق، وخلال هذه الفترة تحول الشهد إلى ما يشبه الجحيم؛ بحيث يمكن القول

إنّ البلد انتقل من إفلاس غير مُعلن، إلى إفلاس مُعلن وثابت. فقد زادت نسبة الفقراء من 28% إلى 55%. ومع المؤشرات المتوفرة، سيواصل عدد الفقراء النمو في الأشهر المقبلة. وانخفض حجم الاحتياطي في مصرف لبنان من 30 مليار دولار إلى نحو 18 مليار دولار، كما انكمش حجم الناتج المحلي من 55 مليار دولار إلى نحو 31

على الإطلاق، هناك فجوة عميقة جداً بينهما». وبمناسبة مرور عام على الانتفاضة الشعبية، شدد الرئيس عون، في تصريح عبر وسائل التواصل الاجتماعي، على أنه بعد مرور عام على التحركات الشعبية، «يדי لم نزل ممدودة للعمل سوياً على تحقيق المطالب الإصلاحية؛ إذ لا

لتسمية الحريري لرئاسة الحكومة، أن الصعوبات محصورة بين الحريري وباسيل. ورداً على سؤال عمّا إذا كانت حلحلة هذه الصعوبات بينهما، أضاف: «أما في الجانب الآخر، فأنا شخصياً، وبناءً على ما سائد بين الحريري وباسيل، لا أرى إمكانية لتذليل الصعوبات، فالسألة ليست سهلة

فإن المبادرة في اتجاه حلّلتها، هي في يده. ولفتت مصادر إلى أن رئيس الحكومة السابق سعد الحريري ورئيس التيار الوطني الحر النائب جبران باسيل، يحاذران من الإقدام على أي خطوة قد تُفسر على أنها تراجعية أمام الطرف الآخر. وفي السياق نفسه، أبلغ مرجع سياسي مؤيد

يُضاف إلى ذلك، تأجيل الاستشارات النيابية الملزمة، وبحسب معلومات موثوقة، كانت محل تقويم شديد السلبية من قبل مستويات دبلوماسية أوروبية. ونقل دبلوماسيون من العاصمة الفرنسية، أن باريس غاضبة، والإليزية، مصدوم من عرقلة تكليف رئيس الحكومة، والرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون، وفق مقربين من الرئاسة الفرنسية، عبّر عن استياء بالغ من المماطلة السائدة في لبنان، وعدم إثبات بعض المسؤولين اللبنانيين جديتهم في سلوك خريطة طريق الإنقاذ للبنان.

بشكل عام، لم تحمل الساعات الماضية أي جديد على حلبة الاشتباك الذي استجد حول التأجيل الرئاسي للاستشارات النيابية الملزمة، والصعوبات التي قال بيان التأجيل الرئاسي للاستشارات، إنها تستوجب العمل على حلها طلت مجهولة، إذ لم يتقدم أي طرف رئاسي أو غير رئاسي بأية مبادرة في هذا الاتجاه، أو على الأقل تحديد نوع هذه الصعوبات وماهيئتها وأين تقع، وهل هي من النوع المستعصي على الحل، أو أنها قابلة لأن تُحلّ؟

وبحسب العلومات، فإن أجواء القوى السياسية العنيفة بالاستشارات، تعكس ما يقيد بأن كرة الخطوة التالية في ملعب رئيس الجمهورية ليحدد آلية العمل على حل الصعوبات، فكونه هو صاحب بيان التأجيل، من الواضح أنه هو وحده يعرف ما هي هذه الصعوبات؟ وبالتالي،

المجتمع الدولي عازم على إحلال السلام وإنهاء معاناة الحرب

اليمن: تفاؤل حذر بانفراجة بعد تبادل الأسرى والمختطفين

صنعاء:

«الخليج»

أنعش نجاح أكبر عملية تبادل للأسرى والعققلين بين الحكومة اليمنية الشرعية والحوثيين، الآمال المحيطة بإمكانية التوصل لتفاهات مماثلة تتوج بوقف الحرب المستمرة منذ ست سنوات وبدء عملية سياسية إنقلاية، خاصة مع تصاعد جهود المبعوث الأممي إلى اليمن للتواصل إلى وقف الحرب والدخول في عملية سياسية، بناء على مشروع «الإعلان المشترك»، الذي تقدم به إلى الطرفين. ومثل الإفراج للتبادل عن الأسرى، بارقة أمل في أن تسهم هذه الانفراجة بإتاحة أجواء مواتية لاستئناف مشاورات السلام والتوصل لتسوية سياسية للأزمة اليمنية الشائكة.

واعترفت مصادر حكومية يمنية بالرياض، أن نجاح اتفاق تبادل الأسرى بين «الشرعية» و«الحوثيين» يمثل خطوة في الاتجاه الصحيح لتعزيز إجراءات الثقة المتقددة بين الجانبين، مؤكدة أن على جماعة الحوثي، اتخاذ المزيد من الإجراءات المماثلة من قبيل وقف التصعيد العسكري في كافة جبهات القتال والتقيّد بتنفيذ «اتفاق ستوكهولم»، الذي يعاني تعثر مساراته منذ اليوم الأول لسريانه بسبب خرق وتجاوزات الميليشيات وافتعالها للعراقيل للتوصل من التزاماتها حيال الاتفاق.

وتقول المصادر الحكومية إنه لا يزال هناك الكثير من الأسرى والمختطفين قسراً في سجون الحوثيين، الذين يجب إطلاق سراحهم في أسرع وقت كجزء من تنفيذ «اتفاق ستوكهولم»، وذلك



موظفو الصليب الأحمر ومسؤولون يمنيون يسيرون باتجاه طائرة في مطار عدن لنقل سجناء حوثيين إلى صنعاء (أ ف ب)

للمزيد من تعزيز إجراءات الثقة، التي تستمثل حافزاً لاستئناف مشاورات السلام اليمنية بروح مغايرة وهو ما يمكن أن يفضي إلى انفراجة حقيقية للأزمة اليمنية تتوج بوقف الحرب.

اتفاق «الإعلان المشترك»

التقدم المحرز في ملف «الأسرى والعققلين»، وهو جزء من «اتفاق ستوكهولم»، الذي التزمت الحكومة الشرعية والحوثيون بتنفيذ بنوده وإن أثار أجواء من التفاؤل في إمكانية إحداث اختراق في جدار المواقف المتشددة من كلا الطرفين والتوصل لتسوية للخلافات القائمة حيال العديد من القضايا المتعلقة بالتسوية السياسية النهائية،

بالمفاوضات السياسية كوسيلة للتوصل لاتفاقات أخرى من أبرزها الوقف الشامل لإطلاق النار، داعياً منظمات المجتمع المدني إلى الإسهام بدور في تهيئة الأجواء المواتية للمصالحة. ولفت المبعوث الأممي لليمن، إلى عزم المجتمع الدولي على إحلال السلام في اليمن، لإنهاء معاناة اليمنيين بالوصول إلى تسوية سياسية.

موقف إيجابي من الشرعية

الحكومة اليمنية من جهتها، أكدت أكثر من مرة موقفها الداعم لجهود المبعوث الأممي، الهادفة إلى إحلال السلام. وقال مندوب اليمن الدائم في الأمم المتحدة، السفير عبدالله السعدي، في بيان الحكومة إلى الجلسة المفتوحة لمجلس الأمن حول حالة الشرق الأوسط: «إن الحكومة اليمنية تواصل سعيها الكامل لإنهاء الحرب المفروضة على شعبها اليمني من الميليشيات الحوثية منذ عام 2014، وأن المهمة الأساسية الماثلة أمام الحكومة والشعب اليوم هي تحقيق السلام العادل والشامل والمستدام، المبني على مرجعيات الحل السياسي في اليمن والتمثلة في المبادرة الخليجية وآليتها التنفيذية، ومخرجات مؤتمر الحوار الوطني، وقرارات مجلس الأمن ذات الصلة بالشأن اليمني، وعلى رأسها القرار 2216 (2015م) وهو خيار لا يمكن التراجع عنه ولن يتأتى ذلك إلا بإنهاء الانقلاب واستعادة الدولة».

وأشار السعدي، إلى أن الحكومة اليمنية بادرت إلى تقديم الدعم لجهود المبعوث الخاص للأمين العام للأمم المتحدة وتعاملت بإيجابية مع خيارات السلام وأظهرت خلال الفترة الماضية المزيد من المرونة، والتجاوب الإيجابي مع كل الدعوات والمقترحات.



الجيش الوطني:

انتصرنا عسكرياً وإنسانياً

وأخلاقياً على ميليشيات الحوثي

عدن:

«الخليج»

قال الناطق الرسمي باسم القوات المسلحة اليمنية العميد الركن عبده مجلي، معلقاً على عملية تبادل الأسرى مع الانفلايين الحوثيين، إن الجيش اليمني «انتصر عسكرياً وانتصر إنسانياً وأخلاقياً حين وصل المقبوض عليهم من العناصر الحوثية إلى مطار صنعاء، وهم بكامل صحتهم وعافيتهم، بينما وصل المختطفون إلى المحافظات المحررة وأثار التعذيب شاهدة على ما يتعرضون له من إعدام وبشاعة»، فيما رحب الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو جوتيريس بإطلاق سراح المعتقلين في اليمن، داعياً طرفي النزاع إلى إظهار نوايا حسنة، والعمل على «الإعلان المشترك».

وأضاف الناطق باسم الجيش اليمني، في تصريح صحفي، أمس، «إن الجيش يهيمه الإفراج عن كل المختطفين لدى الميليشيات الحوثية الإرهابية بأية طريقة كانت؛ لأنه يدرك بشاعة ما يتعرضون له، وأن تخليصهم هو نصر يحسب لأبطال الجيش وصمودهم في وجه صلف وإجرام الميليشيات الإجرامية، وأن الأحداث تكشف يوماً بعد آخر مدى الحقد الذي تكنه الميليشيات للشعب اليمني بكل مكوناته، وأنها مهما حاولت أن تجمل نفسها فلن تستطيع تغطية وجهها القبيح».

مجلس الأمن الوطني يدين الحادثة.. وإقالة قائد أمني رفيع واعتقال 15 متظاهراً

مناصرو «الحشد» يحرقون مقر «الديمقراطي الكردستاني» ببغداد



بغداد:

«الخليج»:

اقتحم متظاهرون عراقيون، أمس السبت، مقر الحزب الديمقراطي الكردستاني وسط بغداد، احتجاجاً على تصريحات أدلى بها القيادي في الحزب وزير الخارجية الأسبق هوشيار زيباري، وصفت بأنها «مسيئة للحشد الشعبي»، فيما أعلن مجلس الأمن الوطني، أمس، فتح تحقيق بالفضية، معلناً عن اعتقال 15 من المتجاوزين، وإقالة قائد قوات حفظ النظام اللواء جواد الدراجي، لعدم تصديه لإحراق مقر الحزب.

وذكر موقع «السومرية نيوز» أن أعمدة دخان تصاعدت من مقر الحزب بعد اقتحامه. وأشار الموقع إلى أن عدداً من الأشخاص الذين تظاهروا صباح أمس أمام مقر الحزب ، أقدموا على اقتحامه على الرغم من وجود قوات مكافحة الشغب.

وأعلن مجلس الأمن الوطني، أمس، عن فتح تحقيق بالفضية، معلناً عن اعتقال 15 من المتجاوزين. وجاء في بيان صادر عن المكتب الإعلامي لرئيس الوزراء، أن المجلس الوزاري للأمن الوطني عقد جلسة طارئة برئاسة مصطفى الكاظمي، تم خلالها بحث مستجدات الأوضاع الأمنية في البلاد.

ودان المجلس في بيانه إحراق مقر الحزب الديمقراطي الكردستاني، فيما قرر فتح تحقيق بالحادث برئاسة مستشار الأمن الوطني، يتضمن بحث اللابسات التي رافقت الاعتداء، وتقييم دور القوى الأمنية المسؤولة عن حماية المبنى ومحيطه، إضافة إلى ملاحقة المتورطين.

وأكد المجلس إدانته لهذا الاعتداء، ورفضه المساس بهيئة الدولة، مشدداً على أن الحكومة ستتخذ الإجراءات الحازمة بحق

من يحاول كسر هيبة الدولة وسلطة القانون. كما دعا القوى السياسية المختلفة إلى توخي الحذر في الإدلاء بتصريحات قد تتسبب بزعزعة السلم الاجتماعي، ومعالجة الأزمات عبر الحوار

دعوة لتحقيق عاجل

وقال رئيس إقليم كردستان نيجيرفان برزاني، في بيان، إن «فتة خارجة عن القانون قامت بإحراق مقر فرع الحزب في بغداد، وخلال مهاجمة المقر أحرق علم كردستان وصور الرموز الكردية ثم رفع علم الحشد الشعبي على المبنى». وأضاف: «إننا ندين تلك الهجمة ونعدها عملاً تخريبياً، ومهاجمة للتعايش السلمي وتقويضاً للسلم المجتمعي والسياسي، ولا تتفق مع مبادئ الدستور والديمقراطية وحقوق الإنسان».

ودعا برزاني، جميع الأطراف، إلى «التعامل بهدوء مع هذه الحادثة، وأن تباشر المؤسسات المعنية في الحكومة العراقية بالتحقيقات والإجراءات القانونية بصورة جدية وبسرعة وتقدم المخربين للقانون».

سيدفعون ضريبة عملهم

وقال زعيم الحزب، الرئيس السابق لإقليم كردستان، مسعود بارزاني، إن من أحرق مقر الفرع الخامس للحزب في بغداد، «سيدفع ضريبة عمله».

أبورية: تجاوز الدستور

وفي السياق ذاته، قال زعيم مؤتمر صوة العراق أحمد أبو ريشة، في تغريدة له على «تويتر»، إن قصف ضيوف العراق تجاوز على هيبة الدولة. حرق علم الإقليم تجاوز على دستور الدولة. حرق مقر لأي حزب تجاوز على جمهور الحزب.

صالح يشيد بتمسك المسيحيين بهويتهم الوطنية

بغداد:

زيدان الربيعي

لويس روفائيل الأول ساكو، بالدور المهم الذي يضطلع به المسيحيون، وتمسكهم ببلدهم، واعتزازهم بهويتهم الوطنية . وأكد «ضرورة عودة جميع النازحين المسيحيين إلى مناطقهم، وضمان مشاركتهم في الحياة السياسية والاجتماعية والثقافية .

وزير خارجية أرمينيا يزور الولايات المتحدة

قال سفير أرمينيا لدى الولايات المتحدة فاروزان نرسيسيان، في مقابلة مع صحيفة «هيل» أمس السبت، إن وزير خارجية بلاده زوهراب منتاسكانيان، سيزور الولايات المتحدة. وأضاف السفير: «نقوم بتحضير زيارة وزير الخارجية الأرمني إلى واشنطن». ووفقاً للصحيفة، من المتوقع أن يعقد اللقاء بين وزير الخارجية الأرمني ونظيره الأمريكي مايك بومبيو، خلال هذا الشهر. وقال نرسيسيان: «نحن نقدر التعليق الذي أدلى به وزير الخارجية بومبيو، والذي قال فيه إن تركيا تعزز قدرات أذربيجان. لكن في هذه المرحلة، هناك حاجة لاتخاذ إجراءات حاسمة، ليس فقط بالتعليقات، بل وفي تنفيذ خطوات محددة ملموسة. قبل كل شيء، يجب الضغط على تركيا لوقف عدوانها على كاراباخ فوراً». يأتي ذلك، بينما بحث وزير الخارجية التركي، مولود تشاوشوش أوغلو، ونظيره الأذربيجاني، جيحون بيراموف، الضربات الصاروخية التي شنتها القوات الأرمينية ليلاً على مدينة كنجه جنوب أذربيجان.

موسكو: موافقا

متطابقة مع واشنطن

بشأن التسوية

أعلن السفير الروسي لدى واشنطن، أنطولي أنطونوف، أن مواقف بلاده متطابقة مع الولايات المتحدة بشأن تسوية النزاع الأرميني الأذربيجاني في إقليم كاراباخ.

وقال أنطونوف في تصريحات متلفزة أمس: «كان من المفاجأة السارة، صدور الإعلان المشترك لرؤساء الدول الثلاث (روسيا وفرنسا والولايات المتحدة، باعتبارها تتراأس مجموعة مينسك الخاصة بالتسوية في كاراباخ لدى منظمة الأمن والتعاون في أوروبا)، وذلك لندرة الأحداث التي تتطابق للمواقف الأمريكية والروسية حيالها.

لقد دعونا الطرفين (الأرمني والأذربيجاني) إلى ضبط النفس ووقف إطلاق النار قبل كل شيء، وتحويل كل شيء إلى الجرى الدبلوماسي، وهذا صحيح». وأضاف الدبلوماسي: «هناك اختلافات في بعض التفاصيل، لكننا ندعم مبدئياً، العملية التي من شأنها أن تقود الطرفين إلى طريق السلام». وتوصلت أذربيجان وأرمينيا خلال اجتماع على مستوى وزراء الخارجية، بواسطة من روسيا، في ١٥ أكتوبر، إلى اتفاق حول إعلان وقف إطلاق النار لأغراض إنسانية، لكن الطرفين يتبادلان الاتهامات بخرقه. (وكالات)

حرب كاراباخ تنتهي أسبوعها الثالث بخسائر فادحة بين المدنيين

أرمينيا وأذربيجان تعلنان هدنة إنسانية



مواوسة سيدة طال القصف الأذري منزلها وحوله إلى ركام في ناجورنو كاراباخ، وفي الاطار رئيس الوزراء الأرميني يحيي الجنود قبل توجههم إلى القتال (ا ب، ف ب)

وقالت السكرتيرة الصحفية لوزارة الدفاع الأرمينية شوشان ستينيانيان: «السبت، من الساعة 16:30 إلى 17:45، أسقطت وحدات الدفاع الجوي ثلاث طائرات بدون طيار معادية في المجال الجوي لجمهورية أرمينيا، ودُمرت طائرة أخرى في سماء أرتساخ»، في حين أكدت باكو تدمير ثلاثة أنظمة صواريخ من طراز «تور» تابعة للقوات المسلحة الأرمينية خلال المعارك في منطقة جبرائيل. وتُظهر عمليات القصف والمعارك الطاحنة، عجز الأسرة الدولية منذ ثلاثة أسابيع عن تهدئة الأوضاع. وطوال أسبوع، لم يُطبق اتفاق الهدنة الإنسانية الذي تم التفاوض بشأنه تحت إشراف موسكو، فيما شدد وزير الدفاع الأمريكي مارك إسبر، ووزيرة الجيوش الفرنسية فلورنس بارلي، على ضرورة وقف المعارك. وندد الاتحاد الأوروبي بالضربات التي استهدفت مواقع مدنية، ودعا مرة جديدة «كافة الأطراف إلى الكف عن استهداف المدنيين»، بينما تهدد أسوأ أعمال عنف جنوبي القوقاز . منذ أن دخلت أرمينيا وأذربيجان في حرب على الجيب الجبلي في تسعينات القرن الماضي . بحدوث كارثة إنسانية وأضرار اقتصادية هائلة، ويمكن أن تنجر إليها روسيا وتركيا. (وكالات)

والطيران المسيّر، بالتوازي مع تصاعد الاتهامات والتهديدات بين البلدين، وتوعد الرئيس الأذربيجاني إلهام علييف بالانتقام لقصف ثاني أكبر مدن البلاد. وفيما اتهمت أذربيجان أرمينيا بإطلاق صاروخ قتل ما لا يقل عن 13 شخصاً، وأصاب نحو 40 آخرين في مدينة غنجة ثاني كبرى مدن البلاد، ونفت يريفان تنفيذ الهجوم، واتهمت باكو بقصف مناطق مأهولة داخل ناجورنو كاراباخ، بما في ذلك مدينة ستينياناكيرت ومدينة خانكندي الرئيسيتان. وقالت وزارة الخارجية الأرمينية، إن ثلاثة مدنيين أصيبوا بنيران أذربيجانية، فيما حلقت طائرات أذربيجانية مسيرة فوق تجمعات سكنية في أرمينيا، وهاجمت منشآت عسكرية وألحقت أضراراً بالبنية الأساسية، واعتبر الرئيس الأذربيجاني إلهام علييف الضربات الصاروخية الأرمينية على مدينتي غنجة ومينجاسفير في الساعات الأولى من أمس السبت «جريمة حرب» و«هجمات غادرة»، مشيراً إلى أن أذربيجان ستنتقم لسقوط ضحايا من المدنيين في ساحة المعركة. وأسقطت القوات المسلحة الأرمينية، بعد ظهر أمس، ثلاث طائرات بدون طيار تابعة للقوات المسلحة الأذربيجانية في المجال الجوي لأرمينيا.

يريفان: الوضع الانساني أكثر من خطر

رأى رئيس الوزراء الأرميني نيكول باشينيان أن على الولايات المتحدة وفرنسا دعم روسيا في جهودها لتحقيق الاستقرار في ناجورنو كاراباخ، لافتاً إلى أن الوضع الإنساني هناك «أكثر من خطر».

وقال باشينيان، في حوار مع القناة التلفزيونية السويسرية «آر تي إس» الجمعة، «نحن في مشاورات مستمرة مع شركائنا الروس، بما في ذلك في إطار معاهدة الأمن الجماعي. كانت هناك بالفعل تصريحات واضحة بأن روسيا ومنظمة معاهدة الأمن الجماعي إذا ساء الوضع ستفيان بالتزاماتهما تجاه أرمينيا». (وكالات)

اتهامات لباكو بجلب

مرتزقة من أفغانستان

بالتواطؤ مع أنقرة

اتهم الأمن الأرميني أذربيجان بنقل «مرتزقة إرهابيين» وشحنات أسلحة إلى أراضيها من أفغانستان، بدليل تنفيذ شركة نقل جوي أذربيجانية رحلات إلى مطارات عسكرية هناك، وذلك بالتواطؤ مع تركيا المتهمة بإذكاء الصراع الدائر هناك.

وذكرت هيئة الأمن الوطني الأرمينية في بيان لها، أمس السبت، أن طائرات من طراز «بوينج -747» و«إيل-76» تابعة لشركة Silk Way الأذربيجانية، نفذت في 16 و17 أكتوبر رحلات من باكو إلى مطار بجرام قرب كابل، وكذلك مطار لكشار كاه جنوبي أفغانستان. وتابع البيان أن رحلات على نفس المسارات متوقعة في 18 أكتوبر، إضافة إلى رحلات من باكو إلى قندهار، وفي 19 أكتوبر أيضاً، حين لا يرد ذكر بعض تلك الرحلات في جدول الرحلات الدولية.

وقال البيان الأرميني: «هذه المعطيات تشير إلى أن التحالف بين تركيا وأذربيجان وقوى الإرهاب، يحاول توسيع جغرافية تلقيه الذخيرة وجذب الإرهابيين». ورفض البيان مزاعم تهريب الذخيرة إلى أرمينيا من الخارج باستخدام طائرات مدنية، مؤكداً أن «التحالف الثلاثي: التركي الأذربيجاني الإرهابي، هو الذي يروج هذه الاتهامات الكاذبة، في محاولة لنسب ممارساتها غير القانونية إلى الجانب الأرميني».

وفي وقت سابق، اتهمت أرمينيا ودول أخرى، أذربيجان وتركيا، بنقل مسلحين من سوريا وليبيا إلى جهات القتال في إقليم قره باغ، وهي اتهامات تنفيها أنقرة وباكو. (وكالات)

انطلاق مؤتمر القبائل في سرت.. و«المؤقتة»: المدينة ستكون العاصمة الجديدة

الجيش الليبي: ملتزمون بالهدنة ومستعدون للرد على أي استفزاز

عقوبات أوروبية

على 36 شخصاً

و19 كياناً بشأن ليبيا

أكدت بعثة الاتحاد الأوروبي في ليبيا، وضع الاتحاد 16 شخصاً تحت قيود حظر السفر، إضافة إلى 20 شخصاً و19 كياناً قيد تجميد الأصول بسبب تهديدهم للسلام والاستقرار والأمن في ليبيا.

وأضاف الاتحاد في بيان، مساء أمس الأول الجمعة، أن الاتحاد الأوروبي نقل جميع قرارات مجلس الأمن الدولي ذات الصلة، بما في ذلك الإدراج في القائمة، ما أدى إلى حظر السفر لـ28 شخصاً وتجميد الأصول إلى 23 آخرين.

وشدد الاتحاد على استعداده لاستخدام نظام العقوبات الخاص به لدعم عملية سياسية، فضلاً عن ردع الأعمال التي ارتكبت في الماضي والحاضر التي تهدد السلام أو الاستقرار أو الأمن في ليبيا، أو تعرقل عملية الانتقال السياسي السلمي.

ووصف اعتقال الإرهابي ومهرب البشر والوقود المطلوب دولياً عبد الرحمن ميلاد المعروف بـ«البيدجا» بالقرار المهم، مشيراً إلى إدراج «البيدجا» في قائمة عقوبات الأمم المتحدة ومجلس الاتحاد الأوروبي لتورطه في الاتجار بالبشر وتهريب النفط.

وطالبت البعثة أن يكون اعتقال «البيدجا» هو علامة على محاولة تعزيز سيادة القانون واحترام حقوق الإنسان ومنع المعاملة الانسانية للمهاجرين واللاجئين.

ولاقى قرار القبض على «البيدجا» ترحيباً دولياً، من كل من فرنسا والمملكة المتحدة وهولندا وألمانيا والولايات المتحدة الأمريكية، ووصفت العملية بأنها خطوة مهمة في الجهود المبذولة لإنهاء الإفلات من العقاب وتعزيز المساءلة.

وأعرب السفير الأمريكي لدى ليبيا ريتشارد نورلاند، عن دعم الولايات المتحدة لجهود تعزيز سيادة القانون، وقف التهريب، ومكافحة الفساد. (وكالات)

محاولات مختلفة لإنهاء الصراع، والدخول في تهدئة، تنتهي بحل سياسي شامل، في وقت انطلقت، أمس السبت، أعمال المؤتمر الثاني للقبائل الليبية في مدينة سرت.

وأضاف الجيش الليبي في بيان: «نبارك أي تقارب بين الليبيين؛ من أجل إنهاء الأزمة. ملتزمون بوقف إطلاق النار؛ من أجل إنجاح العملية السياسية، ومستعدون للرد على أي استفزاز».

قال الجيش الوطني الليبي، أمس السبت، إنه ملتزم بوقف إطلاق النار؛ «من أجل إنجاح العملية السياسية»، مشدداً في الوقت نفسه على أنه «مستعد للرد على أي استفزاز»، لافتاً إلى أن لديه معلومات بأن ميليشيات إرهابية تخطط لعمل عدواني.

فيما قالت مصادر إعلامية؛ إن تركيا أعادت إرسال العشرات من المرتزقة السوريين إلى ليبيا، بما يزيد الأوضاع توتراً وسط

حذر الجيش الليبي ميليشيات «الوفاق».

في إشارة إلى الميليشيات التابعة لحكومة فايز السراج في طرابلس، من «مغبة الإقدام على أي عمل عدواني، يستهدف مواقع الجيش الليبي».

كما نوّه إلى أن لديه معلومات تفيد بأن «الميليشيات الإرهابية تخطط للقيام بعمل عدواني، يسبق هجومهم على خط سرت. الجفرة».

وأوضح؛ إن «هناك وسائل إعلام محسوبة على حكومة الوفاق في طرابلس تعمل على زعزعة الأوضاع؛ من خلال بث شائعات مبنية على أكاذيب وادعاءات مفبركة لا أساس لها من الصحة».

وأشار إلى «الشائعات حول قيام ما وصفه بعناصر مسلحة من المرتزقة الأجانب بالاستيلاء على بعض المباني العامة والمدارس في مدينة هون».

وأكد عدم وجود مرتزقة أجانب في صفوف القوات المسلحة الليبية، لافتاً إلى أن «اللواء 128 التابع للقوات المسلحة العربية الليبية المتمركز في تلك المنطقة يسيّر دوريات، لحماية المرافق في إطار ضمان أمن الممتلكات العامة والخاصة وسلامة المواطنين».

200 مرتزق خلال أيام

من جهة أخرى، قالت مصادر إعلامية؛ إن تركيا أعادت إرسال العشرات من المرتزقة السوريين إلى ليبيا، بما يزيد الأوضاع توتراً وسط محاولات مختلفة لإنهاء الصراع، والدخول في تهدئة، تنتهي بحل سياسي شامل.

أشارت تقارير إلى أن «الفرقة 13» من البشلق الأول من مرتزقة ما يُعرف بـ«الجيش الوطني السوري»، أرسلت مؤخراً 150 مرتزقاً من عناصرها إلى ليبيا، فيما تستعد فصائل إرهابية أخرى لإرسال دفعات جديدة.

وأن الفرقة تجهّز دفعة جديدة من «المرتزقة السوريين» لإرسالهم إلى ليبيا، وستتكون من 200 عنصر بقيادة الإرهابي المعروف بـ«أبو الليث»؛ حيث سيصلون إلى ليبيا خلال عشرة أيام.

استحضار الذاكرة التاريخية

إلى ذلك، انطلقت، أمس السبت، أعمال المؤتمر الثاني للقبائل الليبية في سرت، للباحث حول مبادرة المصالحة الوطنية، التي تهدف إلى رأب الصدع الاجتماعي والانقسام السياسي، وإنهاء حالة الصراع والاحتقان، وإعادة الأمن والاستقرار للبلاد.

وقال وزير الخارجية والتعاون الدولي بالحكومة المؤقتة، عبد الهادي الحويج؛ إن سرت ستكون عاصمة للحكومة الجديدة، معتبراً أن سرت تعد ملتقى لجميع المدن في ليبيا.

جاء ذلك في كلمة الحويج، أمام اللجنة

التحضيرية للمؤتمر، الذي يعقد تحت شعار: «استحضار الذاكرة التاريخية لدعم الثوابت الوطنية».

وأضاف؛ إن المؤتمر يوجه رسالة؛ هي: «الليبيون قادرون على صناعة حل لأزماتهم»، مذكراً بمؤتمر سرت الذي انعقد عام 1922، حين كان الليبيون منقسمين، وفق قوله.

وأشار إلى أن الفكرة الأساسية للمؤتمر؛ هي توجيه رسالة إلى المجتمع الدولي؛ تؤكد قدرة الليبيين على حل مشاكلهم، وأنهم يسعون نحو إقامة دولة القانون والمؤسسات، وتأكيد أن مدينة سرت هي قاطرة الحل وتحقيق السلام.

ويشارك في المؤتمر شخصيات تمت دعوتهم من 70 مدينة ليبية. وشهدت فعاليات المؤتمر، أمس السبت، مداخلات بـ«الفيديو كونفرانس» لكل من وزير خارجية مالطا أيفارست بارتو لو، ووزير الخارجية التونسي النجي الحامدي، إلى جانب مشايخ وأعيان عدد من المناطق الليبية،

وشخصيات قانونية، وممثلين عن منظمات المجتمع المدني، والمرأة والشباب، وغيرهم.

18 شهراً فترة انتقالية تعقبها انتخابات

على صعيد آخر، أكد عيسى العربي، رئيس لجنة الطاقة بالبرلمان الليبي، ترحيبه بالاجتماعات التي ترعاها بعثة الأمم المتحدة في عدد من العواصم؛ بهدف التوصل إلى تسوية سياسية للأزمة الليبية الحالية.

وقال في بيان، أمس، إن تلك الاجتماعات تعمل على استقرار ليبيا، وخلق سلطة جديدة؛ تقود البلاد إلى بر الأمان، وتبعد شبح الحرب، موضحاً أنه ستكون هناك فترة استقرار تستمر لمدة 18 شهراً، تنتهي بالانتخابات الرئاسية والبرلمانية.

كما أكد العربي أن اختيار سرت لاجتماعات البرلمان والرئاسي والحكومة الجديدة لقي ترحيباً كبيراً من جميع الأطراف الليبية. (وكالات)

اليونان تعلن الانتهاء من الجدار الحدودي مع تركيا خلال إبريل

شكري يؤكد رفض القاهرة لسياسة التوسع وخلق التوتر في «المتوسط»



شكري خلال مؤتمر صحفي مشترك مع وزيرة خارجية إسبانيا

وتابع قائلا: «هناك دول نقلت مرتزقة وإرهابيين إلى ليبيا لأسباب توسعية»، وشدد على أن «الوجود العسكري الأجنبي في ليبيا عزز عدم الاستقرار».

من ناحيتها، أشادت الوزيرة الإسبانية، أراتانشا غونزاليس، بمتانة العلاقات بين مصر وإسبانيا، مؤكدة تطلعها لأن تتعزز إلى نطاق أوسع.

وأعربت غونزاليس عن ترحيب مدريد باتفاقيات السلام العربية الأخيرة مع إسرائيل، ودعت إلى استئناف التفاوض الفلسطيني الإسرائيلي.

في تعزيز التعاون وتوسيع رقعة التنسيق من أجل خدمة المصالح المشتركة وتحقيق الاستقرار.

وأضاف أن المباحثات شملت القضية الفلسطينية وأهمية التوصل إلى حل للصراع الفلسطيني الإسرائيلي على أساس حل الدولتين والحفاظ على حقوق الشعب الفلسطيني من خلال مفاوضات مباشرة.

وفي الشأن الليبي، قال شكري إن عدم الاستقرار في ليبيا ينعكس على مصر، مضيفاً أن القاهرة تسعى إلى حل هذه الأزمة في البلد الجار عبر الحوار.

إلى ذلك، قال وزير الخارجية المصري، سامح شكري، أمس السبت، إن بلاده ترفض سياسة التوسع وخلق التوتر من قبل بعض الأطراف، مؤكداً أن التنسيق جار مع الجانب الأوروبي في شرق المتوسط.

وأضاف شكري خلال مؤتمر صحفي مشترك مع نظيرته الإسبانية بالقاهرة، أن مصر تنسق مع إسبانيا من أجل إعادة الاستقرار إلى منطقة شرق المتوسط التي شهدت زيادة في التوتر، خلال الأونة الأخيرة.

وأكد أن القاهرة ومدريد أكدتا رغبتهما

أعلن رئيس الوزراء اليوناني كيرياكوس ميتسوتاكيس، أمس السبت، الانتهاء من الجدار الحدودي الجديد مع تركيا في منطقة «إيفروس» شمال شرق اليونان في إبريل/نيسان المقبل، فيما قال وزير الخارجية المصري، سامح شكري، أمس، إن بلاده ترفض سياسة التوسع وخلق التوتر من قبل بعض الأطراف، مؤكداً أن التنسيق جار مع الجانب الأوروبي في شرق المتوسط. ونقلت وكالة الأنباء اليونانية عن ميتسوتاكيس قوله في تصريح صحفي خلال زيارة لمدينة «فيريس» إن «بناء الجدار كان أقل ما يمكن أن تفعله الحكومة لتوفير الإحساس بالأمن للمواطنين اليونانيين الذين لا تزال معنوياتهم عالية في مثل هذا النعطف الصعب».

وأضاف أن العمل في بناء الجدار الحدودي يتقدم بسرعة، مشيراً إلى أنه سيقوم شخصياً بافتتاحه في إبريل/نيسان المقبل.

من جانبه، أشاد نائب وزير حماية المواطنين اليوناني ليفتريس إيكونومو بالإدانة الناجمة للسلطات الأمنية اليونانية بالتعامل مع التوتر الذي شهدته الحدود اليونانية - التركية في مارس /آذار الماضي.

وأكد إيكونومو في كلمة مماثلة أن القوات المسلحة والشرطة اليونانية تحمي حدود البلاد وبالتالي حدود الاتحاد الأوروبي «بشكل فعال وحاسم».

مدعية «الجنائية الدولية» تبحث

في الخرطوم تسليم البشير للاهاي

قتيل إضافة إلى ملايين النازحين. وفي يونيو الماضي سلم علي كوشيب أحد المطلوبين للمحكمة، نفسه لها في دولة إفريقية الوسطى المجاورة لإقليم دارفور.

وفي فبراير الماضي، أعلنت الحكومة السودانية التي تولت السلطة بعد إطاحة البشير في إبريلن 2019 موافقتها على «مئول» المطلوبين لدى المحكمة أمامها.

من جهة أخرى، أكد وزير الثقافة والإعلام فيصل محمد صالح، ضرورة إعلاء القيم المهنية والتجرد في الصحافة، مبيناً أن الإعلام ليس مجالاً لممارسة النشاط السياسي؛ بل لممارسة النشاط المهني بالقيم المهنية الصارمة. ونقلت وكالة الصحافة الفرنسية عن المصدر إن فاتو بنسودا وصلت إلى الخرطوم أمس في زيارة تمتد لثلاثة أيام تلتقي مع مسؤولين حكوميين؛ لتبحث معهم تسليم عمر البشير إلى جانب آخرين إلى المحكمة.

وكانت المحكمة الجنائية أصدرت مذكرات اعتقال بحق عمر البشير إضافة إلى اثنين من مساعديه بتهم ارتكاب جرائم إبادة جماعية وتطهير عرقي وجرائم حرب وضد الإنسانية، أثناء النزاع في إقليم دارفور غربي البلاد، الذي استمر بين 1989 و2004 وأسفر عن 300 ألف

وأضاف؛ إن الوزارة تعمل على إصلاح قوانين الإعلام مع إتاحة مزيد من الحريات، وفي ذات الوقت العمل على أن تمضي جنباً إلى جنب في محاربة الأخبار الكاذبة والتي تصدر عن بعض المواقع الإلكترونية التي تتفقت إلى المهنية والمسؤولية، وجدد أهمية وسائل الضبط الذاتي في مهنة الصحافة.

(وكالات)

واشنطن وباريس تبحثان انتهاكات

أنقرة من القوقاز إلى شرق «المتوسط»

بحث وزير الدفاع الأمريكي مارك إسبر ووزيرة الجيوش الفرنسية فلورنس بارلي، التحركات التركية في العديد من بؤر التوتر سواء في شرق المتوسط أو القوقاز.

وطالب الجانبان بضرورة التوصل إلى وقف لإطلاق النار في ناجورنو كاراباخ، حيث تحتمد المعارك بين أرمينيا وأذربيجان، بسبب الدعم التركي.

واتفق إسبر وبارلي خلال اتصال هاتفي «على ضرورة أن يفي زعماء أرمينيا وأذربيجان بوعودهم بوقف فوري لإطلاق النار في منطقة ناجورنو كاراباخ وتسوية (النزاع) سلمياً»، بحسب بيان نشره البنتاجون.

وتقود الولايات المتحدة وفرنسا جهود حل النزاع منذ عام 1994، إلى جانب روسيا، في إطار ما يسمى مجموعة «مينسك».

واستؤنفت المعارك في نهاية

وزير الدفاع المصري: قادرون على حماية أمننا القومي

الجوية، التي نفذت طلعات للاستطلاع والتأمين، لدعم أعمال قتال القوات القائمة بالهجوم، وتحت ستر الوقاية لوسائل وأسلحة الدفاع الجوي، بمساندة الدفعية لتدمير الاحتياطات، وإرباك وتدمير مراكز القيادة والسيطرة المعادية، وقد قامت العناصر المدرعة والنشاة الميكانيكي، بتطوير الهجوم واختراق الدفاعات المعادية، والاشتباك معها وتدميرها.

كافة التخصصات، وفرد مقاتل محترف، قادر على تنفيذ كافة المهام تحت مختلف الظروف، مشيراً إلى أن القوات المسلحة المصرية هي الحصن المنيع للشعب المصري.

وشهد زكي، أمس السبت، تنفيذ المرحلة الرئيسية للمناورة «ردع 2020»، بالذخيرة الحية. وتتضمن المرحلة الرئيسية للمناورة، إدارة أعمال القتال لتطوير الهجوم، بمعاونة عناصر من القوات

أكد الفريق أول محمد زكي القائد العام للقوات المسلحة المصرية، وزير الدفاع والإنتاج الحربي، قدرة القوات المسلحة على تأمين الحدود، والدفاع عن أمن مصر القومي، بما تملكه من منظومة تسليح متطورة في



وزير الدفاع المصري خلال حضوره تنفيذ المرحلة الرئيسية للمناورة «ردع 2020»

إصابة وزيرى خارجية النمسا وبلجيكا وثالثة في مقر بابا الفاتيكان إجراءات صارمة جديدة في أوروبا للحد من انتشار «كورونا»

الإغلاق التام في مواجهة موجة التفشي الثانية للجائحة. وقال الفاتيكان أمس السبت، إن الاختبارات أثبتت إصابة رجل يعيش في مقر إقامة البابا فرنسيس بالفاتيكان بفيروس «كوفيد ـ 19»، ودخل في عزل. ويعتبر وضع البابا الصحي حساساً، فقد أجريت له عملية لاستئصال جزء من إحدى رتيبه أثناء مرضه عندما كان شاباً في وطنه الأرجنتين.

شهدت روسيا وأوكرانيا والتشيك وسلوفاكيا وبولندا والنمسا، ارتفاعات قياسية في عدد الإصابات اليومية الجديدة بفيروس كورونا، كما أعلنت إيران تجاوز عدد الوفيات في أراضيها 30 ألفاً، في وقت تشهد فيه أوروبا المزيد من الإجراءات للتشدد ما بين غلق وحظر وتعطيل مدارس وأنشطة الأعمال الصغيرة في محاولة لتجنب

وأصيب وزيراً الخارجية النمساوي ألكسندر شالينبرج والبلجيكية صوفي ويلمز بفيروس كورونا المستجد بعد حضورهما اجتماعاً مع زملائهم الأوروبيين الأسبوع الماضي.

كما وضع الرئيس اللاتني فرانك فالتر شتاينماير في الحجر بعد اكتشاف إصابة أحد حراسه بكورونا. وأمس السبت تجاوز عدد الإصابات اليومية بفيروس كورونا ألفي حالة لأول مرة في النمسا، مسجلاً رقماً قياسياً جديداً. وتم تسجيل 2317 حالة خلال 24 ساعة. سلوفاكيا

وقالت وزارة الصحة السبت، إن البلاد سجلت ثاني أكبر زيادة في عدد الإصابات اليومية بفيروس كورونا، في إطار تصديها لموجة ثانية من انتشار العدوى. وأضافت أن 11 شخصاً توفوا بالمرض الجمعة، وهو أعلى عدد للوفيات تسجله سلوفاكيا في غضون 24 ساعة. وتوفي ستة آخرون بالفيروس السبت، ليرتفع إجمالي الوفيات إلى 88.

التشيك

وأظهرت بيانات وزارة الصحة، السبت، تسجيل 11105 إصابات بـ«كوفيد ـ 19» في أكبر حصيلة يومية في البلاد حتى الآن. وتشهد التشيك أكبر زيادة في الإصابات الجديدة بفيروس كورونا في أوروبا بالنسبة لعدد السكان. وارتفع العدد الإجمالي للحالات إلى 160,112 شخصاً.

روسيا

سجلت روسيا 14,922 إصابة جديدة بفيروس كورونا، و279 وفاة، ليصبح إجمالي الإصابات مليوناً و384 ألفاً، و235 حالة، وحصيلة الضحايا 24002 وفاة.

أوكرانيا

قال مجلس الأمن القومي الأوكراني السبت، إن البلاد سجلت 6410 إصابات جديدة بكوفيد 19- خلال 24 ساعة، ارتفاعاً من العدد القياسي السابق المسجل يوم الجمعة، والذي بلغ 5992 حالة. وأضاف أن 109 مرضى، توفوا خلال يوم في أعلى حصيلة يومية منذ بداية الجائحة.

بولندا

وأفادت بيانات وزارة الصحة بارتفاع قياسي في الإصابات اليومية بفيروس كورونا، بواقع 9622 حالة أمس السبت، وبذلك يرتفع عدد الإصابات المؤكدة في البلاد إلى 167,230 إصابة، و3524 وفاة.

ودخلت قيود جديدة حيز التنفيذ في وارسو والمدن الكبيرة الأخرى في بولندا التي تعتبر «مناطق حمراء».

ومن هذه الإجراءات، إغلاق المدارس المتوسطة والثانوية ليصبح التعليم عن بعد، وإغلاق المطاعم عند التاسعة مساءً، ومنع حفلات الزفاف، بينما حُدد عدد الأشخاص الذين يمكن أن يكونوا موجودين في وقت واحد في الحلات التجارية ووسائل النقل العام، كما ستكون المراسم الدينية محدودة.



أرجنتينيون بكمامات يتظاهرون في بيونس آيرس في الذكرى الـ 75 للحركة البيرونية. وفي الإطار فرنسيون يتظاهرون في بلدة سان جان دي لوز (وكالات)

بلجيكا

وتقرر فرض حظر تجول من منتصف الليل حتى الخامسة فجراً. وسيتعين إغلاق كل المقاهي والمطاعم في البلاد اعتباراً من الاثنين لمدة شهر على الأقل.

ألمانيا

وأظهرت بيانات معهد روبرت كوخ للأمراض المعدية ارتفاع عدد الإصابات بفيروس «كورونا» المستجد في ألمانيا إلى 348 ألفاً، و557 حالة، بعد تسجيل 7 آلاف و830 إصابة جديدة. وأشار الإحصاء إلى تسجيل 33 وفاة جديدة، مما يرفع العدد الإجمالي إلى 9767. وحثت المستشارة الألمانية أنجيلا ميركل، الألمان، السبت، على الحد من الاختلاط الاجتماعي وعدم

بريطانيا

وفي لندن، يُمنع اعتباراً من أمس السبت، اختلاط سكان أي مكان في الداخل مع أشخاص من الخارج. وقد سجلت أكثر من 15 ألف إصابة جديدة الجمعة .

فرنسا

وأمضى سكان 12 مدينة كبيرة بينها العاصمة باريس وضواحيها، آخر ليلة (أول أمس الجمعة) بحرية قبل أن يبدأ حظر تجول من التاسعة حتى السادسة صباحاً. وفرض الإجراء الذي سيبقى مطبقاً أربعة أسابيع على الأقل، مع انتشار الفيروس مجدداً في البلاد، إذ سجلت أكثر من 25 ألف إصابة في فرنسا خلال 24 ساعة.

دراسة: السفر بالطائرة آمن

عن آخرها، وهذا معناه أن خفض الطاقة الاستيعابية ليس ضرورياً على النحو الذي تتصوره.

وتم إجراء تجربة على طائرتين تجاريتين، إحداهما من طراز «بوينغ 777» والأخرى «بوينغ 767»، وكشفت النتائج أن الكمادات ساعدت على تقليل خطر انتشار العدوى؛ عندما يقوم شخص ما بالسعال، حتى وإن تعلق الأمر بأشخاص قريبين منه. وذكرت الدراسة أن أنظمة معالجة الهواء على متن الطائرة، تتيح تصفية ما يقارب 99,99 في المئة من تلك الجزيئات في غضون ست دقائق فقط..

كشفت دراسة صادرة عن وزارة الدفاع الأمريكية، أن خطر انتقال فيروس كورونا المستجد على متن رحلات الطيران «منخفض جداً»، فيما كان استئناف الملاحة الجوية حول العالم قد قوبل بتحفظ ومخاوف صحية.

وبحسب موقع شبكة «سكاى نيوز» البريطانية، أورد الباحثون، أنه حينما يرتدي راكب الطائرة الكمامة، فإن ما يقارب 0,003 في المئة فقط من جزيئات الهواء التي تتحرك في منطقة تنفسه هي التي تكون ناقلة للعدوى. ووفق الدراسة، فإن نسبة نقل العدوى تظل في هذا المستوى اللدني جداً حتى في حال كانت مقاعد الطائرة مشغولة

فيكتوريا الأسترالية

وسجلت ولاية فيكتوريا الأسترالية إصابة واحدة بفيروس كورونا، أمس السبت، وذلك في أدنى مستوى منذ مطلع يونيو/حزيران. وتخضع مليون عاصمة الولاية لأشد إجراءات عزل عام منذ ثلاثة أشهر، ويعتزم دانيال أندروز رئيس حكومة الولاية عرض خطط تخفيف القيود، اليوم الأحد.

جنوب إفريقيا

قالت وزارة الصحة في جنوب إفريقيا، إن حالات الإصابة بفيروس كورونا في البلاد تجاوزت 700 ألف وسط مخاوف من موجة ثانية وشيكة، في وقت تكافح فيه البلاد ركوداً اقتصادياً. وقالت الوزارة إنها رصدت حوالي 2019 إصابة جديدة، ليرتفع العدد الإجمالي إلى 700,203 حالات. وسجلت جنوب إفريقيا حتى الآن، 18,370 وفاة. وكانت وزارة الصحة قد حذرت في الآونة الأخيرة من موجة ثانية من الوباء في بلد يقطنه 58 مليون نسمة، إذا تهاون المواطنون والسلطات وتوقفوا عن اتخاذ الإجراءات الاحترازية.

إيران

قالت وزارة الصحة الإيرانية، السبت، إن عدد الوفيات الناجمة عن الفيروس ارتفع بواقع 253 وفاة، إلى 30123 حالة، كما ارتفع عدد الإصابات إلى 526,490 بعد تسجيل 4103 إصابات جديدة.(وكالات)

المرشح الجمهوري يكثف حملته الانتخابية في 5 ولايات متأرجحة

بايدن يتقدم على ترامب في استطلاعات الرأي وجمع التبرعات

في إطار حملته الانتخابية، قبل أن يبدأ جولة في الولايات الغربية لحشد الدعم السياسي. وبعد عشرة أيام من التعطل بسبب إصابته بـ«كوفيد ـ 19»، يحاول ترامب تنظيم تجمعات في جميع أنحاء البلاد في محاولة لضمان محافظته على الولايات التي فاز بها قبل أربع سنوات.

أوباما يهبط لدعم بايدن

من جهته يشارك الرئيس باراك أوباما الأربعة المقبل، لأول مرة، في حدث انتخابي ميداني لدعم نائبه السابق بايدن. وأعلن فريق حملة بايدن، أن «الرئيس أوباما سيتوجه الأربعاء 21 أكتوبر إلى فيلادلفيا لخوض حملة لصالح بايدن وكامالا هاريس» المرشحة لمنصب نائب الرئيس.

وأعلن أوباما الذي يتمتع بشعبية واسعة في صفوف الناخبين الديمقراطيين، دعمه بايدن في أبريل، معتبراً أنه قادر على قيادة الأمريكيين «خلال أحد أحلك أوقانتنا» .

التصويت المبكر

وقال مشروع الانتخابات الأمريكية في جامعة فلوريدا إنه صوت مبكراً بالفعل رقم قياسي بلغ 21,2 مليون أمريكي. وصوّت نحو 136,6 مليون شخص ككل في انتخابات عام 2016. وبدأت ولاية لويزيانا التصويت المبكر الجمعة، بعد إقبال قياسي الأسبوع الماضي في ولايات جورجيا وكارولينا الشمالية وتكساس، وهي الولايات المتأرجحة التي قد تحسم نتيجة الانتخابات.

وكرر ترامب على تلفزيون «إن بي سي» الخميس، تأكيده الذي لا أساس له بأن انتخابات 2020 ملأى بالتحايل. (وكالات)



تظاهرة في واشنطن ضد ترامب ومرشحته لعضوية المحكمة العليا (رويترز)

تقدم في استطلاعات الرأي

ويتقدم بايدن على ترامب أيضاً في استطلاعات الرأي الوطنية قبل الانتخابات المرتقبة في الثالث من نوفمبر/تشرين الثاني. وأظهرت الاستطلاعات على مستوى البلاد، تقدم بايدن منذ أشهر ولم يتضح ما إذا كان موقف ترامب الهجومي سيغير ما كان يعد سابقاً متقارباً، على الرغم من زويعه الأخبار.

وقال بايدن مساء الجمعة إن «رفض» ترامب إدانة المدافعين عن تفوق البيض «مفاجئ»، وذلك

في خطاب هاجم فيه الرئيس الأمريكي في ولاية ميشيغان . وألقى بايدن خطابه بحضور حاکمة الولاية جريتشن ويتمر، وهي من أشد المعارضين لترامب وكانت مستهدفة بمؤامرة خطط لها رجال من اليمين المتطرف (جماعة ولفرين وتش) أرادوا اختطافها و«محاكمتها» بتهمة «الخيانة».

إدانة سكوت ترامب

وقال بايدن في مدينة ساوثفيلد أمام حوالي 20 من الضيوف والصحفيين: «لا تتخضعوا، فهم إرهابيون

من الداخل». وأضاف أن «هذا هو نوع السلوك الذي يتوقع أن يصدر عن تنظيم «داعش»، ويفترض أن يشكل (الحادث) صدمة لجميع الأمريكيين»، معتبراً أن «رفض إدانة هؤلاء الرجال هو أمر مفاجئ». وتابع: «لا مكان للكراهية في أمريكا» واعداً مرة جديدة بتوحيد الأمريكيين إذا تم انتخابه.

ترامب يكثف حملته

وغداة زيارته لولاية جورجيا، الجمعة، زار ترامب أمس السبت، ولايتي ميشيغان وويسكونسن

حازت 49% من الأصوات وتعهدت بقيادة البلاد نحو التعافي

فوز ساحق لأردن في الانتخابات التشريعية النيوزيلندية



(رويتزر)

أردن تحيي مؤيديها بعد فوزها في الانتخابات التشريعية خلال مؤتمر في أوكلاند

واجهت رئيسة الوزراء اختباراً صعباً في مارس/ آذار 2019 عند تعرض البلد لهجوم إرهابي هو الأسوأ في تاريخ البلاد، بقيام رجل عنصري بقتل 51 مصلياً في مسجدين في كرايستشرش. وحازت أردن حينها الإعجاب بأسلوبها وتعاطفها مع الضحايا واستجابتها للأزمة، لاسيما في قرارها فرض قيود على حيازة السلاح، وحثها على ضرورة احتواء خطاب الكراهية. وأعقب هذا انفجار بركاني أودى بحياة 21 شخصاً في ديسمبر/ كانون الأول من العام نفسه، وتفشي الوباء.

وفي ولايتها الأولى، واجهت أردن، انتقادات لعدم تحقيق وعود

حققت رئيسة وزراء نيوزيلندا جاسيندا أردرن، أمس السبت، فوزاً ساحقاً في الانتخابات التشريعية، لينعكس نجاحها في إدارة البلاد، على أزمات غير مسبوقة بغالبية غير مسبوقة لحزب «العمال» الذي تنتمي إليه، حيث رأت أن النجاح يمنحها تفويضاً لتطبيق الإصلاحات.

وجاء حزب العمال (يسار وسط) في طليعة المتقدمين، بعد فرز ثلاثة أرباع صناديق الاقتراع، بنسبة 49,2%، وسيشغل 64 من أصل 120 مقعداً في البرلمان.

وخزعت أردرن، من منزلها في أوكلاند ملوحة، ومعاينة أنصارها المحتشدين، وقالت: «أشكر الأشخاص العديدين الذين منحونا أصواتهم، ووثقوا بنا لنواصل قيادة تعافي نيوزيلندا». وأشارت إلى أن الانتخابات الأخيرة، تفسح المجال لولاية ثانية نشطة، وقالت: «لدينا التفويض الذي يسمح لنا بتسريع استجابتنا وتعافينا، نبدأ غداً»، مشيرة إلى نيته في زيادة المساكن الذي توفرها الدولة وزيادة الاستثمارات في الطاقة المتجددة وغيرها من البنى التحتية.

ولم يسبق أن حقق أي حزب نيوزيلندي الأغلبية المطلقة منذ إصلاح النظام الانتخابي في 1996، وهو ما يعني أن كافة رؤساء الوزراء الذين ترأسوا الحكومة مذاك حكوماً بواسطة ائتلاف.

واعترفت زعيمة الحزب القومي المعارض جوديث كولنز، بالهزيمة في خطاب متلفز، قائلة: «لرئيسة الوزراء جاسيندا أردرن، التي تحدثت إليها هاتفياً، هنيئاً بالنتائج المذهلة التي حققها حزب العمال». وحظي الحزب بنحو 27% من أصوات الناخبين، ما يعادل 35 مقعداً في البرلمان.

وخلال حملتها، وصفت أردرن التي تتولى الحكم منذ 2017، الاقتراع بأنه «انتخابات كوفيد- 19»، إذ اعتمدت في حملتها على نجاح إدارتها في السيطرة على الوباء في البلاد.

وتساءلت الزعيمة العمالية خلال حملتها: «من المؤهل أكثر لضمان أمن النيوزيلنديين، ووضعتها على الطريق الصحيح نحو الإنعاش؟».

وشددت أردرن، أيضاً على ضرورة أن نقف جنباً إلى جنب في الأوقات الصعبة، في تذكير بأن البلاد شهدت في القسم الثاني من ولايتها أزمات غير مسبوقة.

مداهمات في القدس والخليل وقطع أشجار زيتون بنابلس

مصر تدين إعلان إسرائيل بناء آلاف الوحدات الاستيطانية

دانت مصر، أمس السبت، إعلان إسرائيل اعتزامها بناء نحو 5 آلاف وحدة استيطانية في الضفة الغربية.

وقالت وزارة الخارجية المصرية، في بيان لها، إنه «اتصلاً بإعلان السلطات الإسرائيلية عزمها إنشاء ما يقرب من 5000 وحدة استيطانية في الضفة الغربية المحتلة، دان المتحدث الرسمي باسم وزارة الخارجية أحمد حافظ، هذا الإجراء، وأكد أن التوسع الاستيطاني الإسرائيلي، يعد مخالفاً للشريعة الدولية، وقرارات

«الأزهر» يدعو إلى مواجهة

دولية جادة لخطاب الكراهية

القاهرة:

«الخليج»

جدد الأزهر الشريف، دعوته لمواجهة دولية جادة، لـ«خطاب الكراهية» الذي تبنه بعض الحكومات ووسائل الإعلام الغربية ضد الإسلام والمسلمين، مؤكداً في الوقت نفسه إدانته لحادث مقتل المدرس الفرنسي قبل يومين على يد أحد المتطرفين. ودعا الأزهر الشريف، في بيان له، إلى تحرك سريع وعاجل باتجاه سن تشريع عالمي؛ يجرم الإساءة لأديان ورموزها المقدسة، ويوجب احترام القدسات والرموز الدينية، والابتعاد عن إثارة الكراهية بالإساءة للأديان.

وأقدم متطرف على قتل مدرس فرنسي، على خلفية قيام الأخير، بعرض صور مسيئة للنبي محمد. صلي الله عليه وسلم. أمام تلاميذ مدرسة فرنسية، وقال شوقي علام، مفتي مصر، ورئيس الأمانة العامة لدور وهيئات الإفتاء في العالم: إن هذه الجريمة، يرفضها الإسلام رفضاً قاطعاً، مشدداً على أن الدعوة إلى الإسلام والرد على المتجاوزين لها طريق واحد؛ وهو النصيحة الساذقة والحكمة والوعظة الحسنة، وليس بالقتل وسفك الدماء كما يفعل أهل التطرف والإرهاب.

وطالب علام، الحكومة الفرنسية، بعدم تحميل الإسلام والمسلمين نتيجة فعل إجرامي لشخص متطرف، حيث إن هذا الفعل يرفضه الإسلام والمسلمون، مؤكداً أن الحكمة تقتضي أن يتم التعامل مع الأمر على أنه جريمة فردية حتى لا يؤدي ذلك إلى انتشار خطاب الكراهية ضد المسلمين، وشدد علام بدوره على ضرورة تفعيل قوانين خطابات الكراهية، التي تعد رادعاً لكل من يفكر في الإساءة إلى غيره؛ بسبب الدين أو العرق أو الجنس.

بوليفيا تنتخب رئيسها

يدلي الناخبون البوليفيون، اليوم الأحد، بأصواتهم لاختيار رئيس جديد، بعد إلغاء اقتراع العام 2019 الذي اتسم بشبهات تزوير، ما تسبب في وقوع احتجاجات واسعة آنذاك.

ويحق لـ 7,3 مليون ناخب، التصويت في مراكز الاقتراع للاختيار من بين ستة مرشحين، بعد عام من الالتباس الذي لفّ نتائج فاز فيها الرئيس إيفو موراليس بولاية رابعة، وتحديث خلالها المعارضة عن عمليات تزوير، ونزل المواطنون إلى الشوارع، وتخلّى أخيراً الجيش عن الرئيس الذي قرّر إلى الأرجنتين.

وعينت جابين أئينز رئيسة مؤقتة لإدارة البلاد. ورغم أنه في المنفى، واصل موراليس صديق نظامي كوبا وفنزويلا، ممارسة تأثيره في الحملة الانتخابية، داعمًا وزير الاقتصاد في عهده لويس أرسى الأوفر حظا وفق أحدث استطلاعات الرأي.

ويعد الأخير بمثابة مهندس «المعجزة الاقتصادية» في بوليفيا، ويشكل إلى جانب خصمه الرئيسي الوسطي السابق كارلوس ميسا (2003-2005) الذي يحظى بنسبة 26,8% من نوايا التصويت، الثنائي الأوفر حظاً للانتخابات.

وتركزت الحملة الانتخابية على اقتصاد هذا البلد الذي يعدّ 11 مليون نسمة، حيث تباطأ النمو منذ العام 2015 وازداد العجز المالي. وتعد بوليفيا إحدى الدول الأشدّ فقرًا في أمريكا الجنوبية، رغم مواردها الطبيعية الهائلة، خاصة الغاز والليثيوم والحديد والنحاس. وتضمّ أكبر نسبة من الأمريكيين الأصليين في القارة.

في أجواء يسودها التوتر، يدلي ملايين الناخبين في غينيا، اليوم الأحد، بأصواتهم لاختيار رئيسهم في ختام عام من الصدامات الدامية على خلفية ترشح الرئيس ألفا كوندي لولاية ثالثة، وبداية دورة انتخابية في غرب إفريقيا يتابعها أنصار الديمقراطية بقلق.

وتنظم الجولة الأولى من الانتخابات الرئاسية الغينية في مناخ من التوتر والشكوك يغذيها الاحتجاج على ترشح كوندي الذي وصل إلى المنصب العام 2010، وأعيد انتخابه العام 2015 بالنظر إلى الخلافات السياسية التي شهدتها غينيا في الماضي، وتخللتها أعمال عنف.

وتجمّع الآلاف، أمس الأول الجمعة في ملعب في كوناكري مرتدين ملابس صفراء اللون الذي يتبناه الحزب الحاكم، في آخر فعالية كبيرة لحملة الرئيس المنتهية ولايته الذي يحيط نفسه بإجراءات أمنية مشددة. وقالت امرأة ساهمت في تنظيم الفعالية: «اخترانها هو، إنه ليس مستعداً لتركنا نموت».

وشهدت الأيام السابقة لموعد الاقتراع هجمات شخصية، وحوادث وصدامات أوقعت جرحي في صفوف أنصار المرشحين الرئيسيين، كوندي ورئيس الوزراء السابق سيلو دالين ديالو.

وقُتل عسكري، أمس الأول الجمعة، في محيط ثكنة في كينديا وأغلقت قوات الأمن، مداخل وسط العاصمة كوناكري من دون أن تقدم تبريرات لذلك.

انتخابية كتسهيل الحصول على سكن وحماية البيئة، وتقليص الفقر. وأفادت الزعيمة المشاركة لحزب «الخضر» ماراما ديفيدسون، بأن نتيجة التصويت تظهر إلى أي مدى يريد النيوزيلنديون حكومة قوية وتقدمية فعلاً. وبحسب نتائج الانتخابات، يكفي تحالف العمال مع «الخضر» لتشكيل حكومة.

وحاولت منافسة أردرن في الحزب القومي التلويح بالتهديد الذي يشكله «الخضر» باعتبار أن رفع الضرائب الذي يطالبون به، من شأنه خنق الطبقة الوسطى.

(ا ف ب)

من الشبان خلال المواجهات التي اندلعت في مناطق متفرقة. كما اعتدت على المشاركين في فعالية ضد الاستيطان جنوبي الخليل. وبموازاة ذلك، قطع مستوطنون عشرات أشجار الزيتون من أراضي قريوت جنوبي نابلس، ونقلت مصادر محلية فلسطينية عن مسؤول ملف الاستيطان شمال الضفة غسان دغلس قوله: «إن المستوطنين قطعوا نحو 30 شجرة زيتون في أراضي البلدة، تعود ملكيتها لمواطن فلسطيني».

القلق يسود أنصار الديمقراطية في غرب إفريقيا

أجواء متوترة في غينيا مع اختبار الانتخابات الرئاسية



الرئيس ألفا كوندي يحيي أنصاره بتجمع انتخابي في كوناكري (أ.ف.ب)

وعدّل كوندي الدستور في مارس/ آذار الماضي، وسمح له ذلك بالترشح لولاية ثالثة، ما أدى إلى نزول آلاف المعارضين إلى الشوارع منذ عام ونصف العام. وحصد قمع الاحتجاجات أرواح عشرات المدنيين.

ويدين الحقوقيون تحوّل كوندي الذي كان في الماضي بين وجوه المعارضة، قبل أن يصبح في 2010 أول رئيس منتخب ديمقراطياً عقب أعوام من حكم أنظمة سلطوية. لكن كوندي يندد بما يعتبره تحيـّز منتقديه ويحمل خصومه مسؤولية أعمال العنف.

(أ.ف.ب)

بين الأفقر في العالم رغم ثروة الطاقة الهائلة التي يمتلكها. وقالت أميناتا باري (36 عاماً) الناصرة لديالو: «لم يفعل ألفا كوندي شيئاً خلال 10 أعوام. محض عود. عندما تنظر إلى البلد. لا طرقات ولا مستشفيات ولا مدارس. الحياة صعبة جداً». وحشد رئيس الوزراء السابق، أنصاره لدى عودته إلى كوناكري، لكنه لم ينظم حدثاً انتخابياً في آخر أيام الحملة التي انتهت منتصف ليل الجمعة الماضي. ويستغرق إعلان النتائج أيام، بينما تجري الجولة الثانية في 24 نوفمبر/تشرين الثاني المقبل.

ولدى الغينيين أسباب عدة لمتابعة اقتراح اليوم بقلق، خاصة في حال صدور نتائج متقاربة، أو اتهامات بالتزوير. ودعي أكثر من 4 ملايين إلى الاختيار بين 12 مرشحاً. ويتوقع أن تتركز المنافسة بين كوندي وديالو للانتخابات الثالثة على التوالي. وتجمع هذه المواجهة بين فاعلين تقليديين في المشهد الغيني، لكن لكل منهما أسلوب مختلف. من جهته، يؤكد ديالو الذي يميل إلى الهدوء أن لحظة نصره حانت. وأما كوندي، فلا يعتبر أن أيًا من خصومه قادر على منافسته. وعبر غينيون عن سخطهم، لأن بلدهم من

بابا الفاتيكان: الجوع بالنسبة

لل بشرية ليس مجرد مأساة بل عار

للمناخ، وزيادة النزاعات في مناطق مختلفة من الكوكب»، مشدداً على أنه «من ناحية أخرى، يتم التخلص من أطنان من الطعام»، وبالتالي فإنه «إزاء هذا الواقع، لا يمكننا أن نقف مخذرين أو مشلولين. نحن مسؤولون جميعاً».

ودعا بابا الفاتيكان إلى «العمل بشكل مشترك، لتوليد مبادرات تعمل على تحسين البيئة من حولنا، وتعزيز رجاء العديد من الأشخاص والعديد من الشعوب»، معرباً عن أسفه لازدياد عدد الأشخاص الذين يكافحون الجوع وانعدام الأمن الغذائي، على الرغم من الجهود الدولية المبذولة على مدار عقود، في وقت يخشى فيه من تفاقم الأزمة، بسبب فيروس «كورونا».

أكد البابا فرنسيس، أمس السبت، أن الجوع بالنسبة للبشرية، ليس مجرد مأساة ولكنه «عار» أيضاً، مشدداً على مسؤولية الجميع أمام مواجهة هذه الأزمة؛ وذلك خلال تقديمه التهنية إلى منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة (الفاو)، بمناسبة الذكرى 75ل تأسيسها، وفق ما نشر موقع «روسيا اليوم».

وقال البابا بحسب رسالته التي نشرها الموقع الإلكتروني للفاتيكان: «إن مهمتك جميلة ومهمة، لأنكم تعملون من أجل التغلب على الجوع وانعدام الأمن الغذائي وسوء التغذية»، موضحاً أن «الجوع يسببه، بشكل كبير، التوزيع غير المتكافئ لثمار الأرض، إضافة إلى قلة الاستثمار في القطاع الزراعي، وعواقب تغير

اتهم رئيس الوزراء الباكستاني السابق، نواز شريف، أمس السبت، قائد الجيش قمر جويال بالإطاحة بحكومته، والضغط على السلطة القضائية، وتنصيب الحكومة الحالية بقيادة عمران خان في انتخابات العام 2018. وتحدث شريف عبر دائرة تلفزيونية من لندن، إلى تجمع ضم عشرات الآلاف نظمته أحزاب معارضة بمناسبة تدشين حملة احتجاجية بأحاء البلاد، انطلاقاً من مدينة جوجرانوالا بهدف الإطاحة بحكومة خان.

وقال شريف مخاطباً الحشد الذي كان الأكبر من نوعه منذ انتخابات 2018: «أيها الجنرال قمر جاويد باجوا، قضيت على حكومتنا التي كانت تعمل جيداً، ووضعت الأمة والدولة على مذبح رغباتك». وشكلت أحزاب معارضة الشهر الماضي، وتحري باكستان الانتخابات المقبلة في عام 2023. وينفي خان، الذي فاز في الانتخابات ببرنامج لمكافحة الفساد، اتهامه بالوصول إلى السلطة بمساعدة الجيش. وقال رئيس الوزراء أمس الأول الجمعة، إنه لا يخشى حملة المعارضة ووصفها بأنها تهدف إلى ابتزازه لدفعه لإسقاط تهم الفساد عن زعمائها.

(رويتزر)

ترامب: نمتلك صواريخ

فرط صوتية.. ودول أخرى

سرت خططنا لتطويرها

كشف الرئيس الأمريكي، دونالد ترامب، أمس الأول السبت، امتلاك بلاده صواريخ فرط صوتية، معتبراً أن أمريكا لم تتمكن من تطويرها سابقاً لأن دولاً أخرى «سرت» البيانات الخاصة بتصميمها.

وقال ترامب، في كلمة ألقاها، أمام حشد من أنصاره في فلوريدا: «نمتلك الآن صواريخ فرط صوتية. لم تكن سابقاً بحوزتنا لأن دولاً أخرى كانت تقوم بسرقة خططنا من إدارة باراك أوباما».

وتابع: «سنحافظ على أمريكا التي لا يمكن التغلب عليها. سنضمن السلام عبر القوة. ولدينا الآن أفضل المعدات عالمياً... لدينا أعظم المقاتلات والصواريخ والسفن. لدينا أفضل قوات مسلحة شهدها التاريخ. روسيا الصين وكل الدول تحسدنا».

وجاء إعلان ترامب، بعد نحو 10 أيام من تجربة روسية لإطلاق صاروخ «زيركون» للجنح فرط صوتي، وإصابته لهدف في بحر بارنتس، في سرعة فائقة (وكالات)

1 ◀ الحراك اللبناني

وأكد الرئيس ميشال عون، أن الوقت لم يفت بعد على تحقيق المطالب الإصلاحية في البلاد، وبرزت في التطورات الحركة السياسية المكثفة لمساعد وزير الخارجية الأمريكي ديفيد شينكر، الذي طاف على القيادات السياسية ليحث تعثر تشكيل الحكومة، فقد التقى عون ورئيس مجلس النواب نبيه بري ورئيسي الوزراء السابقين سعد الحريري ونجيب ميقاتي، كما زار رئيس حزب القوات اللبنانية سمير جعجع، وتعمل الروبوتات مع البشر يوماً ما، وسيتابع جولته على السياسيين اللبنانيين، لكنه لم يورد في حساباته لقاء النائب باسيل، الذي قال إن التيار الوطني الحر الذي يرأسه متمسك بالمبادرة الفرنسية وتشكيل حكومة مهمة يكون رئيسها ووزارؤها من أهل الاختصاص.

1 ▶ «روبوتات» تتألم

استعادة وظائفها الميكانيكية دون تدخل بشري. وقال أريندام باسو، الأستاذ المساعد في كلية الهندسة الكهربائية والإلكترونية، مؤلف مشارك بالدراسة: «لتعمل الروبوتات مع البشر يوماً ما، فإن أحد الشواغل هو كيفية ضمان تفاعلها معنا بأمان، ولهذا السبب كان لا بد من إضفاء الشعور بالوعي للروبوتات، مثل القدرة على الشعور بالألم، والتفاعل معه، وتحمل ظروف التشغيل القاسية؛ لذا ابتكرنا «ترانزستورات ميمترانزستور»، وهي أجهزة إلكترونية «تشبه الدماغ» قادرة على معالجة الذاكرة والعلومات، كمستقبلات ألم صناعية ومشاكع عصبية».



بريطانيا وأوروبا.. علاقة ملتبسة

لم يعد الخلاف بين الأوروبيين وبريطانيا بعد انفصال الأخيرة عن الاتحاد، مجرد اختلافات سياسية، بعد أن بدأ يأخذ في الأشهر القليلة الماضية أبعاداً سلبية كبيرة، على الرغم من الاتحاد الذي ظل جامعاً لمعظم دول القارة العجوز لعقود، لكن يبدو أن الرحلة وصلت إلى نهايتها وتحولت العلاقة خلال الفترة الأخيرة إلى وسيلة من وسائل الضغط المتبادل بين الجانبين، خاصة بعد أن أكد رئيس الوزراء البريطاني بوريس جونسون أن بلاده مستعدة لتنفيذ «بريكست» بدون اتفاق، ما لم يحصل تغير جوهري في النهج الأوروبي.

يقول جونسون إن «الأوروبيين تخلوا عن فكرة اتفاق التبادل الحر، ولم يطرأ أي تقدم من جانب بروكسل، لذا نقول لهم: تعالوا إلينا عند حصول تغير جوهري في النهج، وإلا يناسبنا جداً البحث في التفاصيل العملية للخروج من دون اتفاق تجاري».

موقف بريطانيا الجديد جاء على خلفية ما اتخذته الاتحاد الأوربي وتضمنه بيان لزمائه تم التوقيع عليه في قمة بروكسل الخميس الماضي، دعا من خلاله بريطانيا إلى «اتخاذ الخطوات اللازمة من أجل التوصل إلى اتفاق»، وطلب منها تقديم تنازلات حول قواعد التجارة المنصفة لكسر جمود مفاوضات ما بعد «بريكست»، ما أثار غضب كبير المفاوضين البريطانيين ديفيد فروست، الذي رد بعنف على البيان بقوله، إنه «فوجي بالاقتراح الذي يشير إلى أنه من أجل الوصول إلى اتفاق، يجب أن تأتي جميع التحركات المستقبلية من جانب المملكة المتحدة.. إنه نهج غير مألوف للمفاوضات».

ويبدو أن الافتراق بين الاتحاد الأوروبي وبريطانيا لن يكون سلساً، كما أراد الجمهور البريطاني والأوروبي أيضاً؛ ذلك أن قضايا شائكة لا تزال عالقة بين الجانبين وتحتاج إلى مفاوضات شاقة تقضي إلى اتفاق نهائي حولها، خاصة ما يتعلق بالعلاقات التجارية والاقتصادية المستقبلية حول مصادب الأسماك، وتوفير ضمانات بشأن المعايير البيئية والاجتماعية، وإدارة النزاعات المحتملة بين الجانبين، إضافة إلى مظهر أيرلندا الشمالية.

من هنا تبدو المحادثات بين الجانبين بشأن العلاقة المستقبلية، وكأنها قد وصلت إلى طريق مسدود، خاصة في ظل غياب اتفاق بحلول نهاية العام الجاري لإعلان الاتفاق، حيث يرى رئيس الوزراء البريطاني بورييس جونسون أن الاتحاد مصرّ على تفسير متطرف للقواعد الخاصة بأيرلندا، ما عزز حالة عدم اليقين في بريطانيا بشأن مستقبل العلاقة مع الاتحاد الأوروبي.

يرى المراقبون أن منطق الأشياء بات يؤكد استحالة إبرام اتفاق قبل نهاية العام، وفي الوقت نفسه عدم إمكانية ذهاب حكومة جونسون إلى خيار الخروج الخشن مهما كان الثمن؛ الأمر الذي يعني أن المقاربات التي يمكن أن تتم بين الجانبين، يمكنها أن تساعد على تهدئة الخلافات لكن لن تنهيها.

صادق ناشر

Sadeqnashers@gmail.com



استفزازات في مضيق تايوان

ازدادت العلاقات بين الولايات المتحدة والصين حدّة، مع ارتفاع منسوب التهديدات العسكرية بينهما؛ إذ إن الدّفاع بين الدولتين الأقوى في العالم، وصل إلى خطوط حمر، ما قد يدفع الأمور إلى الخروج عن السيطرة باشتباكات محدودة، ربما تتسع لحرب مدمرة تدفع العالم إلى حافة الانهيار. ما يحدث ليس مجرد تلاسن بل ثمة تحركات فعلية على الأرض تصب الزيت على نار الخلافات التي تأججت خلال السنوات القليلة الماضية، فالولايات المتحدة زجت سفنها الحربية في مضيق تايوان الذي تعدّه الصين ضمن حدود سيادتها، وآي مماس به يعد لعباً بالنار.

مؤخراً، أعلنت الولايات المتّحدة أن مدمّرة أمريكية عبرت مضيق تايوان في «مهمة روتينية»، وسرعان ما جاء الرد الصيني الذي قال: «إن الولايات المتحدة تقوض السلم والاستقرار في المضيق بشكل خطر». هذا التصعيد لم يكن من فراغ بل جاء في إطار معركة كسر العظم بين الدولتين؛ إذ إنه قبل ولوج الدّمّرة الأمريكية في المضيق بيوم واحد، دعا الرئيس الصيني شي جين بينج سلاح مشاة البحرية إلى «الاستعداد للحرب»، وهذا التصريح لا يعد عبثاً عندما يتعلق الأمر بثالث أقوى جيش في العالم، فاستفزازات الولايات المتحدة العسكرية ربما كانت مدروسة؛ بغية إفراغ مضمون التهديدات الصينية المبطنة، وكسر هيبتها على الصعيد العالمي، لكن الصين حذرت في خضم ردها على «التعدي الأمريكي»، من أن الأمور تسير في طريق المواجهة الحتمية. المتحدّثة باسم الأسطول الأمريكي السابع ريان مومسن، بررت أنّ قاذفة الصواريخ الموجهة «يو إس إس باري» نفّذت مهمة روتينية في مضيق تايوان، بما يتفق والقانون الدولي، مضيفة: إنّ «عبور السفينة مضيق تايوان يثبت التزام الولايات المتّحدة أن تكون منطقة المحيطين (الهندي والهادئ) حرة ومفتوحة»، فواشنطن تريد من وراء تحركاتها فرض أمر واقع، تحاول الصين مقاومته بكل ما أوتيت من قوة، فالجيش الصيني قال: «إنه سيدافع بكل حزم عن سلامة أراضي البلاد، وسيحافظ على السلم والاستقرار في المضيق». هذا الخلاف يعد الأخطر على الإطلاق وهو قمة جبل التناقضات التي تشهد علاقاتهما المتوترة، بدءاً من التجارة وفيروس «كورونا»، وليس انتهاء بملفات دولية كثيرة وهو ما يلقي بظلمن من الشك على مستقبل العلاقات بين البلدين. فواشنطن لا تزال متمسكة بالأحادية القطبية، وترفض وجود الصين منافساً لها على الساحة العالمية، وعزز هذه الفكرة التي ترفضها بكين، الرئيس الأمريكي ترامب، الذي قاد حملات متتالية لإضعافها، وإطابق فكي الكماشة على اقتصادها المتنامي، الذي يهدد نظيره في الولايات المتحدة، من خلال سحب البساط من تحته في التجارة العالمية.

يبدو أن مراكز الدراسات كانت متفائلة عندما قالت في أكثر من موضع إن ثمة حرباً باردة بين كين وواشنطن، فالملاحظ على أكثر من صعيد أن الصراع خرج عن المألوف، ليتحول إلى احتكاكات ساخنة.. فهل تتجه الدولتان إلى جر العالم بأسره نحو الهاوية أم أن التعقل سيقى متحكماً في الموقف؟

علي قباچه

aliquabajah@gmail.com

.. والدول أيضاً تُبتلى

نعم، الدول أيضاً تُبتلى، شأنها شأن الأفراد، والبلاء لا يكون فقط بالكوارث الطبيعية التي تتعرض لها، وإنما قد تبتلى بقلة من أبنائها يتخذون الخيانة نهجاً، وقد يكون بؤلة أمرها عندما يفسدون ويتغافلون عن فساد وإفساد المحيطين بهم، وهو ما لا يختلف بالنسبة للأفراد عن الابتلاء في الابن العاق، أو ولي الأمر المنصرف عن شؤون أسرته إلى ما يشيع نزواته ورغباته، حتى ولو كان الثمن تفكك الأسرة. ومثلما تفكك الأسر عندما تتوالى عليها البلايا ويصيب أعضاؤها أو البيض منهم، فيروس الفوضى، وعبادة الذات، والانصراف عن الحقوق والواجبات، فإن الأمر ذاته ينطبق على الدول، والمثلة حولنا ساطعة.

فقد كان 2011 عام الانتلاءات العظيمة لأمتنا، والتي تجسدت فيما سمّوه «الربيع العربي» ولم يكن سوى خريف عاصف انتشرت فيه الفوضى وانحرفت اليوصلة، وضاعت الحقائق وانتشرت الجريمة وخرجت الفئران والتعالب والذئاب وكل الطامعين من الجحور لالتهام الدول والسطو على ما ومن فيها.

خريف 2011 عصف بدول ابتُلّيت بأنظمة حكم فاسدة وولاة أمر لم ينشغلوا بأمر رعيّتهم، بقدر انشغالهم بتحقيق مطامعهم على حساب الشعوب، وكان طبيعياً أن تتحرك تلك الشعوب للتخلص ممن ابتُلّيت بهم، ولكنه تحرك أكبر مدرّس ويفتقد للتخطيط والمنطق، ليعيبها ابتلاء غير متدروس ويفتقد للحاقدين على شعوبهم والطامعين بالتحكم في أهلهم وذويهم، وساعدهم على ذلك المتربصون في الخارج الذين لا يريدون للمنطقة خيراً. وقد طاللت ابتلاءات 2011 عدداً من دولنا، نجح بعضها في النجاة بفضل جيشها الوطني مثل مصر وتونس التي كانت أول المتبّلين في نهاية 2010، وما زالت بعض دولنا تعاني وما زلنا نتابع فصولاً من مأسيتها.

الابتلاء قد يكون قدراً ومن حق الناس السعي لدفعه عنها، وإنما الكارثة حين يتدخل العناد فيزيد الطين بلة، وكما

عام على حراك لبنان

مرّ عام على انطلاق الحراك في لبنان على قاعدة المطالبة بالإصلاح، الذي تدرج فيما بعد لإسقاط النظام. هذا الحراك لا يشكل سابقة في سياق المطالبات الشعبية بالتغيير والإصلاح، وعلى الرغم من المحطات المعبرة التي ظهر فيها، فإنه إلى الآن لم يسجل أي خرق لتحقيق أي من شعاراته التي رفعت، فما هي أسباب ذلك؟ وما هي الظروف التي عززت من فشل الحراك إلى الآن؟ فلينان الذي يرزح اليوم تحت أزمة كيانية وجودية، يغرق في أزمة اقتصادية مالية لا سابق لها؛ حيث الطبقة المتوسطة تلاشت، وشاع الفقر بين شرائح اجتماعية واسعة وانتشر العوز والمرض، وشاع التفلت الأمني في بعض المناطق؛ حيث انتشرت مظاهر التفكك المجتمعي ومظاهر تلاشي السلطة الرسمية. كل ذلك يترافق مع حكومة مستقبلية ليست لها القدرة حتى على تصريف الأعمال، وفي وقت لم يتفق على تكليف لتشكيل الحكومة، وفي ظل التأجيل المتعمد لما بعد الانتخابات الرئاسية الأمريكية؛ حيث وضعت المبادرة الفرنسية جانباً، وترك لبنان لقدره.

إذاً، هذه المظاهر مجتمعة كافية لتحريك أي مجتمع للتغيير والوصول أقله إلى نتائج مرضية، إلا أن الحراك اللبناني لم يتمكن من تحقيق نجاحات تذكر للعديد من الأسباب من بينها، تشرذم مجموعات الحراك بين عشرات المجموعات إن لم تكن مئات، وعدم التوصل إلى برامج محددة للإصلاح، وسط غياب قيادات كارزمية قادرة على اجتذاب الجماهير وهي كثيرة وحائرة. وفوق ذلك كله، افتقاد جماعات الحراك لتنظيم سياسي ريادي قادر على استيعاب وتأطير أصاب المصلحة في التغيير والإصلاح. إن مفتاح نجاح أي حراك مطلبي ذات أبعاد اجتماعية اقتصادية مرتبط بوجود تنظيمات سياسية قادرة على إفراز قيادات موجهة ومؤثرة في تحريك الشارع، وهو أمر مفقود لدى المعارضة في لبنان، وثمة عوامل محبطة للوصول إلى

وهج الديمقراطية

تساؤلات كثيرة تطرح الآن وبقوة، في ظل إدارة الرئيس ترامب وفي ما بعد الانتخابات الأمريكية، بشأن مستقبل الديمقراطية، وهل تفقد الديمقراطية بريقها وزخمها، وهل لم يعد النموذج الديمقراطي الذي تمثله النظم الغربية النظم الأمثل للحكم؟

لقد أحاب العديد من الباحثين عن هذه التساؤلات وتراوحت الإجابة بين التفاؤل والتشاؤم، لكن الإجماع كان على أن الديمقراطية ما زالت تمثل النموذج الأمثل، ولا يوجد بديل لها. الديمقراطية نموذج عالمي ليس قاصراً على دولة واحدة، وهي . وإن فقدت بعض بريقها. فما زالت تمثل حلماً للشعوب المقهورة في حقوقها.

والاعتقاد بتراجح الديمقراطية ينطلق من التغيرات في السياسة الداخلية للولايات المتحدة التي تقدم نفسها على أنها النموذج الديمقراطي الليبرالي، بما رأينا من الاحتجاجات الاجتماعية في أعقاب مقتل جورج فلويد، والتشكيك المسبق في نتائج الانتخابات، وتصاعد النبرة الشعبية البيضاء، والقومية الأمريكية الجديدة، والشروع التي أصابت المؤسسات الديمقراطية، كما في المحكمة العليا، إلا أن هذه الانتقادات لا تعني بالمطلق، انهيار النظام الديمقراطي، بقدر ما تعني إعادة تفهم الديمقراطية وماهيتها وحقيقتها، وأنها ليست نظاماً كاملاً مثالياً مطلقاً، لكنها النظام الأقل سوءاً، مقارنة بأنظمة الحكم الأخرى التوتليترارية والدينية.

وأقوى ما في عناصر الديمقراطية هو أنها تقيد وتحد من ديكتاتورية الحاكم الفرد، ومن شأنها أن تكيح جماع نزعات الديكتاتورية، وتقدم النموذج الأفضل لحماية حقوق الفرد وضمان المواطنة الواحدة. ففي كثير من الدول ذات الأنظمة الديمقراطية، فقدت الأحزاب والمؤسسات . وهي ركيزة الحكم الديمقراطي . الكثير من بريقها، ولم تعد الشعوب راضية عن أداء القادة المنتخبين.

الولايات المتحدة فقدت حالة الإلهام الديمقراطي، والسلوك الشعبي الذي تبرزه الكثير من استطلاعات الرأي



محمود حسونة

mahmoudhassouna2020@gmail.com

انفجار مرفأ بيروت حدث اهتز له

العالم، ولم يهتز أمامه زعلة

الطوائف وأمرأه الحكم وسادة

العهد

يقولون «العناد يولد الكفر». وفي حالة ابتلاء الدول، يتمثل الكفر في انهيارها وتسيّد لغة السلاح، وانتشار الفوضى في ربوعها وفقدان الثقة بين أهلها، وهو ما نلحظه حلياً في دولة مثل سوريا التي مازالت غارقة في الأزمة، بعد أن دخل جيشها في صراع مع ميليشيات ومجموعات مسلحة قدمت من مختلف أركان الأرض لتمارس الإرهاب والعنف، وجاءت إليها روسيا بطلب رسمي لحماية النظام، وتطوعت إيران و«حزب الله» بالانضمام لحماية «الشرعية». ولأن تركيا أكبر الطامعين، كان طبيعياً أن تستغل الفرصة

د. خليل حسين *

من الأسباب التي تسجل في خانة اليأس

الذي وقع فيه معظم اللبنانيين، والذي

عز ز فرص الفشل هو عدم الإيمان

بإمكانية التغيير.

ذلك، بفعل تجربة اللبنانيين مع الأحزاب التي سادت خلال الحروب المتواصلة منذ عام 1975 وحتى أيامنا هذه. ومن المفارقات العجيبة الغربية في لبنان، أن تجد أحزاب السلطة هي من تقود حراك الشارع وتجدها في طليعة المعارضين على سياسات السلطة نفسها التي هي جزء منها، والمضحك المبكى أن تجد شعاراتها ووسائل التعبير عن عدم الرضا أشد قساوة وعنفاً من تجمعات الحراك وبعض أحزاب المعارضة، كما أن ظاهرة احتواء النقابات والاتحادات أمر شائع في لبنان؛ حيث تتحرك

وتدعم الساعين إلى تخريب سوريا، وتسعى إلى استقطاع ما تستطيع من أراضيها، وكان يمكن ببعض الحكمة أن تتجنب سوريا كل ذلك.

أما لبنان فقد يكون الأقدم ابتلاء، حيث وقع شعبه ضحية لتركيبته السكانية ولاستغلال بعض أبنائه هذه التركيبة، ليتعرض منذ عام 1975 لسلسلة من الابتلاءات المتلاحقة، وكأنه غير مسموح له بأن يخرج من مستنقع إلا ليقع في آخر. ومنذ الحرب الأهلية ولبنان تلاحقه الأزمات، وبعد توقف سلسلة الاغتيالات التي طالت عدداً من رموزه وعلى رأسهم رئيس وزراءه الأسبق رفيق الحريري، تنفس الناس الصعداء مؤملين مستقبلاً أفضل، ولكن المستقبل جاء أسوأ وازداد سوءاً بفضل زعماء طوائفه وأمرأه أزماته وباقى أركان حكمه، الذين لا يشغل بال أي منهم سوى تنفيذ أوامر سادته في الخارج، والحفاظ على مكتسياته ومصالحه في الداخل، حتى ولو كان الثمن سقوط الدولة وجوع الشعب بعد انهيار العملة، وعجز العهد عن توفير أدنى متطلبات الحياة للناس.

انفجار مرفأ بيروت حدث اهتز له العالم، ولم يهتز أمامه زعماء الطوائف وأمرأه الحكم وسادة العهد!. وعدوا الناس بتحقيق يكشف الحقائق خلال خمسة أيام، ومر شهران ونصف الشهر وما تزال الحقائق مدفونة تحت أنقاض المرفأ، وداخل جدران البيوت التي تصدعت وتهدمت.

الغريب أن من يتابع ما يحدث في لبنان يدرك أن أركان الحكم في واد، والناس في واد آخر، ولا يشغل من ابتلي بهم لبنان سوى مصالحهم، فمنهم من يفكر في مجلس شيوخ ليكون عبئاً إضافياً، ومنهم من يكلف نفسه بتشكيل الحكومة بعد أن يبرئ نفسه وهو وغيره على رأس قائمة الاتهام، ومنهم من يتمترس خلف سلاحه بصرف النظر عن أي عواقب. لبنان وسوريا من أكثر الدول العربية المتبلاة، وكأنه كان ينقصهما بلاء الحرائق الأخيرة، الذي يظل أهون الابتلاءات على الرغم من أضراره الكبيرة.

وقف مصالح من في السلطة وأحزابها وبعض مؤيديها. جانب آخر من الأسباب التي تسجل في خانة اليأس والإحباط الذي وقع فيه معظم اللبنانيين، الذي عزز من فرص الفشل هو عدم الإيمان بإمكانية التغيير؛ إذ بات من يطالب بالإصلاح والتغيير ينظر إليه كوجه من وجوه الفساد السياسي والمالي الذي يسود الحياة السياسية في لبنان، الأمر الذي صبغ من فرص التحوّل والانتكال على القاعدة الشعبية العريضة التي تتقاطع مصالحها مع التغيير.

ثمة بعض القائمين في الحراك وكذلك الذين في السلطة، يتربقبون ويتحينون الفرص لاستغلال مناسبات ووقائع وأحداث خارجية لاستغلالها أما في عمليات التصعيد أو إطفاء محركات الحراك، وهو أمر شائع واضح، واستعمل في العديد من المحطات خلال العام المنصرم، على الرغم من أنه لم يحقق أي نجاحات ذات قيمة وازنة. والمفارقة الأغرب في هذا المجال، أن بعض الأحزاب التي تعابر أخصامها السياسيين بالوقوف خلف مطالب قوى خارجية فيما هي نفسها تعتمد وبشكل كبير على دعم قوى خارجية إقليمية وازنة.

في أي حال من الأحوال، ثمة حركات شعبية استهلكت زمناً طويلاً لتحقيق بعض ما ترنو إليه من غايات وأهداف، وبعضها الآخر لم يتمكن من تحقيق أي شيء، فأثر الانسحاب من المواجهة، في حين أن حراك لبنان يعد أمراً استثنائياً وخارجاً عن تلك القواعد، فعلى الرغم من الضياع الذي يقابله تحشيد كبير ولافت للبقاع في الشوارع، ثمة حجم كبير بات لا مبالياً لمعظم ما يحيط به وكأنه ينتظر أمراً كان مقصياً. فهل سيستهلك الحوار سنين قادمة كثيرة للتغيير، في لبنان إنه ضرب من ضروب التنصير والتنجيم.

*** رئيس قسم العلاقات الدولية والدبلوماسية في الجامعة اللبنانية**

يذهبون للانتخابات ويدلون بأصواتهم ويطالبون بمزيد من الديمقراطية والإصلاحات السياسية والاستجابة للمطالب الشعبية، ولكن التاريخ أثبت دائماً أنه في صف المضطهدين وليس في صف الطغاة.

التحديات كثيرة من قبل الحركات الشعبية والأقليات العنصرية البيضاء، ولا شك في أن الديمقراطية تستمد جاذبيتها من القدرة على التكيف والاستجابة لرغبات وحاجات وآمال مواطنيها، ومن قدرتها على وضع الرجال الأقوياء على قمة السلطة، إلا أن المشكلة اليوم كما في النموذج «الترامبي»، هي أن القادة لم يشجعوا على التمسك بالقيم الديمقراطية، كما أن عامة الشعب يظهرون ميلاً والتزاماً أقل بالديمقراطية.

فمطلب الانتخابات ما زال يشدّ ويقوى ويتحول إلى مطلب عالمي، ويبقى أن الديمقراطية ليست هي النموذج الوحيد في العالم الصالح للعمل، فهناك كثير من الأنظمة التي تنافس وتقدم نفسها على أنها الأقوى والأقدر والأكثر كفاءة في معالجة التحديات، كما نرى في النموذج الصيني الذي يقدم نفسه من منظور الكفاءة والقدرة، وكما حاجج هنري لوبس مؤسس مجلة «التايم» بأن الولايات المتحدة هزمت النازية والشيوعية ليس بقوتها، ولكن بقوة النظام الديمقراطي الليبرالي الذي نجحت في نشره، وحيث ازدهرت الديمقراطية سادت أمريكا، وارتبطت عملية التحول الديمقراطي بالتمسك بالقيم الديمقراطية التي مثلها النظام الأمريكي. والديمقراطية كسبت بسبب نجاحها في تقديم النموذج الأمثل للنجاح الاقتصادي والجيوبوليتيكي. واليوم أصبحت الديمقراطية أكثر سوءاً في تحسين مستويات المعيشة. ولقد تغيرت معايير التقييم والأداء بعد كورونا، لتظهر منافسات قوية لها. وبقدر الانتصار على الشيوعية والعنصرية والاستعادة بريق القيم الديمقراطية، بقدّر نجاح أو خسارة الديمقراطية في معركة البقاء السياسي.



نيكولو أردوغان

كي نفهم الرئيس التركي رجب طيب أردوغان علينا أن نفهم كيف يفكر، وكيف يمارس السياسة، من خلال تتبع مسارات حياته السياسية منذ كان عضواً في حزب الرفاه بزعامة نجم الدين أربكان، إلى أن انقلب على زعيمه وأسس حزب العدالة والتنمية ثم رئاسة الحكومة، فرئاسة الدولة. ففي كل هذه المراحل كان يطبق نموذجاً في الحكم يقوم على الانتهازية السياسية وتطبيق نظرية «الغاية تبرر الوسيلة»، مهما كانت النتائج للوصول إلى غرضه.

يبدو أن أردوغان قرأ كتاب «الأمير» (1513) لنيكولو مكيافيلي بتمعن، وحفظه عن ظهر قلب، وتحولت وصايا مكيافيلي إلى لورينزو الثاني دي ميثشي، على أمل استعادة منصب أمين الجمهورية، إلى وصايا موجهة إليه، تشكل خط سير يلتزم به في سياساته الداخلية، وفي علاقاته مع دول الجوار، ومع العالم.

يمكن اختصار مضمون المكيافيلية بأنها النموذج القبيح في علم السياسة، والمناخية للعلاقات الإنسانية طالما هي تدعو لتحقيق المصلحة بأي وسيلة وطريقة، بمعزل عن نتائجها. إذ إن مكيافيلي يبرر القيام بأي عمل للحفاظ على الحكم والسلطة، حتى لو كان مخالفاً للقوانين والأخلاق، بمعنى أنه يبرر الطغيان من أجل تحقيق الهدف. ثم إنه يرى أن القدرة على إدراك القوة والعنف قد تكون جوهرية للحفاظ على الاستقرار والسلطة. ومن نصائح مكيافيلي أن تكون لدى القائد «القدرة على أن يكون الأسد والثعلب والقنطور (الأسد قوة والثعلب مكر والقنطور لديه المقدرة على استخدام قوة الحيوانات وعقل البشر).

إن لجوء مكيافيلي إلى الدمج بين هذا الثلاثي ليكون الإنسان على مثاله يشكل بالنسبة لأردوغان أساساً لنهجه السياسي وممارساته الميدانية، باعتبار أن الطبيعة البشرية شريرة لدى مكيافيلي، وتتقدم على العاطفة والفضيلة، وكذلك عند أردوغان، الذي يرى أيضاً، كما استأذه مكيافيلي، أن السلام يقوم على الحرب، تماماً كالصداقة التي تقوم على المساواة، وبالتالي فإن المساواة الوحيدة المطروحة على الساحة الدولية هي القوة، لذا يجب الاحتفاظ بالاحتكار المشروع للعنف، الذي يتولى أردوغان توزيعه في سوريا والعراق وليبيا والقوقاز وغيرها، عملاً بنصائح مكيافيلي، من منطلق أن القوة والعنف ضروريان لبقاء تركيا قوية ومهابة الجانب، وبما يمكنه في نهاية المطاف من تحقيق أهدافه في استرداد أمجاد عثمانية أفلت، أو يكون خليفة محتملاً. إن ما نشاهده في ميادين سوريا وليبيا والقوقاز وفي شرق المتوسط من تدخل تركي فظ، مباشر وبالواسطة من خلال جيوش رديفة من الإرهابيين والمرتزقة، وتعمد تحدي القوانين الدولية وعلاقات حسن الجوار، يشكل نمطاً في العلاقات يعود إلى القرون الوسطى يسعى أردوغان لتكريسه، رغم تداعياته ونتائج المدمرة لتركيا ولجيرانها.



لزوم ما يلزم

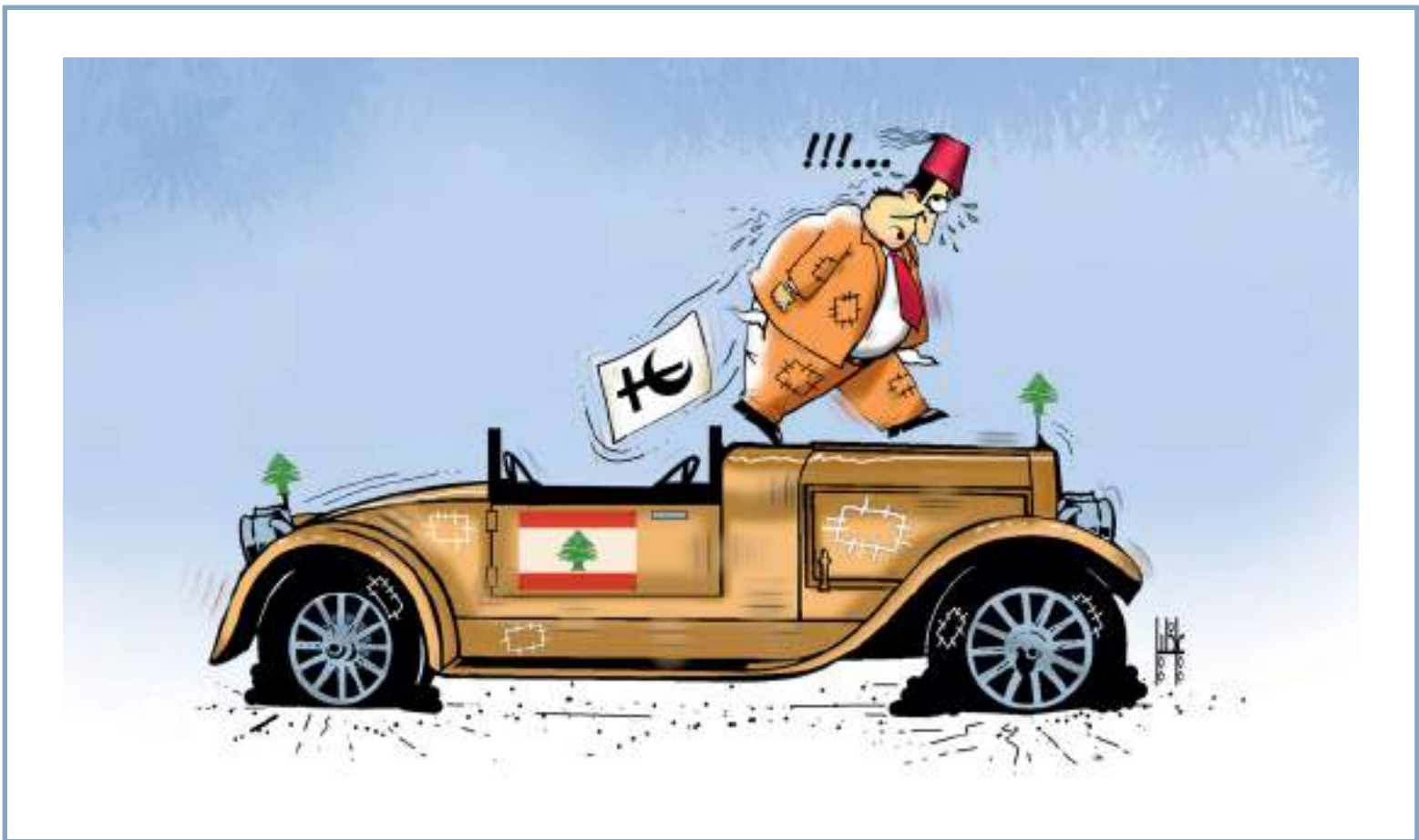
النظام العالمي لناظره قريب

هل يمكن أن تستمر الأوضاع الدولية على هذه الحال؟ النظام العالمي عبارة تقال، لا وعي فيها ولا برهان على وجود معنى مادي لها. لكن الشيء غير الموجود في الواقع، لا يعني أنه لم يصبح شيئاً آخر، غادر المسرح ثم عاد بعد تغيير هيئته وهندامه. من السذاجة في السياسة توهم أن القانون الدولي صار نمراً من ورق.

بعد سقوط الاتحاد السوفييتي، سيطر القطب الواحد، وأدعى أنه النظام العالمي. لترسيخ أركان الاستيلاء على العقائد المهمة في الكوكب، استخدم مصطلحات غدت أدوات بل أسلحة فعالة بامتياز: «المجتمع الدولي»، «الشرعية الدولية» وغيرها من الطرائف الاصطلاحية. نواذر لو طرقت سمع أساطين الساسة الأسطوريين في التاريخ المعاصر لشبعوا قهقهات، أليست ملحمة ملحمة أن تتكلم باسم المجتمع الدولي والشرعية الدولية وأنت ليس إلى جانبك سوى جمهورية ميكرونيزيا أو دولة عظمى في وزنها الذري؟ في الحقيقة، هذه المصطلحات ليست من ابتكارات العقود الأخيرة، فاحتلال الفرنسي لتونس أسموه «عهد الحماية». أغرقوا البلد بالديون، إلى أن عجزت الدولة عن السداد، فأمررو الصادق باي بالتنازل عن سيادة تونس خمسا وسبعين سنة، ولا تنتهي الألعيب. النماذج لا تحصى. أوضاع العالم حالياً مختلفة تماماً. التوترات أكثر من التوترات. من أهم طرائق الفحص السريري للكوكب المريض، أنه مع كل حركة وسكون ترتفع درجة الحرارة، يرتفع الضغط، يتسارع النبض، تظهر الحساسية، يُلغى من تصرفات الأفعال الماضي والمضارع، يصبح فعل الأمر هو الفائق الناطق. «من ليس معنا فهو ضدنا» يعني نهشم عظامه. هكذا بكل بساطة انحدرت الأوضاع الدولية فصار العالم قرية والدول تلاميذ ابتدائية في مدرسة مختلفة، لا شيء إلا لغة العصا. لكن، بكل المقاييس، وصل الأمر إلى عنق الزجاجة، والاحتمالات شتى، غير أنها تؤدي كلها إلى أن دوام الحال من المحال. لا شيء يدل في أي حساب كان، على أن الأوضاع الدولية يمكن أن تستمر عشرات السنين على هذه القوضى التي لا تفسير لها غير أن القانون الدولي حققوه بمادة جعلته يتحول إلى مارد يعمل في الاتجاه المضاد للوظيفة التي أنشئ للاضطلاع بها. لزوم ما يلزم: النتيجة الانتباهية: المعادلات العالمية ستتغير لا محالة، لا شك، لا مناص. على النظام العربي الاستعداد بذكاء لمستقبل مختلف.

عبد اللطيف الزبيدي

abuzzabaed@gmail.com



مراجعات بهاء طاهر و«الإخوان»



عبدالله السنوي

إذا لم ننتبه بالقدر الكافي لمكامن الخطر في بنية المجتمع والثقافة المصرية، فإن ما حذر منه بهاء طاهر، قد يتبدى مجدداً

كان ذلك سؤاله في ديسمبر (2005)، وهو يرى أمامه انتخابات نيابية أفضت إلى صعود غير مسبوق في الوزن السياسي لجماعة «الإخوان المسلمين».

لم يكن معنياً، وهو يتقصى خلفيات وأصول ما كان جارياً على سطح الحياة السياسية، بالانتخابات وصفقات الأقبية السرية، إلا بقدر ما تكشف وتثير الحقائق الكامنة في بنية المجتمع، بتحولاته وأزماته ومستقبل ثقافته.

بالتكوين الثقافي فهو من مدرسة عميد الأدب العربي «طه حسين» في طلب التحديث والاستنارة والالتحاق بالعصر.

وبالتكوين السياسي فهو ينتسب إلى مشروع ثورة يوليو، وبالمفارقات تأكد ذلك الانتساب بعد هزيمة يونيو (1967)، لا قبلها، فداعاً عن الوطنية المصرية عند معركة حياة أو موت، عند منتصف تسعينات القرن الماضي نشر كتاباً قيمته في جدته تحت عنوان: «أبناء رفاعة» عن صعود الدولة المدنية وانحسارها وارث التنوير الذي يكاد أن يتنبد.

أعاد طرح مراجعته في التاريخ الثقافي المصري في مقال نشره بصحيفة «العربي» عند نهايات عام (2005) مكتوباً بقلم رصاص، كما اعتاد أن يكتب رواياته التي أضفت عليه مكانة استثنائية في تاريخ الأدب العربي.

في ذلك المقال وصف ما يجري بـ«انقلاب في ثقافة ووجدان المواطن المصري»، قاصداً سيطرة الفكر «الإخواني» على نسبة غالبية من الرأي العام في مصر شاملة الأغلبية التي قاطعت، أو التي لم تكن تعنيها الانتخابات، «حتى ستينات القرن الماضي كان في مصر مجتمع مدني قوي، ينخرط في كفاح تحرري للتخلص من تخلف قرون طويلة في ظل الخلافة العثمانية، التي وصفها مفكرنا الكبير جمال حمدان بأنها استعمار ديني من نوع باتلش غريب يستمر بمفهوم الخلافة، ليستنزف آخر قطرة من عرق المصريين ودمائهم، وعلى مدى قرون ذلك الاستعمار تمثلت الأسس النظرية، أو المنظومة الفكرية للحكم العثماني، في التسليم بحق السلطان -الخليفة فيما بعد - في الحكم المطالع والأمر والنهي دون أية حقوق للريعية غير الطاعة العبياء لهذا القائد الديني».

«عم الخراب إقليم مصر على قول الجبرتي المؤرخ المعاصر لهذه الحقبة المظلمة، وكاد المصريون يندثرون فعلاً لا مجازاً بسبب المجاعات المتكررة والمجازر والأوبئة. رابت الأرض الزراعية بسبب إهمال الحكم لأعمال الري والصرف، ولهروب الفلاحين من

أرضهم، فراراً من حياة الضرائب الفاحشة والمتكررة». «انتشرت فيمن بقي من السكان على قيد الحياة - وهم قليل بالقياس إلى أي عصر في تاريخنا - الجهل الشامل والخرافة والشعوذة».

«يرجع الفضل كل الفضل في خروج مصر من هذا الفصل الكارثي من تاريخها إلى جهود أجيال متتابعة من المثقفين، عملت على تصحيح وإلغاء مفاهيم البطش العثماني، وخروج رعيها الأول من عباءة محمد علي ومشروعه الكبير». استطاع هؤلاء المثقفون العظام أن يغيروا بالتدريج كل الأسس الفكرية المتخلفة للحكم العثماني، وأن يشيدوا بدلاً منها منظومة فكرية عصريّة ومدنية ظالماً تعيش في نطاقها قرناً ونصف القرن من الزمن، وأبرز ملامح هذه المنظومة هي:

1 - إحياء فكرة الوطن - مصر - التي كانت غائبة تماماً في ظل فكرة الأممية العثمانية التي تجعل كل سكان الإمبراطورية رعايا على قدم المساواة في العبودية لإمام الأستانة.

ماكرون والإسلام ولوبان



أ. هيلير *

تصوير المسلمين كمشكلة في المجال العام، يؤتي ثماره في صناديق الاقتراع في فرنسا وأماكن أخرى في أوروبا.

وتغذي الفكرة زيفاً بسيطاً للغاية، وهو أن المسلمين يعيشون في أوروبا للانخراط في حرب ثقافية لقلب القيم الأوروبية، وعلى المسيحيين البيض القتال لإنقاذ حضارتهم. ويمكننا مناقشة من هو المسؤول الأكبر عن بدء هذا الخطاب في فرنسا، لكن أية قائمة تذكر يجب أن تتضمن

2 - إدخال مبدأ الوحدة الوطنية والمساواة بين المسلمين والمسيحيين في الحقوق والواجبات، وعلى قول الطهطاوي فإن جميع ما يجب على المؤمن لأخيه المؤمن، يجب على أعضاء الوطن في حقوق بعضهم على بعض لما بينهم من أخوة وطنية. وهكذا تم نفي المبدأ العثماني للفصل بين الملل وسياسة فرق تسد.

3 - نفي وجود السلطة الدينية، يقول الإمام محمد عبده بوضوح: أصل من أصول الإسلام قلب السلطة الدينية والإتيان عليها من أساسها. ويقول أيضاً: لا يسوغ لقوي ولا ضعيف أن يتجسس على عقيدة أحد. ولا يجب على مسلم أن يأخذ الله وسنة رسول، صلى الله عليه وسلم، وبذلك تم نزع أي قداسة، أو صفة دينية عن أي حاكم بشري مهما كان لقبه وعن أي جماعة ومؤسسة تدعي لها سلطة دينية من أي نوع.

4 - تحرر المرأة التي كانت في وضع أسوأ من الرقيق، أو الإماء، والمساواة بينها وبين الرجل، وأذكر في ذلك دور قاسم أمين والشيع الإمام.

5 - الديمقراطية، والعدالة الاجتماعية وحق التعليم للجميع. وهي قيم جديدة تماماً لم تنطبق تلك المبادئ العصرية بالطبع فوراً ولا من تلقاء نفسها، بل عبر صراع دفع المثقفون خلاله أثماناً فادحة.

«غير أن ذلك كله قد تغير منذ أوائل السبعينات»..«فقد بدا السادات عصره بحملة شاملة على الثقافة فأغلق المجلات الثقافية مجلة، وأغلق من بعدها المسارح الجادة، والمؤسسة الوطنية للسينما، وطارد وطرد المثقفين الحقيقيين من كل منابر الإعلام والثقافة».

«عدنثذ، أو قبل إذن، دخل الإخوان المسرح فوجدوا المشهد مهيباً تماماً». «جمهير أدارت ظهورها، أو صرفت عنوة، عن كل مكتسبات الدولة المدنية التي ضحت من أجلها أجيال متعاقبة، واستبدلت بالعقلانية الإذعان والدروشة».

بدأ التغلغل التدريجي في المجتمع، بدأوا بالنظام التعليمي، جنوداً أولاً من المدرسين العموميين ومولوا إنشاء مدارس خاصة إسلامية التوجه والمناهج، واستثمروا في تخلي الدولة عن واجباتها نحو أضعف شرائح المجتمع. وهكذا في كل نواحي المجتمع. إذا لم ننتبه بالقدر الكافي لمكامن الخطر في بنية المجتمع والثقافة المصرية، فإن ما حذر منه «بهاء طاهر» قد يتبدى مجدداً.

أشخاصاً أمثال الناقد إريك زيمور، والمؤلف رينو كامو، الذي صاغ نظرية «الاستبدال العظيم»، التي باتت مصدر إلهام لكثيرين في أقصى اليمين في جميع أنحاء العالم. وتعتبر تصريحات ماكرون دليلاً إضافياً على هذا التعميم. وهناك، بالطبع، كثير من الأزمات التي تواجه المسلمين في جميع أنحاء العالم، سواء كسكان محليين أو كمجتمع طائفي. ولكن هذه ليست الأزمات التي يشكو منها ماكرون أو غيره من السياسيين الأوروبيين. فتصريحات ماكرون هي مجرد محاولة لجذب الناخبين اليمينيين قبل الانتخابات الرئاسية عام 2022، حيث يجري حالياً الاقتراع مع زعيمة التجمع الوطني اليمينية المتطرفة مارين لوبان التي لا تثنى إلقاء اللوم على المسلمين في كل فرنسا.

وكما قالت ريم سارة علوان، وهي باحثة قانونية فرنسية في جامعة تولوز: «التعصب ضد المسلمين هو نموذج يتعلق بالفرنس في فرنسا: وقد لا يكون اليمين المتطرف في السلطة في فرنسا، لكن روحه موجودة بالتأكيد». وتضيف علوان: «لم يذكر ماكرون مرة واحدة خطر التفوق الأبيض واليمين المتطرف. إن تصوير المسلمين كمشكلة في المجال العام يؤتي ثماره في صناديق الاقتراع في فرنسا وأماكن أخرى في أوروبا، وقد يفوز ماكرون بولاية ثانية، ولسوء الحظ، السكان المسلمون الفرنسيون، هم الذين سيدفعون الثمن».

* محلل سياسي في المعهد الملكي للخدمات المتحدة ومؤسس كارنيجي للسلام الدولي. (موقع فورين بوليسي)

خروج بريطاني قاسٍ من الاتحاد الأوروبي

نعم، لقد انسحبت المملكة المتحدة بشكل قانوني من الاتحاد الأوروبي في الـ 13 يناير/كانون الثاني 2020، لكن خلال ما تسمى بـ «المرحلة الانتقالية»، بقيت المملكة المتحدة عضواً في الاتحاد الأوروبي في كل شيء باستثناء الاسم. ولا تزال الشركات البريطانية حرة في ممارسة الأعمال التجارية في القارة، ولا يزال الألمان ينتقلون إلى لندن للعمل. ولكن بحلول الـ 31 ديسمبر/كانون الأول من هذا العام، عندما تنتهي الفترة الانتقالية، سيكون خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي حقيقة واقعية، وتدخل المفاوضات بشأن العلاقات الاقتصادية بعد «بريكسيت» مراحلها النهائية، ويعمل الجانبان على تصعيد موقفهما؛ حيث قال رئيس الوزراء البريطاني، بوريس جونسون: «إن الانسحاب من الاتحاد الأوروبي من دون التوصل إلى اتفاق تجاري سيكون «نتيجة جيدة»». ومن جانبه، أكد الاتحاد الأوروبي أنه يريد الوصول إلى اتفاق، لكن ليس بأي ثمن.

وفي غضون ذلك، تتفاعل الصحافة والأسواق المالية البريطانية مع كل شيء يقال على طاولة المفاوضات بجنون متزايد في ضوء مناقشة قادة الاتحاد الأوروبي في بروكسل الصفقة. ولم يعد هناك الكثير من الوقت لنضيجه، وإذا كان بالإمكان التوصل إلى اتفاق تجاري والمصادقة عليه بحلول نهاية العام، فستكون هذه هي اللحظة التي يجب فيها التغلب على العقبات الرئيسية.

وبغض النظر عن نتيجة المفاوضات، تتجه المملكة المتحدة بالفعل إلى «خروج صعب من الاتحاد الأوروبي»،



جوزيف دي ويك *

مرت أربع سنوات منذ أن صوتت المملكة المتحدة على مغادرة الاتحاد الأوروبي. لكن منذ ذلك الحين، أصبح الخروج البريطاني حديث الجميع.

سيمصبح لدى لندن أضعف الروابط التجارية مع دول "القارة العجوز"

جونسون يرى أن الانسحاب من دون اتفاق سيكون نتيجة جيدة

ولا تتضمن الصفقة الأوروبية اتفاقية جمركية تذل إجراءات الاستيراد والتصدير المرهقة على الحدود بين المملكة المتحدة والاتحاد الأوروبي؛ حيث سيشكل هذا الأمر تحدياً كبيراً لقطاع التصنيع في المملكة المتحدة الذي يعتمد غالباً على استيراد وتصدير السلع الوسيطة في سلاسل التوريد المنتشرة في جميع أنحاء أوروبا. وتتوقع الحكومة البريطانية، أن تضطر الشاحنة إلى الانتظار لمدة تصل إلى يومين لعبور

ما يعني انقطاعاً حاداً في العلاقات مع الاتحاد الأوروبي. وتتلخص الاتفاقية التي تتفاوض عليها لندن وبروكسل حالياً في اتفاقية التجارة الحرة الكلاسيكية مع بعض الإضافات، كما أنها تلغي التعريفات المتعلقة بالسلع الصناعية وكذلك المنتجات الغذائية بين المملكة المتحدة والاتحاد الأوروبي. والصفقة هي عنصر رئيسي للقطاع الزراعي في المملكة المتحدة، وخاصة صيد الأسماك وتصنيع الأغذية.

الصراع على معادن القمر

الجدل حول تعدين القمر (أي استغلال مصادر القمر المعدنية) يشبه الجدل حول الفتوحات السابقة: كتنقيب الأراضي؛ والاستيلاء على الموارد. وانتشار لغة السرقة والنهب.



بونوا كامبمارك *

«ناسا» تخطط لإنزال إنسان على القمر مع حلول عام 2024

القمر مستهدف

سابقاً عن فكرة إنشاء قرية على القمر في عام 2025. وأوضح المدير العام المعين حديثاً لوكالة الفضاء الأوروبية، يوهان ديتريش وورنر، أن «القرية القمرية لا تعني بناء بعض المنازل وكنيسة ومبنى للبلدية فقط، بل تعني شركاء من جميع أنحاء العالم يساهمون في هذا المجتمع بمهمات روبوتية، ورواد فضاء، ودعم أقمار للاتصالات، ويمكن أن يكون مستقبل هذا المجتمع أيضاً تعاونياً.

ومع هذا هناك إغراء رأس المال الخاص. فوكالات الفضاء متعطشة لمصادر أخرى غير دافعي الضرائب. ويجري البحث عن مقدمي العطاءات، (المزايدين)، لتسليم الشحنات التجارية؛ ويتم كذلك الترويج للقواعد القمرية على أنها مناطق انطلاق للأعمال المربحة، بما في ذلك استخراج المعادن في حزام الكويكبات. وعلى القمر نفسه، هناك أمل بوجود مثل هذه المعادن التي لا غنى عنها في صناعة الإلكترونيات: الإيتريوم، السماريوم واللانثانم. أما الهليوم-3 فهو غاز يستخدم للاندماج النووي، ويثير أيضاً المستثمرين.

وفي الشهر الماضي، أعلن مدير «ناسا» جيم بريدنشتاين، أن جمع مواد القمر سيشكل جزءاً من برنامج استكشاف القمر (أرتيمس) التابع للوكالة الذي تأسس في عام 2019. والهدف من هذا البرنامج هو إنزال رواد فضاء أمريكيين على سطح

العرض التقديمي في مختبر الدفع النفاث التابع «لناسا» يحمل الرسالة التي من شأنها أن تتوافق بشكل مريح مع أي منشئ لإمبراطورية في التاريخ. وعبر التاريخ، اعتمدت التنمية البشرية على الموارد المحدودة للأرض. حالة مؤسسة، لكن ليست مخيفة أبداً: «فالقمر - صخرة كبيرة تبدو قاحلة - ولكن قد تخفي في الواقع كنزاً دفيناً من الموارد النادرة الحيوية لمستقبل الأرض. والان، تتطلع الدول بشكل متزايد وباندفاع نحو ما يسمى «بالذهب القمري».

عروض «ناسا» الترويجية هذه تميل إلى أن تكون مفعمة بالحيوية، والثقة، وهي تستيق المتشائمين والمعارضين الذين يخشون أن يستنزف البشر المورد التالي، ما يستسبب بكارثة أخرى ذات أبعاد لا تحصى.

لقد نجا القمر من مثل هذه الاندفاعات المقترحة على الأقل حتى عام 2008، عندما اصطدم مسبار «شاندريان-1» التابع لمنظمة أبحاث الفضاء الهندية، بفوهة شاكلتون في القطب الجنوبي للقمر الذي نتج عنه اكتشاف الجليد المائي، وهي نقطة أكدتها «ناسا» في تقرير نشر عام 2018. وقالت «ناسا»: «يمكن استخدام رواسب الجليد هذه كمورد في الموقع لاستكشاف المستقبلي للقمر».

وقد تسبب هذا الإعلان بإثارة موجة من الاهتمام، حيث أدى ذلك إلى تشجيع وكالة الفضاء الأوروبية التي تحدثت بالفعل

النيلوبرالية للزراعة الهندية مدمرة

في مقال نشر عام 2017، تساءلت كيف يمكن أن تكون الهند في المستقبل ؟ وخلصت إلى أنه إذا استمرت السياسات النيولبرالية الحالية على هذا المنوال، فستكون هناك عشرات المدن الضخمة التي يصل عدد سكانها إلى 40 مليون نسمة وسيترك سكانها الريف فارغاً.



كولين تودونتر *

القوانين المتشددة ناقوس الموت للزراعة في البلاد

مبادئ الليبرالية الجديدة على القطاع، مما سيهدد الطريق أخيراً لإعادة هيكلة قطاع الأغذية الزراعية لصالح كبار تجار السلع والشركات الدولية الأخرى. وسيجد المزارعون أصحاب الحيازات الصغيرة، أنفسهم أمام الجدار في مكان يقول «كن كبيراً أو اخرج»، وهو ما يعكس النموذج الأمريكي لزراعة الأغذية وتجارة التجزئة.

وكما ورد في «إيكونوميك تايمز»، فقد قال المتحدث باسم حزب المؤتمر رانديب سورجوالا، إن حزبه سيحارب الحكومة «بكل قوته» بشأن هذه القضية. وقال: «هذه القوانين الثلاثة القاسية هي بمثابة ناقوس الموت للزراعة في الهند. وسيخضع المزارع لحفنة من الرأسماليين المحسوبين».

ويعني القانون المقترح أنه يمكن تجاوز الماندرس (مواقع السوق التي تديرها الدولة للمزارعين والتي تشرف عليها لجان سوق المنتجات الزراعية) الذين يبيعون منتجاتهم الزراعية عبر

مزارد التجار، مما سيسمح للمزارعين بالبيع للاعبين من القطاع الخاص في مكان آخر (وجهاً لوجه عبر الإنترنت)، وبالتالي تقويض الدور التنظيمي للقطاع العام. وفي المناطق التجارية المفتوحة للقطاع الخاص، لن يتم فرض أي رسوم (الرسوم المفروضة في الماندرس تذهب إلى الولايات، ومن حيث المبدأ، تستخدم لتعزيز البنية التحتية للسوق لمساعدة المزارعين). وقد يثير البعض التساؤل عمن يحدد السياسة في الهند عندما يفقد مئات الملايين من الناس العاديين مصادر رزقهم. فبدلاً من اتباع مسار التطور الديمقراطي، اختارت الحكومة الهندية الخضوع لنظام التمويل الأجنبي، في انتظار إشارات حول المبالغ التي يمكن أن تنفقها.

إن إدارة مودي متوافقة تماماً مع سياسات البنك الدولي المؤيدة للشركات «لتمكن الأعمال الزراعية» وغيرها من السياسات المماثلة الهادفة إلى مزيد من دمج الدول القومية في الحظيرة الليبرالية الجديدة، مع مساواة السياسات النيولبرالية بـ«التنمية».

ومن خلال جلب القوة الكاملة لتحرير الاقتصاد الزراعي، ومن خلال عملية إعادة هيكلة المجتمع الهندي بشكل أساسي (حوالي 60% من السكان لا يزالون يعتمدون على الزراعة لكسب عيشهم)، سيتم تفرغ أي بقايا من السيادة الاقتصادية ووضع الدولة السيادية، وستصبح الهند شركة فرعية مدمجة بالكامل في الرأسمالية العالمية ونظامها الغذائي المعيب والاستغلالي بشكل أساسي.

وهذا يطرح السؤال التالي: ماذا يخفي المستقبل لمئات الملايين من الآخرين الذين سيكونون ضحايا لسياسات نزع الملكية للرأسمالية النيولبرالية؟

* كاتب مستقل وباحث سابق في السياسة الاجتماعية مقيم في المملكة المتحدة والهند. (كاوتر باشن).

مراهقو العنف واليمين الراديكالي



بيثان جونسون *

كم هو رائع أن تكون شخصاً غير أخلاقي، هذه الكلمات، تم العثور عليها في مجلة تابعة لأحد البريطانيين من النازيين الجدد، الذي أدين بالتخطيط لهجوم إرهابي، وهي ليست لرجل بالغ؛ بل لصبي يبلغ من العمر 16 عاماً.

أيديولوجية اليمين المتطرف تولد العنف والإرهاب في الدول الغربية

لقد أثار ارتكاب هجمات إرهابية وحشية من قبل أفراد بيض قلقاً عالمياً بشأن هذه الفئة التي تشكل بتطرفها تهديداً للمجتمع. ومع ذلك، فإن التركيز على الأفراد البالغين من البيض قد حجب التهديد الحقيقي والمتزايد للأولاد البيض.

إن الخطر الذي يشكله المتطرفون من المراهقين البيض متشعب، مع تداعيات أمنية فورية وطويلة الأجل. وبطريقة أكثر إلحاحاً، فإن اتهامات وإدانات الأولاد البيض بتهمة مؤامرات إرهابية لليمين المتطرف تشهد على التهديد المحتمل الذي تشكله هذه المجموعة. ومن خلال عرض الملاحظات الجناحية للأولاد القصر في المملكة المتحدة، تبين تورط الشباب في إرهاب اليمين المتطرف. فقد تم اعتقال مراهقين في جميع أنحاء المملكة المتحدة واتهامهم وإدانتهم بجرائم خطيرة تتعلق بالإرهاب، وهذا يحدث بمعدل متزايد (تماشياً مع التهديد العام المتزايد لليمين الراديكالي).

ولا يقتصر هذا على المملكة المتحدة فحسب ؛ بل هناك حالات عدة خاصة بأيديولوجية اليمين المتطرف التي تولد العنف والإرهاب في جميع أنحاء الدول الغربية. هذا جزء مما يعرفه الباحثون بأنه اندفاع لتجنيد المراهقين في المنظمات الإرهابية العالمية التي تروج لهجمات «الذئب المنفرد» الإرهابية. فعلى سبيل المثال، فتحت فرقة «فيوركريغ» المحظورة حديثاً عضويتها لمن لا تتجاوز أعمارهم 16 عاماً.

وأي بحث سريع في المنتديات على الإنترنت عن الجماعات المتطرفة أو شبكة الويب المظلمة، نجد أن المراهق يحتاج فقط إلى الإنترنت للاستماع إلى التشجيع الأيديولوجي للجماعات المتطرفة والتخطيط لهجمات ضد الأقليات العرقية ومن هم في مواقع السلطة. وأشهر مثال على ذلك هو الاكتشاف الأخير بأن الزعيم المزعوم لفرقة «فيوركريغ» كان صبياً إستوني يبلغ من العمر 13 عاماً.

ومن المحتمل أن يكون هذا مجرد قمة جبل جليدي هائل. ومن المستحيل معرفة عدد المراهقين الذين يشكلون جزءاً من حركة اليمين المتطرف على الإنترنت، لكن المراقبين يقدرون أن الأرقام العالمية مهمة. في السنوات الأخيرة، حدثت عشرات الاعتقالات لأفراد تتراوح أعمارهم ما بين 18 أو 19 عاماً. ومن المحتمل أن العديد كانوا لا يزالون دون السن القانونية عندما بدأت هذه العملية.

وعند النظر في التهديد الذي يشكله هؤلاء داخل اليمين المتطرف، فإن العمر يصبح مجرد رقم. فالتهديد الذي يشكله الأولاد البيض المتطرفون لأنفسهم ومجتمعاتهم متعددة الثقافات هو تهديد كبير ومتزايد باستمرار.

* باحثة مهنية في الأسس الفكرية لقوميات الدول. (موقع نيو إيدج)

افتتح الجواد «تروشان» حفل الأبطال البريطاني بمضمار أسكوت، بقيادة الفارسة هولي دويل، وإشراف المدرب الان كينج، بالفوز في سباق لونغ ديستانس كب (2ج) على مسافة ميلين، لتدخل هولي دويل التاريخ كأول فارسة تفوز بسباق في يوم الأبطال، كما أنها أصبحت هذا الموسم أكثر فارسة تحقق انتصارات في موسم سباقات واحد.

واكتسح الجواد «تروشان» منافسيه، في الشوط الذي ضم 13 منافساً، بفارق 7,5 طول، وسجل 3:35:75 دقيقة.



استعاد غرناطة نغمة الانتصارات، بفوزه الصعب على ضيفه إشبيلية 1-0، السبت، في افتتاح المرحلة السادسة من الدوري الإسباني (الليجا). وسجل الفنزويلي يانخل هيريرا هدف المباراة الوحيد في الدقيقة 82، وهو الفوز الثالث لغرناطة هذا الموسم، والأول بعد خسارة أمام أتلتيكو مدريد وتعادل مع قادش، ورفع رصيده إلى 10 نقاط وارتقى إلى المركز الثاني مؤقتاً.

وفاز أتلتيكو مدريد على مستضيفه سلتا فيجو بهدفين سجلهما لويس سواريز (6)، ويانيك فيريرا كاراسكو (90).

تعادل النصر والجزيرة

العين يرد الدين لخورفكان.. وثلاثية نظيفة لـ «الفرسان»



(تصوير: هيثم الخاتم)



(تصوير: مشتاق سعيد)



صراع على الكرة في مباراة العين وخورفكان

ليتمكن بعدها الضيوف من السيطرة على الأمور، لكن العميد استطاع أن يفتتح التسجيل مبكراً عن طريق ريان مينديز في الدقيقة 4 مسجلاً أول أهدافه الرسمي مع الفريق، بعد خطأ من حارس الجزيرة، حيث استغل ارتطام الكرة بالقائم الأيمن من تسديدة لحبيب الفردان ليضعها مينديز قوية في شباك الضيوف.

وأدرك فخر أبوظبي التعادل في الدقيقة 35 عن طريق زايد العامري بعد سلسلة من التمريرات بدأها عمر عبدالرحمن وأكملها خلفان مبارك لتصل إلى العامري، ليضعها سهلة وسط غياب مدافعي العميد.

وكاد الجزيرة يسجل هدفاً ثانياً في الدقيقة 45 بعد انفراد مبخوت بالمرمى، لكنه أضاع الكرة بتسديدة على يسار الحارس شامييه.

وسجل علي مبخوت هدفاً ثانياً للجزيرة في الدقيقة 48، لكن حكم اللقاء ألغاه بداعي التسلل بعد اللجوء لتقنية الفيديو.

وأنقذ القائم فريق النصر من هدف مؤكد لعمر عبدالرحمن بعد تسديدة من كرة ثابتة في الدقيقة 82، وتواصل اللقاء وسط محاولات من الجانبين من أجل التسجيل لينتهي اللقاء بالتعادل 1-1.

المدافع سلطان الزعابي العائد من الإيقاف بسبب الخشونة الزائدة، في الدقيقة 22.

وعلى استاد آل مكتوم، كرر النصر سيناريو الموسم الماضي «الملغى» من دوري الخليج العربي، بالحصول على نقطة من مباراة الافتتاح بعد التعادل مع الجزيرة 1-1، ليصبح التعادل الأول في هذه الجولة، وشهدت المباراة نقل محمد ربيع لاعب الجزيرة إلى المستشفى بعد تعرضه لعضابة في الرأس عقب تدخله مع ريان منديز لاعب النصر في نهاية المباراة .

افتتح النصر التسجيل عن طريق ريان مينديز 4، وتعادل الجزيرة عن طريق زايد العامري 35.

وشهد اللقاء طرد طارق أحمد لاعب النصر في الدقيقة 84 بعد الحصول على البطاقة الصفراء الثانية، فيما شهد أيضاً مشاركة ضياء سبيع كأول إسرائيلي يشارك في الدوري الإماراتي، وذلك بدلاً لحبيب الفردان في الدقيقة 74.

كانت البداية نصرافية بامتياز في الربع الأول من اللقاء،



وفي الدقيقة 71 منح الحكم فريق العين ركلة جزاء وتصدى لها الأنجولي إدواردو وأهدرها للمرة الثانية على التوالي أمام نفس الفريق، ليعوض ذلك بهدف ثان للعين في الدقيقة الأخيرة من المباراة.

وبدأ شباب الأهلي مشواره في الدوري بفوز كبير على حساب مضيفه اتحاد كلباء، بثلاثية نظيفة، وبهذا الفوز العريض يكشف الفرسان عن الطموحات الكبيرة والرغبة القوية في تعويض ما فاتهم في الموسم الملغى، بفضل الشكل الفني الجيد والأداء المتقن، واضعين في رصيدهم أول ثلاث نقاط ستكون دافعاً للفريق في الاستحقاقات المقبلة، فيما عجز كلباء الذي ظهر بمستوى متواضع، عن مواصلة نغمة الفوز التي بدأها الأسبوع الماضي أمام الجزيرة.

سجل ثلاثية شباب الأهلي كل من البرازيلي إيجور جيسوس (4)، والبرازيلي كارلوس إدواردو (24) ووليد حسين (76)، وكان كلباء أكمل اللقاء منقوصاً بعد طرد

اختتمت الجولة الأولى لدوري الخليج العربي لموسم 2020-2021، بتسجيل ثاني أعلى نسبة أهداف في تاريخ المسابقة برصيد 29 هدفاً، والأعلى كانت في الجولة الأولى لموسم 218-219 برصيد 31 هدفاً، حيث تم أمس الأول تسجيل 22 هدفاً وامس تم تسجيل 7 أهداف، بفوز العين على خورفكان 2-3 صفر، وشباب الأهلي على كلباء 3-صفر، وتعادل الجزيرة والنصر 1-1. استهل العين مشواره بدوري الخليج العربي بالفوز على خورفكان بثلاثية نظيفة رغم ظروفه الصعبة بجملة من الغايات، يلعب «الزعيم» أول ثلاث نقاط في رصيده ويرد اعتباره أمام خورفكان بعد الخسارة الثقيلة الأسبوع الماضي في كأس الخليج العربي. فرض العين أسلوبه في الشوط الأول بأكمله ونجح في ترجمة سيطرته على مجريات اللعب بالتقدم بهدف سجله ريان يسلم بصورة رائعة في الدقيقة 27 عندما تسلم الكرة، ومع الدوران سدد الكرة في سقف المرمى، لينتهي الشوط بهذه الهدف.

ومع بداية الشوط الثاني حصل خورفكان على ركلة جزاء بعد الرجوع لتقنية «الفار» تسبب فيها الحارس خالد عيسى، ونفذها البرازيلي دودو، إلا أن الحارس العيناوي صدّها ببراعة وصحح أخطاءه وحافظ على نظافة شبابه.

انطلاق فعاليات مشروع حكام المستقبل

انطلقت أمس السبت بمقر اتحاد الإمارات لكرة القدم المرحلة الأولى من مشروع حكام المستقبل بمشاركة 20 حكماً ضمن خطة لجنة الحكام لتطوير المنظومة التحكيمية بالارتقاء بالمستوى الفني للحكام الشباب.

حضر الافتتاح علي حمد البدواوي عضو مجلس إدارة الاتحاد رئيس لجنة الحكام وصالح المرزوقي، وحمد بن حنيفة عضوا لجنة الحكام، وعلي الطريقي مدير إدارة الحكام، وخالد الدوخي المدير الفني، وأحمد يعقوب المسؤول الفني للمقيمين والمحاضرين، وعبد الواحد خاطر.

وأكد علي البدواوي أن مجلس إدارة اتحاد الكرة برئاسة الشيخ راشد بن حميد النعيمي، يولي اهتماماً كبيراً لتطوير المنظومة التحكيمية ويوفر كل الإمكانيات اللازمة لتحقيق ذلك من خلال إقامة المعسكرات الداخلية والخارجية للحكام والدورات التدريبية.

سانتوس يخضع لضغوط ويفسخ عقده مع روبينيو

أعلن نادي سانتوس البرازيلي أنه توصل إلى اتفاق مع لاعبه روبينيو لفسخ العقد بينهما، في ظل الضغوط التي مورست على الفريق على خلفية إدانة محكمة في إيطاليا للدولي السابق بتهمة اغتصاب شابة عام 2013، حين كان في صفوف ميلان.

وكان روبينيو عاد قبل أيام للمرة الرابعة إلى صفوف سانتوس الذي بدأ معه مسيرته الاحترافية عام 2002، قبل الانضمام إلى ريال مدريد الإسباني وميلان الإيطالي، ومانشستر سيتي الإنجليزي، موقعاً على عقد لمدة خمسة أشهر.

وجاء في بيان نشره النادي عبر حسابه في تويتر: «نادي سانتوس لكرة القدم واللاعب روبينيو يعلنان بموجب اتفاق مشترك، أنهما قررا إنهاء العقد الذي وقّعا عليه في 10 أكتوبر، كي يتسنى للاعب التركيز حصرياً على الدفاع عن نفسه في قضية في إيطاليا».

فيما قال روبينيو (36 عاماً) من خلال فيديو: «إذا كان حاضري بشكل اضطرارياً بأي شكل من الأشكال، من الأفضل الرحيل والاهتمام بشؤوني الخاصة».

رباعية لنابولي في مرمى أتالانتا

دك فريق نابولي شباك أتالانتا برباعية (4-1) وأقصاه من الصدارة، ضمن المرحلة الرابعة من الدوري الإيطالي لكرة القدم، مفرغاً بذلك سخطه من قرار تخسيره صفر-3 بسبب تغيبه عن مباراة يوفنتوس الأسبوع الماضي.

وسجل لنابولي المكسيكي هيرفينج لوزانو (23 و27) وماتيو بوليتانو (30)، والنيجيري فيكتور أوسيمهين (43)، فيما سجل الهولندي سام لامرز هدف أتالانتا الوحيد (69).

فوز البطائح والعربي.. وتعادل الحصن والإمارات في الكأس

فيما أحرز مالك أحمد هدفين للتعاون قبل أن يفادر الملعب بالبطاقة الحمراء، وحسين فهد هدفاً.

وعلى ملعبه تغلب البطائح على ضيفه الحميرية بهدف وحيد حمل توقيع اللاعب أحمد جلال في الدقيقة 86.

وأدرك البرازيلي ديجو داسيلفا التعادل للإمارات في الدقيقة 80.

وعلى ملعب التعاون، فاز العربي على أصحاب الأرض 3-4، وسجل للعربي العماني فارس الجابري (هاتريك) في الدقائق 29 و33 و96، والبرازيلي باولو سيلفا في الدقيقة 19،

الفجيرة، نزار جعفر

تعادل دبا الحصن في ملعبه 1-1 مع الإمارات في ختام الجولة الثانية لتمهيدي كأس رئيس الدولة. وبكر الفريق الحصناوي بالتسجيل عن طريق الجزائري سيد عواج في الدقيقة 76،

مانشستر سيتي يفوز على أرسنال.. وصلاح يدخل نادي الـ 100

«الفار» يحرم ليفربول من انتصار قاتل على إيفرتون



مانيه وصلاح يحتفلان بهدف ليفربول الثاني

في الدقيقة 23، ليرتفع رصيد مانشستر سيتي إلى 7 نقاط، ويرتقي إلى المركز العاشر مؤقتاً، علماً بأن له مباراة مؤجلة، فيما تجمد رصيد أرسنال عند 9 نقاط في المركز الخامس.

التي جمعت الفريقين على ملعب الاتحاد، ضمن منافسات الجولة الخامسة من الدوري الإنجليزي الممتاز

وأحرز رحيم سترلينج هدف المباراة الوحيد

المسابقات، بعد روجر هانت (144 مباراة)، وجارك باركينسون (153 مباراة).

وحقق مانشستر سيتي فوزاً ثميناً على ضيفه أرسنال بهدف دون رد في المباراة

حرم قرار من حكم الفيديو المساعد «VAR» ليفربول حامل اللقب من الفوز على غريمه وجاره إيفرتون، المتصدر المفاجأة للدوري الإنجليزي لكرة القدم هذا الموسم، عندما ألغى هدفاً في الوقت بدل الضائع من اللقاء الذي انتهى بالتعادل الإيجابي 2-2 في افتتاح المرحلة الخامسة على ملعب «غوديسون بارك».

وسجل السنغالي ساديو مانيه العائد بعد تعافيه من فيروس كورونا المستجد (3) والمصري محمد صلاح (72) هدفي ليفربول، فيما أحرز مايكل كين (19) ودومينيك كالفرت لوين هدفاً الموسم هدفي أصحاب الأرض (81).

وسجل جوردان هندرسون الهدف الثالث لليفربول في الوقت بدل الضائع قبل أن يلغيه «في إيه آر» بقرار مثير للجدل بداعي تسلل على الممرر مانيه.

ورفع إيفرتون رصيده إلى 13 نقطة معززاً صدارته إثر تعادل أول بعد 4 انتصارات، فيما رفع ليفربول رصيده إلى 10 نقاط.

ووصل المصري محمد صلاح، إلى الهدف رقم 100 مع ليفربول في كافة المسابقات، وقد جاء الهدف الثموي في المباراة رقم 159 لصالح ليصبح ثالث أسرع لاعب في تاريخ النادي، يصل إلى حاجز 100 هدف بكافة



متابعة:



علي نجم، نزار جعفر، محمد مصطفى، أيمن بشير

جاءت انطلاقة دوري الخليج العربي في نسخته الجديدة، نارية وتميزت بغزارة الأهداف التي وصلت إلى 22 هدفاً في 4

تألق لافت للمنسوري والبخيت.. و«البرتقالي» يحتاج إلى وقفة

«الملك» يجتاز فخ «الذئاب» برقصة السامبا البرازيلية

دفع الوصل ثمن خيارات مديره الفني الروماني ريجيكامب الخاطئة، فجاء الشوط الأول كارثياً بناءً على الأخطاء التي ارتكبت والهفوات التي حصلت على مستوى سوء التنظيم الدفاعي والأخطاء، وإن كان الفريق قد نال التفوق على مستوى الاستحواذ في نهاية المباراة التي تجاوزت نسبة 61%، لتثبت كرة القدم أنها لا تعترف بالسيطرة والتحكم في الكرة؛ بل بالفاعلية التهديفية والنجاعة الهجومية والصلابة الدفاعية، حيث سدد الوصل 21 تسديدة، مقابل 12 لبني ياس، منها 6 على مرمى الوصل، سجل منها رباعية بمعدل هدف لكل 4 تسديدات على مرمى الوصل. ونجح الظفرة بشكل لافت في أولى مبارياته بدوري الخليج العربي، واستطاع فك عقدة البدايات التي طاردهت 10ل مواسم سابقة، كما أظهر أن التغييرات التي طالت الجهاز الفني وبعض الأساسيين لم تؤثر في منظومة الفريق، وذلك بعد فوزه العريض على ضيفه عجمان برباعية مقابل هدف، ومنحه أول ثلاث نقاط في رصيده.

وفي المقابل ظهر عجمان بصورة مهزوزة خاصة في الجانب، ولم يشفع الاستقرار للفريق في تفادي خسارتين في الكأس والدوري، وأكدت الخسارة برباعية، احتياج البرتقالي إلى عمل كبير للعودة إلى الفريق الجيد الذي كان في النسخة الملغاة من المسابقة.

وشهد اللقاء تغييراً في طريقة لعب الفارس الظفراوي مع المدرب الجديد الصربي ألكسندر الذي خاض المباراة بأربعة مدافعين بدلاً من خمسة، مع

الاحتفاظ بالتركيز على العمل الخلفي قبل الانطلاق إلى الأمام. وتألق في المباراة ثنائي الظفرة سهيل المنصورى والأردني ياسين البخيت، ونجحا في تسجيل ثنائية لكل منهما، منحت الفريق 3 نقاط ثمينة.

وأعرب ياسين البخيت لاعب الظفرة، عن سعادته بالفوز، واعتبر أن ما تحقق مجهود يحسب للمنظومة الإدارية والفنية واللاعبين.

وكشف البخيت صاحب الثنائية، أنه خاض المباراة وهو يعاني شداً عظيماً وقال: «المباراة كانت مهمة للظفرة، وأعلن أنني قادم بقوة هذا الموسم لتقديم الإضافة والدعم للفريق الظفراوي».

ونجح الشارقة في الإفلات من «مصيدة الذئاب» بالفوز الدراماتيكي الذي انتزع في الأنفاس الأخيرة أمام ضيفه الفجيرة 2-4 وحمل الصبغة البرازيلية، وواجه الشارقة مشقة

الوحدة آخر سعادة والخسارة تدق جرس «الإعصار»

ولعب النجم الدولي المخضرم إسماعيل مطر واحدة من أجمل مبارياته، وقاد الوحدة لسعادة البدايات، وحصد أول ثلاث نقاط، بعد الفوز الكبير على حتا بسداسية نظيفة، ويقدم «سمعة» دروساً بالمجان للاعب كرة القدم في الدوري، بعد أن أكد أن العمر مجرد رقم، حيث كان ابن 37 عاماً، أكثر لاعب لمس في انطلاقة الدوري، كما أنه سجل هدفاً

حمل الرقم 88 له في مسابقة الدوري، كما زار الشباك للموسم العشرين على التوالي (الثالث عشر على التوالي في عصر الاحتراف)، وكان بإمكان مطر أن يسجل هدف آخر، إلا أنه تنازل عن ركلة لصالح زميله العائد من الإصابة الكونغولي مبيوكو. وفتح مطر الذي لعب 18,330 من الدقائق خلال 261 مباراة خاضها في بطولات المحترفين، الباب أمام الكولومبي خورخي لويس بينتو مدرب المنتخب الوطني للاستعانة بواحد من الأكثر اللاعبين انضباطاً وحركة وحيوية في وسط الملعب، ويجيد التحرك بالكرة وبدونها ويسهم ويصنع ولا يغيب عن هز الشباك.

إسماعيل مطر

«سمعة» يؤكد أن العمر مجرد رقم

بني ياس يسجل رباعية من 6 تسديدات على مرمى الوصل



فرحة شرقاوية بالفوز على الفجيرة

سهيل: حزني على سلطان منعني من الاحتفال

موضحاً أنه رفض الاحتفال بالهدفين في مباراة عجمان حداً على رحيل صديقه. وأوضح أن مطالبة المراقبين بانضمامه للمنتخب يُعد فخراً له ويتمنى أن يحظى بممثل الوطن وتقديم الإضافة.

أعرب سهيل المنصورى لاعب الظفرة الذي سجل هدفين من رباعية فريقه في مرمى عجمان، عن حزنه الشديد على رحيل أخيه وصديقه اللاعب سلطان سيف الذي تربى معه وشاركه اللعب في الأكاديمية والنادي ،

إسماعيل: أتمنى عودة مطر للمنتخب

من أخطاء المباراة السابقة أمام الوصل في كأس الخليج العربي، ووصف كرة القدم بقوله: «الكرة كالمدرسة، والشاطر الذي يتعلم دائماً من أخطائه».

وعن رحيل تيجالي المنتقل إلى النصر، قال مطر: «تيجالي لا يحتاج لشهادة مني، فهو هداف بارع وقضى مع الوحدة 7 سنوات ساعد الفريق كثيراً، وزملاؤه ساعدوه لنيل الأرقام التهديفية، لذلك ليس هناك أحد يعوض شخصاً آخر، لأن كرة القدم لعبة جماعية».

أكد الدولي خميس إسماعيل لاعب الوحدة، القيمة الفنية والقيادية الكبيرة لإسماعيل مطر، وتمنى أن يراه مرة أخرى يشعر المنتخب وأن تستمر إبداعاته على المستطيل الأخضر لمساعدتهم مع المنتخب ونادي الوحدة. وأكد مطر أنه يحاول دوماً أن يثبت قدرته على العطاء ليمتّع نفسه قبل أن ينال رضا الجميع، لافتاً إلى أنه يسعى لتقديم أفضل ما لديه في هذا الموسم، وقال إن الفوز العريض في افتتاح الدوري يبرهن على أنهم استفادوا

توج بألقاب الفحول والمهور والمهرات

«هاتريك» لمربط دبي في مهرجان الشارقة للجواد العربي

الشارقة:



أحمد مصطفى

سيطرت خيول مربط دبي على البطولات الرئيسية للنسخة الـ 14 من مهرجان الشارقة للجواد العربي «السلالة المصرية»، الذي اختتمت فعالياته الجمعة، وأقيم بنادي الشارقة للفروسية والسباق، بمشاركة 79 جواداً، حيث استطاعت خيول المربط أن تحقق ألقاب بطولة الفحول، والمهور والمهرات.



عبد العزيز المرزوقي يتسلم جائزة مربط دبي

ومحمد الحربي رئيس جمعية الإمارات للخيول العربية. وفي تفاصيل النتائج، فقد أحرز «دي حيدر» لمربط دبي الكأس الذهبية ولقب بطولة الفحول، وفي بطولة الأفراس نالت «أمنية الهيثم» لهيثم محمد سعيد الكندي لقب البطولة والكأس الذهبية، وأحرز «دي سكر» لمربط دبي لقب بطولة المهور والكأس الذهبية، وتوجت «دي أميرية» لمربط دبي للخيول العربية بلقب بطولة المهرات الكأس الذهبية.

شهد فعاليات اليوم الثاني والختامي الشيخ محمد بن سعود القاسمي رئيس الدائرة المالية بالشارقة، والشيخ عبدالله بن ماجد القاسمي رئيس نادي الشارقة للفروسية والسباق، والدكتور غانم الهاجري وعبد العزيز المرزوقي المدير التنفيذي لمربط دبي للخيول العربية، وسلطان محمد خليفة الجحاني مدير عام نادي الشارقة للفروسية والسباق، ومحمد سالم المحمود، ممثل هيئة المنطقة الحرة بمطار الشارقة الدولي،

البطائح والنصر يلعبان لتحديد المركز الثالث

مواجهة نارية للشارقة وشباب الأهلي لحسم دوري السلة

الشارقة:



مسعد عبد الوهاب

يلتقي في السابعة والنصف، من مساء اليوم، على صالة نادي الشارقة، فريقا الشارقة وشباب الأهلي، في المباراة النهائية لدوري كرة السلة للرجال للموسم الرياضي 2019-2020، الذي كان تأجل بسبب توقف النشاط بسبب فيروس كورونا.



الشارقة وشباب الأهلي يتواجهان لحسم اللقب

وعلى صالة نادي الشارقة أيضاً، يلتقي في الخامسة من مساء اليوم، فريقا البطائح والنصر في مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع، علماً أن البطائح حل ثانياً في ترتيب الدور نصف النهائي به 4 نقاط، قبل النصر الرابع بـ 3 نقاط، وكان البطائح فاز على النصر في مباراتهما بالجولة الثالثة لنصف النهائي بنتيجة 76-81، وسيتم عقب انتهاء المباراة النهائية تتويج البطل وأصحاب المراكز الأولى.

كان الشارقة بلغ النهائي متصدراً لترتيب فرق الدور نصف النهائي الذي أقيم بنظام الدوري مرحلة واحدة، بالعلامة الكاملة 6 نقاط، جمعها من الفوز بمبارياته الثلاث التي خاضها في المربع الذهبي، وأنهاها بالتفوق على شباب الأهلي حامل لقب الدوري الذي حل ثانياً لترتيب فرق المربع الذهبي بـ 5 نقاط، في لقاءهما بالجولة الثالثة بفوز عريض 89-65 وبفارق 24 نقطة.

البطائح يكسب سداسية.. والنصر والشارقة حبايب

إقالة رامون وتعيين الزرعوني مدرباً لصالات مليحة

متابعة:

عصام هجو

أمام البطائح 1-6، وكان من قبلها خسر من النصر والشارقة.

وقام محمد سلطان الخاصوني رئيس مجلس إدارة نادي مليحة بالتوقيع مع المدرب الإماراتي بدر الزرعوني لمدة موسمين بدءاً من الموسم الحالي، وقال الخاصوني: «مازلنا في بداية الموسم الرياضي، والمدرب بدر الزرعوني هو الأجدر حالياً بمواصلة جهود مع الفريق نظراً لما يتحلى به من كفاءة وخبرة طويلة في التدريب، فضلاً عن كونه قاد الفريق في المواسم الأربعة السابقة».

وأعرب الزرعوني عن سعادته بالعودة لنادي مليحة، وأشار إلى قناعته بأهمية المرحلة المقبلة وحاجة النادي إلى تحقيق نتائج متقدمة، لافتاً إلى أنه سعيد بهذه الثقة من قبل مجلس إدارة مليحة وبالدعم الكبير المقدم من قبل محمد الخاصوني رئيس مجلس الإدارة وتعزيره للفريق بشكل كبير.

تعادل فريقا النصر وضيفه الشارقة 2-2، وفاز البطائح على مليحة 6-1، أمس الأول الجمعة، لحساب فرق المجموعة الثانية، في تمهيدي كأس الاتحاد للصالات، ليحافظ النصر على الصدارة برصيد 10 نقاط، والشارقة ثانياً برصيد 5 نقاط، والبطائح ثالثاً برصيد 4 نقاط، والحمريه خامساً بنقطتين.

وبعد أن حسم العميد النصاروي بطاقة التأهل الأولى للمجموعة الثانية، سيكون الصراع حامياً بين الشارقة والبطائح على البطاقة الثانية المؤهلة إلى نصف النهائي في المباراة المقررة يوم السبت القادم.

وعلى خط متصل، قرر مجلس إدارة مليحة إقالة المدرب البرازيلي رامون ديجو عقب خسارة مليحة

الخاصوني الزرعوني لموسمين

آخر همسة

لكل موسم
نجومه.. وأبطاله
ولكل نادٍ
همومه.. وطموحاته

أجندة اليوم

15:00	شيفيلد يونايتد	×	فولهام
17:00	كريستال بالاس	×	برايتون
19:30	توتنهام هوتسبير	×	وستهام
22:15	ليستر سيتي	×	أستون فيلا
18:00	فياريال	×	فالنسيا
22:45	روما	×	بينيفنتو
23:00	الرجاء	×	الزمالك

«جودو الإمارات» يشارك في بطولة بودابست

تغادر بعثة منتخب الجودو الأربعة المخبّل، إلى العاصمة المجرية بودابست للمشاركة في بطولة جرانند سلام ، التي تقام من 23 إلى 25 الجاري، بمشاركة 538 لاعباً ولعبة من 76 دولة، من بينها 7 دول عربية هي الإمارات والبحرين والسعودية ومصر ولبنان والجزيرة وقطر. وضمت بعثة المنتخب التي يرأسها ناصر التميمي أمين عام الاتحاد الاعبين فيكتور الشارك في وزن تحت 73 كيلوجراماً، وإيفان في وزن تحت 100 كيلوجرام.

الديوانية يلعب اليوم مع منتخب شباب مصر

بغداد:
زيحان الربيعي

يلتقي فريق الديوانية العراقي مع منتخب شباب مصر اليوم في مباراة ودية على اللعب الثانوي لأستاد القاهرة الدولي. وكان الديوانية الذي يعسكر بمصر حالياً قد فاز في مباراته الأولى على حلوان بخمسة أهداف مقابل لا شيء. من جانب آخر، ذكر المكتب الإعلامي لنادي الديوانية، أن لاعب منتخب العراق السابق ياسر قاسم بات قريباً جداً من التوقيع لفريق الديوانية الأول .

صدام إفريقي مثير بين الرجاء والزمالك

يحل الزمالك المصري ضيفاً على الرجاء البيضاوي المغربي اليوم في ذهاب الدور نصف النهائي لدوري أبطال إفريقيا في الدار البيضاء، على أن تقام مباراة الإياب السبت المقبل 24 الجاري في العاصمة المصرية.

وعاد دوري الأبطال لاستكمال ما بقي له من مباريات بعد توقف دام قرابة سبعة أشهر، بسبب انتشار «كوفيد-19»، ما أدى إلى فرض حظر على التنقل بين البلدان الإفريقية التي أوقفت حدودها للحد من تفشي الجائحة، وانطلق هذا الدور أمس، بمواجهة مغربية - مصرية أخرى بين الوداد البيضاوي والأهلي بطل مصر في المغرب. وأعلن الزمالك أن نتائج اختبار فيروس كورونا المستجد الذي خضع له لاعبه التونسي فرجاني ساسي الجمعة جاءت إيجابية، ما يحرمه من المشاركة ضد الرجاء.

سيلفا: أبوظبي عاصمة عالمية لكل فنون الرياضات القتالية



كلاوديو سيلفا
في منافسات
سابقة

يقيمون في أبوظبي سواء لممارسة الجوجيتسو أو تدريب المواهب المحلية، وتمتلك أبوظبي شهرة كبيرة في عالم الرياضات القتالية المختلطة خاصة في أوساط الجوجيتسو البرازيلي، وبالنظر لما شهدته هنا، أعتقد أن أبوظبي تمتلك جميع المقومات اللازمة لتكون العاصمة العالمية للرياضات القتالية».

وأضاف سيلفا: «شهدنا منذ وصولنا إلى جزيرة النزال معايير صحية رفيعة المستوى، مكنتنا من التركيز على تدريباتنا وتحضيراتنا النهائية للنزال وأشعر بامتنان كبير لكل الرعاية والدعم الذي تلقاه من الجميع. شكراً أبوظبي لكرم الضيافة وحسن الاستقبال، وبالنسبة لنا كمقاتلين، سأقدم أقصى ما بإمكانني في الحلبة لحصد الفوز في النزال».

تشهد جزيرة ياس اليوم الأحد انطلاق بطولة «يو إف سي ليلة القتال: أورتيجا ضد كوربان زومبي» في رابع فعاليات «العودة إلى جزيرة النزال»، وتستقطب البطولة مشاركات مهمة من أبرز نجوم «يو إف سي»، الذين وصلوا إلى المنطقة الآمنة لجزيرة النزال من مختلف أنحاء العالم للمشاركة في البطولة المرتقبة. وقبل نزاله أمام الأمريكي جيمس كراوس في فئة وزن الوسط، أبدى البرازيلي كلاوديو سيلفا إعجابه الكبير بالدعم والرعاية التي تشهدها الرياضات القتالية في أبوظبي، وقال: «تلعب أبوظبي دوراً مهماً على المستوى العالمي في الترويج للرياضات القتالية، خاصة رياضة الجوجيتسو، حيث أعرف الكثير من المدربين البرازيليين الذين

قائد عام شرطة رأس الخيمة يكرم بطلات الرماية



ابن علوان خلال تكريم راميات الشرطة

الثاني، وجاءت الإدارة العامة للعمليات المركزية في المركز الثالث، وأعرب قائد عام شرطة رأس الخيمة عن سعادته بكافة الفعاليات والأنشطة الرياضية بشكل عام، وأكد دعمه واهتمامه بمثل هذه البطولات لدورها في صقل العنصر الشرطي في الرماية، مما ينعكس على أدائه الأمني.

الأول، وجاءت في المركز الثاني المساعد أول فاطمة إسماعيل المنصوري من الإدارة العامة للموارد والخدمات المساندة، وحلت المساعد أول نهى راشد من مكتب نائب القائد العام في المركز الثالث. وعلى المستوى الفرقي، توج بالبطولة والمركز الأول مكتب نائب القائد العام، وجاءت الإدارة العامة للموارد والخدمات المساندة في المركز

كرم اللواء علي عبدالله بن علوان النعيمي قائد عام شرطة رأس الخيمة، الفائزات في بطولة الرماية الأولمبية السادسة للسيدات التي نظمها قسم الأنشطة الرياضية والاجتماعية على مدار أسبوعين، وأسفرت النتائج النهائية في فئة الفردي عن حصول المساعد أول خديجة عباس الطنجي من الإدارة العامة للموارد والخدمات المساندة، على المركز

«مبارزة الشارقة» تضم المصري علاء أبو القاسم



مسؤولو الشارقة يقدمون اللاعب

نجحت إدارة الألعاب الفردية في نادي الشارقة في التعاقد مع بطل المباراة المصري، علاء الدين أبو القاسم، لتدعيم صفوف فريق المباراة في الموسم الجديد. وسيدافع أبو القاسم عن ألوان النادي بدءاً من الموسم الحالي، ليكون إضافة للفريق الذي حقق نتائج قوية في المواسم السابقة، ويطمح لتحقيق المزيد مستقبلاً انطلاقاً من الموسم الحالي 2020-2021. ويمتلك اللاعب المصري سيرة ذاتية ملأى بالإنجازات، حيث يعتبر الإفريقي الوحيد الذي حاز ميدالية أولمبية في المباراة بعدما نال الميدالية الفضية في أولمبياد لندن 2012، إضافة إلى فوزه ببطولة إفريقيا للمبارزة 8 مرات، وتتويجه بميداليتين ذهبيتين في دورة الألعاب الإفريقية، علاوة على فوزه بالميدالية الذهبية في الألعاب العربية وتكريمه بوسام الجمهورية المصرية من الطبقة الأولى في مناسبتين على يد الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي، إضافة إلى حصوله على جائزة أفضل رياضي عربي في جائزة محمد بن راشد للإبداع الرياضي 2012.

المشجعون يعودون إلى المدرجات في المكسيك



أول حضور جماهيري في ملاعب المكسيك

لضمان عدم وجود حمى، كما حرصوا على ارتداء الكمامات، وجلست كل مجموعة عائلية أو أصدقاء معاً بمعزل عن الأخرى، ضمن لوائح التباعد الاجتماعي، لكنهم كانوا سعداء جداً برفع أعلام فريقهم ومشاهدة نجومهم بشكل مباشر.

عاد المشجعون لمشاهدة مباريات الدوري المكسيكي لكرة القدم لأول مرة، منذ انتشار جائحة «كوفيد . 19، وذلك في مباراة بين فريقتي نيكاسا وتيجوانا على ملعب فيكتوريا بمدينة أجواسكالينتيس، الجمعة. وخضع المتفرجون لفحص حرارة عند مدخل الملعب

إدارة الاستثمار بالشارقة تجدد عقود الرعاية

أعلن نادي الشارقة عن تجديد عقود الرعاية مع المؤسسات والشركات الراعية لفرق النادي بمختلف ألعابها؛ حيث نجحت إدارة الاستثمار والتطوير التجاري في تجديد الرعاية مع المنطقة الحرة لمطار الشارقة الدولي الراعي الرسمي للفريق الأول لكرة القدم، إضافة إلى تجديد عقد شركة مصانع الأصباغ الوطنية «ناشونال» راعي فريق كرة القدم وفريق كرة السلة وذلك بالتزامن مع تجديد عقد الرعاية مع شركة فاست للمقاولات راعي فريق كرة السلة.

وأعرب إبراهيم الجروان رئيس إدارة الاستثمار والتطوير التجاري عضو مجلس إدارة النادي، عن شكره وتقديره للشركات الراعية، معتبراً أنها شركاء في النجاحات التي حققتها النادي في الفترة الماضية أملاً في أن تحذو باقي المؤسسات والشركات والقطاعان الحكومي والخاص حذوها .

حمد الله يغيب عن النصر السعودي

الرياض:

عيسى الحكمي

تختتم اليوم مباريات الجولة الافتتاحية من الدوري السعودي للمحترفين في نسخته الجديدة بأربع مباريات، حيث يبدأ النصر وصيف النسخة الماضية مشواره باستضافة الفتح على ملعب الأمير فيصل بن فهد في الرياض عند الساعة بتوقيت الإمارات، وبنفس التوقيت يحل أهلي جدة ضيفاً على الباطن، ويلتقي ضمك والرائد في أبها، أما مباراة السهرة فتجمع اتحاد جدة والاتفاق على ملعب الجوهرة المشعة في جدة.

وسيكون الحدث الأبرز في لقاء النصر والفتح عندما يستهل الأول موسمه في غياب هدافه عبد الرزاق حمد الله بداعي الإصابة إلى جانب المدافع سلطان الغنام والوفاد الجديد عبد الفتاح عسيري لذات السبب.

وتشهد المباراة عواطفية بين الدولي الأولي علي الحسن وفريقه السابق الفتح بعد صفقة انتقاله إلى النصر قبل أيام مقابل 32 مليون ريال، بينما يغيب زميله علي لاجامي الذي سبقه بالانتقال عن المباراة لظروف صحية.

«نسايم» تظفر بناموس الإيذاء في الوثبة

أبوظبي:

محمد مصطفى

تمكنت «نسايم» لمحمد المهيري من حصد ناموس أول أشواط فئة «الإيذاء»، التي أقيمت صباح أمس السبت مع ختام منافسات الأسبوع السابع للسباقات التمهيدية، وفي الشوط الثاني الخاص بالإيذاء المهجنات كانت «هويام» لمحمد الكني على موعد مع المركز الأول، وأهدى «الأسد» مالكه علي الوهبي المركز الأول في الشوط الثالث الخاص بالبعدان الحليات، وفي الشوط الرئيسي الرابع وتحدي الجعدان المهجنات فاز «الشلال» لالهوم المري بالمركز الأول.

وجاءت نتائج بقية الفائزين في الأشواط: الشوط الخامس «الشاهينية» لعبد الله الجحافي، الشوط السادس «شهايل» لخالد الكعبي، الشوط السابع «الأسد» لأحمد الدري، الشوط الثامن «الذيب» لمحمد العامري، الشوط التاسع «بغداد» لمحمد العامري، الشوط العاشر «رهان» لمظفر العامري.

المنطقة الحرة بالحمرية تجدد رعاية فريق كرة القدم



جمعة الشامسي وعلي الشامسي يحملان قميص الحميرية

أكد جمعة عبيد الشامسي رئيس مجلس إدارة نادي الحميرية، أن المنطقة الحرة للحميرية ستواصل رعايتها الفريق الأول لكرة القدم وذلك للموسم الثالث على التوالي، وجاء ذلك في المؤتمر الصحفي، الذي أقيم السبت، بحضور ممثل المنطقة الحرة علي راشد الشامسي، وأعضاء مجلس الإدارة. وجرى خلال المؤتمر الكشف عن القميص الجديد للفريق الأول متضمناً شعار المنطقة الحرة بالحميرية، وأشار جمعة الشامسي إلى أن نادي الحميرية وفق خطته الاستراتيجية نجح طوال الفترة الماضية في تأسيس فريق لكرة القدم قادر على المنافسة في الدوري الدرجة الأولى.

وأبدى الشامسي سعادته برعاية المنطقة الحرة للحميرية للفريق الأول وللنادي، والإسهام في دعم تميز النادي رياضياً في كافة الميادين والمنافسات والمشاركات القادمة.

ينطوي على قيمة فكرية وجمالية

«أدب الرسائل» في عصر الوسائط الحديثة



الشارقة:
علاء الدين محمود

يعد أدب الرسائل نوعاً من الإبداع الجمالي والفكري الذي كان يجد قبولاً كبيراً بين القراء، وقد نالت العديد من الخطابات والمراسلات المتبادلة بين أديب وآخر شهرة كبيرة على مستوى العالم؛ بل إن الكثير من القراء قد حفظوا عن ظهر قلب مقاطع منها؛ وذلك لقيمتها الفنية والجمالية والفلسفية العالية، فمن منا لا يذكر تلك القطع الأدبية الجميلة التي كان يبعثها الرسام العبقري فان جوخ إلى شقيقه ثيو، والتي تضمنت أوجاعه

وشكواه ومناجاته إلى أخيه والذي كان أحب الناس إليه، ومن من القراء لا يذكر رسائل فرانز كافكا، التي كان يرسلها إلى حبيبته ميلينا، وهي سفر في أدب المناجاة وبث الشكوى؟، وكذلك رسائل فيودور دوستوفسكي، التي كان يبثها لزوجته للتوفاة، ولئن اشتهر هذا الأديب الكبير بروايات فلسفية شديدة العمق، فإن رسائله لزوجته في الغياب قد تميزت بالحكمة والحب والغوص في الجوانب النفسية، وقد عرف العالم العربي هذا النوع من الأدب عبر رسائل شهيرة كتلك التي جرت بين الأديبين جبران خليل جبران ومي زيادة، وبين غسان كنفاني وغادة السمان، ولئن تراجع أدب الرسائل في عصرنا الحالي،

فإن الكثيرين يتوقعون عودته مرة أخرى عبر الثورة الكبيرة في تكنولوجيا المعلوماتية والاتصال، وما أفرزته من أدوات تواصل حديثة بين الناس، فربما مراسلات الأديباء والشعراء فيما بينهم، تجد يوماً ما طريقها إلى القراء عبر نشرها في مؤلفات وكتب ورقية أو إلكترونية.

«الخليج»، وضعت قضية أدب الرسائل في عصرنا الحديث، التي يتم تبادلها عبر الوسائط الحديثة مثل «ماسنجر»، «واتس أب»، وغيرها من تطبيقات تعنى بخدمة الرسائل، أمام عدد من الأديباء والشعراء؛ للتعرف إلى تجاربهم ورؤيتهم لمستقبل الرسائل المتبادلة بينهم.



محمود نور



كريم معتوق



محسن سليمان



إبراهيم الهاشمي



الهنوف محمد

التكنولوجيا أبرزت أهمية الرسائل المتبادلة بين الكتاب والمفكرين

الكبيسي، وهي مراسلات كتبها فيها أدباً وشعراً، واتفقا على أن تطبع في كتاب مستقبلاً. وذكر نور أن المواد والكتابات التي ينشرها المبدعون اليوم ربما لا يشعر الناس بقيمتها الآن؛ لكن مع مضي الوقت سيلفتون إليها، وربما تتحول إلى مؤلفات وكتب.

تعبير حركية

بدورها استعدادات الهنوف محمد، رئيسة مجلس اتحاد كتاب وأدباء الإمارات نائبة الأمين العام للاتحاد العام لكتاب العرب، تاريخاً من الرسائل التي جرت في الماضي بين الأديباء أو بين أديباء وأشخاص عاديين، وهي رسائل ذات مضامين متعددة صارت فيما بعد

ذات قيمة أدبية وفكرية كبيرة، وعملت دور النشر على الاعتناء بها ونشرها، ولاقت رواجاً كبيراً بين الناس، وذكرت الهنوف، أن ذلك عينه ما سيجد مع الرسائل المتبادلة بين المبدعين في زمن التكنولوجيا الحديثة، حيث ستصبح فيما بعد أدباً يلقي صدى بين الناس.

وأوضحت الهنوف أن قيمة الرسائل التي يبثها الأديباء والمبدعون، تكمن في أنها تكشف عن الوجه الآخر للأديب، ومن شأنها أن تصنع الصورة الواقعية والحقيقية له.

وأشار سليمان إلى أن معظم الرسائل ذات القيمة الفكرية والجمالية والتي تتصف بالعمق، هي تلك التي ترد عبر البريد الإلكتروني، أما الأخرى التي ترد عبر الماسنجر فهي في معظمها ذات صيغة خبرية، ولا تشكل قيمة أدبية، وأوضح: إن الحديث، بصورة جادة، عن إمكانية تحول تلك الرسائل إلى مؤلفات وكتب، ما يزال مبكراً، ولكن أهمية الوسائط الحديثة تتمثل في حفظ تلك الرسائل والمواد المتبادلة بين الأديباء.

تجارب حية

من جانبه، ذكر الشاعر محمود نور أن عملية نشر الرسائل التي يتبادلها الأديباء قد حدثت بالفعل، وأشار إلى تجربة مجموعة من الكتاب الإماراتيين، ضمهم مجموعة على «الواتس أب»، تبادلوا خلالها الأفكار والرؤى والأشعار والكتابات، وتحولت رسائلهم الجماعية تلك إلى مادة، بل إلى مواد أدبية طبعت في كتب ونشرت.

وكشف نور عن تجارب شخصية له في أدب المراسلات، حتى قبل تطور أدوات التواصل بصورة كبيرة، فقد كان يتبادل الرسائل النصية عبر الهاتف التقليدي مع الأديب أحمد

الشاعر إبراهيم الهاشمي، أشار إلى أهمية تلك الرسائل المتبادلة بين الأديباء عبر الوسائط الحديثة، وذكر أنه يحرص على حفظ الرسائل التي تجري بينه وبين أصدقائه الشعراء والكتاب، وأوضح: إن الكثير من تلك الكتابات لها قيمة جمالية ومعرفية، وحتى المواد المنشورة في مواقع التواصل الاجتماعي هي ذات قيمة كبيرة، وربما تتحول إلى أدب منشور.

وأكد الهاشمي أن التكنولوجيا الحديثة أسهمت بصورة رائعة في عملية تبادل الرسائل وحفظها، وهذا يعني أن الأدب قد استفاد من التطور في وسائل التواصل الاجتماعي؛ فالكثير من الأديباء يضمنون أحاديثهم مع بعضهم البعض شعراً ونثراً، بل إن هنالك «جروبات» أي مجموعات على «الواتس أب»، هي عبارة عن تجمع كبير للكتاب، يتم خلالها طرح القضايا والأفكار، التي ستكون ذات قيمة وقائدة كبيرة إذا طرحت للقراء.

كنوز أدبية

القاص محسن سليمان، ذكر أن مرور الوقت هو عامل مهم في إضفاء قيمة على الرسائل المتبادلة بين الأديباء، فحتى الهدايا التي كتبها بعضهم بخط يده صارت كنزاً أدبياً وجمالياً، وصارت أدباً قائماً بذاته، بالتالي فإن الرسائل بين الشعراء والفنانين وبقية المبدعين سيكون لها قيمتها في المستقبل، خاصة تلك التي تحمل أفكاراً عميقة، وهذا ما يؤكد الإقبال الكبير على رسائل الأديباء العالين، والتي كشفت عن جوانب كثيرة من شخصياتهم وحياتهم.

الإعلان عن تفاصيل

معرض الشارقة للكتاب غداً



الشارقة:

«الخليج»

تنظم هيئة الشارقة للكتاب، يوم غد الاثنين، في تمام الساعة 10:30 صباحاً، مؤتمراً صحفياً، تُنقل وقائعها عبر منصة التواصل المرئي (زووم)، للكشف عن تفاصيل الدورة 39 من معرض الشارقة الدولي للكتاب، الذي ينطلق تحت شعار: «العالم يقرأ من الشارقة»، خلال الفترة من 4 وحتى 14 نوفمبر المقبل، في مركز إكسبو الشارقة، بمشاركة مئات الناشرين العرب والأجانب من مختلف أنحاء العالم.

ويشهد المؤتمر حضور ومشاهدة: اللواء سيف الزري الشامسي، القائد العام لشرطة الشارقة، وأحمد بن ركاض العامري، رئيس هيئة الشارقة للكتاب، وعبدالعزیز تريم، مستشار الرئيس التنفيذي - مدير عام «اتصالات» في الإمارات الشمالية، ومحمد حسن خلف، مدير عام هيئة الشارقة للإذاعة والتلفزيون، إلى جانب عدد من الشخصيات الرسمية والثقافية.

ويكشف أحمد بن ركاض العامري، خلال المؤتمر، عن تفاصيل الدورة 39 من المعرض، كما سيتم الإعلان عن أبرز الشخصيات الثقافية والفكرية المشاركة من مختلف دول العالم، حيث ستقام جميع المحاضرات والورش المرافقة هذا العام عن بعد؛ وذلك انسجاماً مع الإجراءات الاحترازية التي تتخذها الإمارات العربية المتحدة؛ للحد من انتشار فيروس كورونا؛ (كوفيد-19) المستجد، وفي الوقت نفسه ستبقى أبواب المعرض مفتوحة أمام زواره من عشاق الكتاب؛ للوصول إلى عناوينهم المفضلة، وزيارة دور النشر التي ستواجد في مركز إكسبو الشارقة طيلة أيام الحدث.

وتدعو هيئة الشارقة للكتاب ممثلي وسائل الإعلام، والناشرين، والكتاب، والمثقفين، وكافة المهتمين بالتعرف إلى برنامج فعاليات الدورة المقبلة من معرض الشارقة للكتاب، للتسجيل من خلال الرابط التالي bit.ly/2SLSUku لحضور المؤتمر الصحفي.

يذكر أن معرض الشارقة الدولي للكتاب يعد واحداً من أكبر ثلاثة معارض في العالم، ويؤكد عاماً بعد عام، من خلال استضافته لأسماء ومشاركات أدبية، وثقافية قادمة من دول شقيقة، وأخرى صديقة، أن مشروع الشارقة الثقافي وحضورها الفاعل على أجندة الأحداث الثقافية في العالم، بات نموذجاً عالمياً يحتذى، ينهض بالثقافة وفرداتها كافة؛ ليؤكد حضور الإمارة كوجهة دائمة للمثقفين والكتاب والناشرين ولجميع العاملين والمهتمين بالعمل الثقافي وصناعة النشر محلياً وإقليمياً وعالمياً.

هالة بدري: مستمررون في دعم قطاعات الإبداع الثقافي بدبي

والتقت هالة بدري خلال زيارتها مع عبد النعم بن عيسى السركال، مؤسس مجمع السركال، فضلاً عن نخبة من الفنانين الإماراتيين والمقيمين في عدد من المعارض التي يحتضنها الحي، والفنان التشكيلي الغربي المرموق محمد المليحي في معرض «كونكريت».

وتأتي هذه الزيارة استكمالاً لسلسلة من الزيارات التفقدية التي قامت بها هالة بدري لعدد من المواقع في القطاع الثقافي والإبداعي في الإمارة، كانت قد شملت زيارة إلى الفنانة والمصورة الإماراتية عائشة العبار في معرضها «عائشة العبار آرت غاليري»، وذلك في خطوة تهدف إلى تشجيع وتحفيز ودعم المواهب المحلية في إمارة دبي.

وأوضحت بدري: «تأتي هذه اللقاءات في إطار أحد محاور استراتيجية الهيئة الحديثة الرامية إلى دعم المواهب المبدعة من الإماراتيين والمقيمين والحفاظة عليها، واجتذاب المبدعين في مختلف مجالات الفنون والثقافة من شتى أنحاء العالم للدراسة والعيش والعمل في دبي؛ متيحةً أمامهم منصة ثرية للنمو والازدهار في واحدة من أكثر الجهات المرغوبة والطموحة في العالم».



هالة بدري

التعاون والشراكة مع الجميع عنصر جوهري في النهوض بالأعمال الإبداعية، وأنه من الضرورة بمكان توحيد الجهود بين القطاعين الخاص والحكومي؛ لتوسيع نطاق مسؤوليتهم المجتمعية ودعم المبدعين ورواد الأعمال، وخاصة جيل الشباب، بطريقة ترفد بالضرورة ما تقوم به الهيئة ويصب في نتائجه ضمن سياق العمل المستمر نحو إدراك غايات خطة دبي 2021، وتفعيل محاور هذه الخطة الطموحة التي تهدف إلى جعل دبي موطناً لأفراد مبدعين وممّنين، ملوهم الفخر والسعادة، يعيشون في مجتمع متلاحم ومتماسك».

ضمان استمراريتها، وتعزيز قدرة كل مكونات منظومة العمل على النهوض إلى مستوى التحديات، ومتابعة مسيرة التطوير والازدهار في الإمارة.

وقالت بدري: «تكمن مسؤولية «دبي للثقافة» ودورها في رعاية وحماية ودعم وتشجيع وتوجيه وتنظيم العمل الثقافي في إمارة دبي ضمن رؤيتها نحو مشهد ثقافي مبدع ومتجدد، يحافظ على تراثنا وتاريخنا. ولا بد لنا في ظل الوضع المستجد من التفكير بالتحديات القائمة في محيطنا، وكيفية إيجاد أنسب الحلول لمواجهةها. وقد وقفنا خلال هذه الزيارات على آراء وتصورات العنيتين بالقطاع الثقافي والإبداعي، وتبادلنا الأفكار حول سبل النهوض بهذا القطاع الحيوي الذي نسعى لأن يكون داعماً لاقتصادنا الوطني. وسنعمل خلال المرحلة القادمة في ضوء مخرجات هذه الحوارات المهمة على وضع خطة وطنية موضوعية تكون ركيزة صلبة، لتعزيز الدعم القُدّم للمبدعين، وتحقيق أولوياتنا الاستراتيجية للقطاع، بما يرسخ مكانة دبي كحاضنة للإبداع ومركز ثقافي رائد على خريطة العالم الثقافية».

وأضافت: «يترسخ اعتقادنا بأن

دبي

«الخليج»:

أكدت هالة بدري، مدير عام هيئة الثقافة والفنون في دبي؛ (دبي للثقافة) أن الهيئة تواكب دورها الرئيسي ضمن رؤية واضحة تركز على التواصل الدائم مع مكونات المجتمع الإبداعي، والعمل مع شركائها على نهضة الناح المناسب لاستمرارية الإبداع في شتى مجالات العمل الثقافي، وتمكين العاملين فيه على المضي قدماً في عطاءاتهم على الرغم من التحديات التي خلّفتها جائحة «كوفيد-19».

جاءت هذه التصريحات خلال زيارة قامت بها مدير عام «دبي للثقافة» إلى مجمع «السركال أفنيو» الذي يُعدّ واحداً من أبرز المناطق الإبداعية الحاضنة للفعاليات الثقافية في دبي؛ وذلك في إطار مواصلة ورقد الجهود المتواصلة التي تبذلها سمو الشبيخة لطيفة بنت محمد بن راشد آل مكتوم، رئيسة هيئة الثقافة والفنون في دبي؛ لتابعة المشهد الثقافي في الإمارة، انطلاقاً من حرص سموها على الاطلاع الاثّم على أحوال الأعمال في القطاع، وإيجاد الحلول التي من شأنها

«أبوظبي للفنون» تفعلّ شراكات واعدة ومبادرات وبرامج نوعية



حامد السويدي

أبوظبي

«الخليج»:

تبحث مؤسسة أبوظبي للفنون سبل التعاون مع هيئات ومؤسسات محلية وعالمية مختلفة، وتعتزم تطبيق برامج فنية وثقافية وترائية خلال الأسبوعين القادمين، وقد تميزت المؤسسة بموسمها الثقافي المتنوع الذي مثل شرائح المجتمع الإماراتي كافة؛ وذلك من خلال حرصها على التجديد النوعي والكمي الذي تجسد في إطلاقها للعديد من الفعاليات والمسابقات الفكرية والإبداعية المتميزة والمبادرات التوعوية حول أهمية الفنون والثقافة ونشرها بين مختلف فئات المجتمع هذا إضافة إلى تبنيها للعديد من المواهب الشابة في مجالات الفن التشكيلي، وإتاحة مساحات مناسبة؛ لنشر نتاجهم الفني والتراثي عبر نشر أعمالهم من خلال الأخبار الصحفية وما إلى ذلك.

وقال الدكتور حامد بن محمد خليفة السويدي مؤسس ورئيس مجلس أمناء مؤسسة أبوظبي للفنون «نبعث حالياً سبل تعزيز الشراكات الاستراتيجية مع مختلف الهيئات والمؤسسات الثقافية والتراثية؛ لدعم المشهد الثقافي في الإمارات، وخلق تنافس فكري ثقافي في الساحة المحلية والعالمية، ونحن نسعى دائماً إلى دعم الفنون التشكيلية، وتعزيز مكانتها ضمن برامج وخطط مدروسة؛ هدفنا تشكيل قاعدة تعليمية فنية صلبة نبني من خلالها أجيالاً من ذوي الكفاءات لديهم رؤية للمستقبل، حيث استطعنا جمع أطراف ثقافية عربية وعالمية في بوتقة واحدة، من خلال شراكاتنا المختلفة؛ ومن خلال التزامنا بتعزيز التواصل الحضاري والمعرفي، وتقوية أواصر التفاهم والحوار بين مختلف الثقافات والحضارات، وقدمننا دعماً للمواهب المختلفة، وقمنا بتوفير مناخات واعدة ومتطورة تحضن إبداعاتهم».

واختتم د. السويدي: «تشهد دولتنا نشاطاً مكثفاً، من خلال القيام بمشاريع وأنشطة فنية ثقافية عالمية رائدة، تخدم الحركة الثقافية وتؤهّلها لأن تكون واجهة عالمية للثقافة والفنون خلال الأعوام المقبلة، ونحن نتطلع إلى مرحلة جديدة لتطوير منظومتنا الفنية والثقافية باعتبار أن الفن والثقافة يعدان دعائمين أساسيين من دعائم بناء المجتمع وتطويره والرفي به؛ وحيث إن توعية المجتمع هي واحدة من القيم الأساسية التي تبناها المغفور له بإذن الله الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان طيب الله ثراه، والتي كان لها الدور في تعزيز مكانة الإمارات على الخريطة الثقافية العالمية».



ذلك إلى أن العالم المعاصر بذلك الكم الهائل من التغيرات التي طرأت على مختلف جوانب الحياة الاجتماعية والاقتصادية والسياسية، أصبح عالمياً سياسياً، حتى إننا نجد بعض الدارسين يذهب. في وصف الإنسان الحديث. إلى أنه إنسان سياسي.

ويتسع مفهوم السياسة ليشمل كل أنواع الأنشطة، زد على ذلك أن القوة السياسية داخل الدولة الواحدة تشعبت أوجه ممارستها، فلم تعد تمارس من قبل الفئة الحاكمة فقط؛ بل تعدتها إلى قوى اجتماعية أخرى، مثل جماعات الضغط، ومن هنا كان لزاماً أن يتضمن تحليل النظام السياسي داخل المجتمع تحليلاً شاملاً لكل القوى والتنظيمات الاجتماعية، سواء كانت هذه القوى رسمية أم غير رسمية.

والدولة والمجتمع، فالسياسة على أية حال ملازمة للمجتمع الإنساني تلازماً يؤثر ويتأثر بحياة أعضاء هذا المجتمع.

ويشير د. شعبان الطاهر الأسود في «علم الاجتماع السياسي»، إلى أن المجتمعات البشرية، تحتاج إلى سلطة تنظم حياة أفرادها، وتحكم في العلاقات في ما بينهم، وتقف في وجه أي عدوان خارجي. ويرى الكتاب أن السياسة في وقتنا الحالي تمثل مسألة حيوية، وموضوعاً أساسياً في الحياة، لا يرسخ مكانة للמשغّلين بالسياسة والمختصين في العلوم الاجتماعية فقط؛ بل إننا نجد كل أفراد المجتمع يناقشون موضوعاتها وتساؤلاتها، شأنها شأن أي موضوع آخر في حياتهم، ويعود السبب في



روسية تفوز بجائزة «كان» للمسلسلات



بولينا
ماكسيموفا

نالت الممثلة الروسية بولينا ماكسيموفا، جائزة مهرجان «كان» للمسلسلات التلفزيونية عن دورها في الموسم الأول من المسلسل التلفزيوني «257 سبياً للعيش». ويروي المسلسل قصة امرأة تعافت من مرض خطر وتسعى إلى تحقيق أمنيات منشودة لم تحققها قبل الإصابة بالمرض. وسيعرض المسلسل في نوفمبر المقبل على الإنترنت الروسي.

«أتلانتيك كروسينج».. حب روزفلت وأميرة نرويجية

استغرق الأمر 9 سنوات من العمل، ستاً منها للبحث في الأرشيف، لإنتاج مسلسل «أتلانتيك كروسينج» الذي يروي قصة رومانسية غير معروفة بين الأميرة النرويجية مارثا، والرئيس الأمريكي فرانكلين روزفلت. وعُرض المسلسل هذا الأسبوع ضمن مهرجان كان للمسلسلات. وقال ألكسندر إيك، المخرج النرويجي للمسلسل، إن «إجراءات البحث كانت متقنة وصعبة جداً، بسبب وجود القليل من الكتابات عن الأميرة مارثا». واشترت هذا العمل الذي استغاد من أعلى ميزانية مخصصة لمسلسل على الإطلاق في الدول الإسكندنافية، 12 دولة من بينها الولايات المتحدة وفرنسا. وسيعرض الثلاثاء على التلفزيون النرويجي العام (إن آر كيه). ويؤدي الممثل الأمريكي كايل ماكلاكل دور فرانكلين روزفلت، وتلعب الممثلة السويدية صوفيا هيلين التي شاركت في مسلسل «ذي بريدج»، دور الأميرة مارثا. ومع تأثيرته المحمومة ومشاهده الحربية التي تستحق الموانئ الضخمة، وطاقمه القنع بأدائه وقصته الرومانسية، يفترض أن يحظى المسلسل بنسبة مشاهدة عالية.

«كورونا» ألغى كل حفلاته

رامي صبري: «خليني أشوفك تاني» أسرع أغنية قدمتها



رامي صبري

القاهرة:

محمد شبانة

طرح النجم رامي صبري مؤخراً، أغنية «خليني أشوفك تاني» لانتبوا على الفور مركز الصدارة، على التطبيقات الغنائية، ومواقع التواصل، كما هي العادة، مع كل أغنية جديدة يقدمها، ما يؤكد مكانته كأحد أهم المطربين على الساحة الغنائية العربية حالياً. وحول تفاصيل الأغنية، ورؤيته لحال الغناء والحفلات، في ظل استمرار فيروس كورونا، وتتر المسلسل الجديد، الذي يجهز له حالياً، كان لنا معه هذا الحوار.

«المنفردة»
تستهوي كثيرًا

أجهز لـ«تتر»
مسلسل جديد

تتر مسلسل جديد في رمضان المقبل؟ بالفعل أجهز أغنية تتر مسلسل جديد حالياً، وسوف يبث خلال الفترة المقبلة، وأتمنى أن يعجب الناس، أراها أغنية جميلة، ومهمة جداً، لكني لن أقول التفاصيل الآن وفق ما ترى شركة الإنتاج.

■ الجمهور هاجم مسلسل «فرصة ثانية»، وقال إن أغنيته هي المكسب الوحيد فيه، كيف ترى ذلك؟

– يسعدني بالتأكيد أن يكون التتر قد نجح أكثر من المسلسل، وكان «تريند» وقتها، وما زال يقال ذلك حتى الآن، والمسلسل لم أشاهده للأسف، لكنه عمل يضم نجوماً كباراً، وليس من الإنصاف أن يقال إن أغنية التتر هي السبب في نجاحه، أو إنها أهم منه.

■ الحفلات بدأت تعود على استحياء مع استمرار «كورونا»، كيف ترى مستقبلها؟

– ما زالت الحفلات بسيطة، ولا ترقى لما كان عليه الوضع سابقاً، الموقف مازال غامضاً، لأننا لا نعرف مدى انتشار الفيروس، وبالتأكيد هذا الموضوع يضيفني جداً، لأنني كنت أقيم الحفلات بشكل مستمر، الآن مضت سبعة أشهر ولم أقدم حفلاً واحداً، وهذا ترك أثراً نفسياً سيئاً عندي، وعلى كل من يعملون في الحفلات، أتمنى بالطبع أن تعود الحفلات بأسرع مما تتصور.

■ تضامنت مع بيروت بأغنية «بحبك يا لبنان» بعد الانفجار الكبير، ماذا كان دافعك في ذلك؟

– أردت مشاركة الشعب اللبناني وجدانياً، لأن لبنان من أكثر البلاد العربية التي أعشقها، ومن أكثر البلاد التي زرتها، وصورت العديد من أغنياتي فيها، فمن الطبيعي أن أعاطف مع الشعب اللبناني، وأتمنى له الخير دائماً.

حالياً بتقديم الأغنيات الفردية لأنني شعرت بأنها تصل بشكل أسرع وأقوى، فنحن في عصر يتسم بالسرعة المخيفة، ولابد أن تقدم للجمهور أغنية جديدة باستمرار، لتضمن التواجد طوال السنة، في ظل وجود أغاني المهرجانات التي تخرج منها كل يوم أغنية جديدة، وأحياناً كل ساعتين.

■ هل تساعدك على ذلك جهة الإنتاج؟

– أنا حالياً أنتج كل أغنياتي لنفسي، ومنذ سنة تقريباً، بدءاً من أغنية «حياتي مش تمام»، وهذه ميزة، لأنني أستطيع التحكم في موعد طرح الأغنية، أطرحها متى أشاء، حتى لو انتهيت منها اليوم، وأردت أن أطرحها في اليوم نفسه، أو الغد مباشرة.

■ 2020 هو عام الأغاني الفردية بشكل عام، هل تعتبر كل تجاربك فيه مهمة؟

– بالفعل عام 2020 كان كذلك، وقررت أن أكمل في الأغاني الفردية، لا أعرف إلى متى، لأنني أرى أنني لست بحاجة إلى اليوم جديد حالياً.

التكنولوجيا والغناء

■ الجيل الحالي يفضل الأغنية السريعة، فهل ترى أن التكنولوجيا الرقمية أثرت في صناعة الأغاني؟

– بالتأكيد أثرت التكنولوجيا في صناعة الغناء، وغيّرت شكل الحياة مع «يوتيوب»، وغيره، حتى طريقة الريح في الغناء تغيرت، كل شيء أصبح ديجيتال.

■ بعد تجربتك الثانية في غناء «التترات»، هل نسمةك في

■ حدثنا عن أغنيته الجديدة «خليني أشوفك تاني»؟

– «خليني أشوفك تاني» أغنية مختلفة عن نوعيات الأغاني التي أقدمها، تميل بعض الشيء إلى اللون الشعبي المختلف عن الشكل المتعارف عليه الذي يسمعه الجمهور. الأغنية من كلمات احمد على موسي، لحن مدين، توزيع موسيقي أسامة عبد الهادي، واعتبرها أغنية حلوة، عندما سمعتها لأول مرة أعجبني جداً، وهي أسرع أغنية قدمتها في تاريخي، واستغرق إنجازها أسبوعاً، بمجرد أن سمعتها، بدأت العمل عليها في اليوم التالي مباشرة.

■ لماذا طرحتها في هذا التوقيت تحديداً؟

– لا يوجد توقيت معين أطرح فيه أغنياتي، عندما أجد غنية تروقني وتعجني جداً، أطرحها على الجمهور فوراً بلا تردد، وحالياً أقدم أغنية فردية كل شهرين، أو ثلاثة أشهر، فأنا لن أقدم اليومات خلال هذه الفترة، فقط الأغاني المنفردة التي استهوتني جداً.

■ هل تعتبر نفسك المطرب الأعلى مشاهدة على «يوتيوب»، حيث دائماً ما تصدر أغنياتك الجديدة لفترة؟

– أتمنى أن أكون المطرب الوحيد الأعلى مشاهدة، لكن معي مطربون آخرون أيضاً، بالقوة نفسها، فليس معقولاً أن أكون أنا وحدي على القمة، وإن كنت افضل في إطار المنافسة الشريفة أن أكون أولهم، السر في ذلك أن أغنياتي الفردية اعمل عليها بتركيز أكثر بكثير من العمل على الألبومات، لذلك تكون الأغنية قوية بنسبة 80، أو 90%، لذا فأنا مهم

«ما وراء الطبيعة».. تشويق وإثارة عبر «تفلكس»

القاهرة:

سيد محمود

أكد المخرج عمرو سلامة، أن أحداث مسلسل «ما وراء الطبيعة» ستحمل الكثير من المفاجآت، إذ تم الانتهاء من مونتاج الحلقات، وأصبح جاهزاً للعرض في نوفمبر/تشرين الثاني المقبل، على منصة «تفلكس»، وهو من بطولة الفنان أحمد أمين ويجسد شخصية «رفعت إسماعيل».

وأضاف: المسلسل سيكون مملوءاً بالأحداث المثيرة، وأنه كان حلماً يراوده منذ أن بدأ مشواره في عالم الإخراج، حيث تعرف إلى أعمال المؤلف أحمد خالد توفيق وعمره تسع سنوات، وأنه اكتشف هذا الشغف لدى المنتج محمد حفظي، رئيس مهرجان القاهرة السينمائي الدولي، فاتفقا



أحمد
أمين في
لقطة من
المسلسل

«المرحوم» جورج وسوف

يسخر من شائعات وفاته

سخر الفنان السوري، جورج وسوف، من كثرة تداول شائعات وفاته عبر مواقع التواصل الاجتماعي، الأمر الذي يثير قلق معجبيه.

وفي مداخلة هاتفية مع برنامج «التاسعة»، المذاع على القناة الأولى المصرية، قال: «ألو معاكم المرحوم جورج وسوف». وتابع أنه يخشى من أنه في حال وفاته بالفعل لن يصدق أحد الخبر، بسبب تكرار الشائعة.

ورداً على الأشخاص الذين يطالبونه باعتزال الفن، قال: «يعتزلوا هم». وعن اللقط المصور الذي شاركه مؤخراً، ويبدو فيه تأله من الحرائق التي تنشب في القرى والمدن

عرض عالمي أول لـ«شكوى» في «الجونة»

يعرض الفيلم القصير «شكوى» للمخرجة اللبنانية فرح الشاعر، بعرضه العالمي الأول، ضمن فعاليات مهرجان الجونة السينمائي في دورته الرابعة.

الفيلم، من بطولة فانيسا مغماس وجان بول الحاج، يمثل لحظة من حياة هدى، التي تمثل عدداً من النساء العربيات، وتذهب إلى مركز الشرطة لتقديم بلاغ، فتواجهها مشاكل متوقعة.

و«شكوى» هو الفيلم الثاني للمخرجة بعد «سكون» الذي شارك في مهرجانات عربية عدة، ويشارك قريباً في مهرجان «سينيميد» الفرنسي.



فرح الشاعر



بوسي شلبي
تخاور المخرج
محمد
عبدالعزیز
ونجله كريم
يتابع

بكافة أفراد فريق عمل الفيلم، وعلقت: «فرش فيلم تسليم أهالي.. يا رب يعجبكم إن شاء الله».

■ شاركت الإعلامية بوسي شلبي متابعيها عبر مختلف حساباتها بمواقع التواصل بكوالبس تصوير حلقة جديدة تبثها عبر برنامجها يشارك فيها المخرج محمد عبدالعزیز ونجله كريم وعلقت قائلة: «انتظرونا الأستاذ والتلميذ ودفعة المخرج محمد عبدالعزیز».

■ أشادت الفنانة اللبنانية ماجي بوغصن عبر «تويتر» بمسلسل «دفعة بيروت» ونشرت مقطعاً من المسلسل معلقة: «عمل ضخم ومشغول بحرفية ومتعة، تحية لكل اللي عملوا مجهود جبار بظروف صعبة، مبروك جمال سنان فخورة فيك».

■ انتهت شركة «روتانا» من تجهيزات النهائية لألبوم الفنان تامر حسني الذي يحمل اسم «خليك فولاذي». ونشرت الصفحة الرسمية للشركة على «فيسبوك» المصق الدعائي الرسمي للألبوم معلقة: «قريباً على ديزر».

■ أطلق المطرب الإماراتي محمد المنهالي أحدث أعماله الغنائية بعنوان: «استشك»، من كلمات حنان وألحان أصيل، وتوزيع خالد بريسم. ونشر عبر «إنستجرام» مقطعاً من الأغنية التي تفاعل معها الآلاف من متابعيه.

■ شارك الفنان الكويتي داود حسين متابعيه عبر «إنستجرام» صورة تجمعه بالفنان الراحل محمود ياسين، وتعود إلى يناير/كانون الثاني عام 1981، أيام دراسة حسين بالمعهد العالي للفنون المسرحية، وعلق عليها: «الله يرحمه، أحد قامات الفن المصري والعربي».

■ نشرت الفنانة هند صبري عبر حساباتها بمواقع التواصل مقطع فيديو من داخل مطبخ منزلها شرحت فيه كيفية وقف هدر الطعام في المنزل، والمحافظة عليه، وذلك بمناسبة اليوم العالمي للطعام.

■ أعلنت الفنانة دنيا سمير غانم، انتهاء تصوير فيلمها الجديد «تسليم أهالي»، ونشرت صورة عبر «إنستجرام»، جمعتها



المصق الدعائي لألبوم تامر حسني

إضاءات

لنتقبله دون تفسير

أن نسلم «لا» خلال مسيرتنا الحياتية وخلال مختلف تعاملاتنا مع الناس، فهو أمر طبيعي. البعض لديه حساسية من الرفض، لديه حساسية من عدم الموافقة، يزعج ويغضب خاصة إن جاء هذا الرفض من إنسان مقرب منه، قد يؤدي إلى قطيعة، البعض يوافق ويتقبل أمراً ما، بينما يرغبه الرفض لكن ليتجنب حدوث شرخ أو تصدع في العلاقة يوافق. هذه الحساسية من الرفض ومن كلمة «لا» تجدها بين الأزواج والأصدقاء والمقربين بطبيعة الحال هذا خطأ فادح، لأنك توافق على أمر لا تحبه أو لا ترغب القيام به، وهناك من يتضرر من موافقته، إحدى الصدفات اقترح عليها زوجها رحلة سياحية ليلد ما، ومع أن طقس هذا البلد غير جيد لها، حيث تعاني من حساسية، إلا أنها وافقت وتجنبت أن تبلغ زوجها بهذه الملاحظة، حتى لا يعتقد أنها تضع عذراً أو مبرراً لرفض المكان الذي اختاره هو. وبعد أن مضى يومان على وصولهما أدخلت إلى المستشفى بسبب ضيق في التنفس حيث كانت بحاجة للأوكسجين. والأمثلة في هذا السياق كثيرة، فأحدهم قد يوافق على تناول طعام لا يحبه حتى لا يفسر رفضه بطريقة خطأ.

الذي يجب أن نفهمه جميعنا أن الرفض جزء من حياتنا، جزء من تفكيرنا، بل جزء من منظومتنا الاجتماعية، ولا يمكن الموافقة على كل شيء خلال تعاملاتك الاجتماعية، كما لا يمكن رفض كل شيء. الدليل الإرشادي في هذا السياق هو الواقع، فإن كان الموضوع الذي عرض علينا مناسباً لنا ويتلاءم مع تفكيرنا ومع قدرتنا فضلاً عن رغبتنا به، يمكن الموافقة، أما إن عرض علينا موضوع قد يسبب لنا ألماً أو همماً أو ليس لدينا رغبة به، فيمكن الاعتذار والرفض. أدرك أنه توجد مساحة للمجاملة، أي أن توافق على شيء ما بينما في قرارة نفسك ترفضه، مجاملة لإنسان مقرب منك، لكن دائماً هذه المجاملة لا تأتي على حساب نفسك وتفكيرك ووقتك وعملك. الجانب الثاني المهم في هذا السياق، يتعلق بك أنت وهو عندما تتعرض للرفض، فلنكن روجك رياضية وتقدر صراحة الآخرين ولا تحمل في قلبك ونفسك شيئاً إثر رفضهم واعتذارهم، بل التمس لهم العذر وأن سبب رفضهم ظروفهم حتى وإن لم تعلم ما هي هذه الظروف. الرفض حالة طبيعية في الحياة فلنتقبله كما هو دون تفسيرات أو مخاوف.

شيماء المرزوقي

Shaima.author@hotmail.com
www.shaimaalmarzoqi.com



هارون

الشمس تتعامد على وجه رمسيس الثاني الخميس



معبد
أبوسمبل
نموذج
فريد
للهندسة

دقيقة في يومين خلال العام يتزامن مع يومي مولد الملك وجلسه على العرش. وصمم المصريون القدماء معبد بناء على حركة الفلك، لتحديد بدء الموسم الزراعي وتخصيله.

ويرجع اكتشاف معابد أبو سمبل إلى عام 1817، عندما نجح المستكشف الإيطالي جيوفاني بيلونزي، في العثور عليها بين رمال الجنوب.

المنصة التي تضم تمثال الملك رمسيس الثاني جالساً، وجواره تماثيل رع حور، وأمون، وبتاح. وبلغت دقة فنون العمارة والهندسة عند بناء المعبد أن الشمس لا تتعامد على وجه تمثال بتاح المجاور لتمثال رمسيس الثاني، إذ كان المصريون القدماء يطلقون عليه «إله الطلام».

وتستغرق ظاهرة التعامد نحو 20

القاهرة:

«الخليج»

تتعامد الشمس على وجه رمسيس الثاني بمعبد الكبر في مدينة أبوسمبل المصرية، بمدينة الأقصر، صباح الخميس المقبل، في ظاهرة فلكية هندسية فريدة تعكس عظمة فنون العمارة والهندسة في مصر القديمة.

و«أبو سمبل» أكبر معبد منحوت في الصخر في العالم، وينظر إليه كثير من الباحثين باعتباره إحدى آيات فنون العمارة والهندسة القديمة. والمعبد منحوت في قطعة صخرية، على الضفة الغربية للنيل، في موضع غاية في الجمال، يسمح بتعامد أشعة الشمس على «قدس الأقداس»، مرتين كل عام، الأولى في 22 فبراير/شباط والثانية في 22 أكتوبر/تشرين الأول، إذ تخترق أشعة الشمس الممر الأمامي لمدخل معبد رمسيس الثاني، بطول مئتي متر، حتى تصل إلى «قدس الأقداس»، وهو

دبي تستضيف أسبوع الموضة العربي بعروض افتراضية

دبي:

مهنا عادل

تستضيف دبي أسبوع الموضة العربي من 21 إلى 24 أكتوبر الجاري، وهو الحدث نصف السنوي الذي ينظمه مجلس الأزياء العربي غير الربحي ويمثل 22 دولة عربية عضواً في جامعة الدول العربية، لاستعراض أجمل وأحدث فنون الأزياء والموضة بالعالم. ونظراً لتداعيات أزمة جائحة «كورونا» تقرر إقامة الفعاليات افتراضياً.

كما تشهد الفعاليات لأول مرة انضمام مجموعة من أفضل مصممي الأزياء البرازيليين مثل: أندريا كوتني، وساندرو باروس، وإيمانويل جونكويرا، وغيرهم، حيث يقدمون مجموعة من فنون الموضة والأزياء في البرازيل والتصميمات الخاصة بخريف 2020. ويوفر أسبوع الموضة العربي

تجربة أزياء افتراضية مميزة ومختلفة، حيث سيتمكن الجمهور لأول مرة من متابعة عروض الأزياء المباشرة عبر منصات التواصل الاجتماعي، لأكثر من 300 مليون شخص حول العالم، وتتاح للجمهور فرصة الشراء من صالات العرض مباشرة عبر «الإنترنت». وعبر ساندرو باروس، المصمم البرازيلي العالمي، عن سعادته بالمشاركة في أسبوع الموضة العربي هذا العام وقال: «حققت دبي شهرة عالمية واسعة كعاصمة للموضة والأزياء في العالم العربي، وذاع صيتها في مجال الصاعات اليدوية والتصميمات التي تتميز بالفخامة والرفق، كما أنها تعتبر مركزاً مهماً يحتضن عدداً كبيراً من بيوت الأزياء العالمية الشهيرة، ما يشجع على تحفيز وتشجيع المواهب الجديدة في هذا المجال». ويضيف باروس: «أنا متابع جيد للتطور



ساندرو باروس: الاهتمام بالتطريز الزاهي والملابس الريحة

الذي تحققة فعاليات أسبوع الموضة العربي على مدى السنوات الماضية، فهو يتفوق على نفسه في كل موسم، وحالياً يعتبر أحد أهم أسابيع الموضة بالنسبة للمصممين والمبدعين حول العالم. ولهذا سعدت بتلبية دعوة أسبوع الموضة، وعلامة برازيل نوبل، للمشاركة في العرض».

ويصف لنا مجموعة الأزياء الخاصة به والتي يشارك بها، ويقول: «أعتقد أن الذوق العربي يتشابه مع الذوق البرازيلي في كثير من السمات، فنحن نفضل التصميمات التي تعكس جمال المرأة وتدعم أنوثتها، وتراعي الحشمة والأناقة من دون ابتذال، وقد ابتكرت 23 تصميماً اخترت منها 16 قطعة للمشاركة في العرض الرقمي لأسبوع الموضة العربي. وتتميز التصميمات المختارة بالاهتمام بالتطريز واستخدام البروكار والمخمل والحلي المعدني، ويغلب عليها استخدام

التطريز باللونين الذهبي والفضي والتزيين بالريش».

وعن مدى تأثير أزمة كورونا في التصميمات يقول: «بالفعل هناك تأثير واضح ومهم، فبعد ما مررنا به جميعاً من أشهر الإغلاق، أصبح كثير منا يعتمد على الثياب المريحة التي تصلح للنوم في بعض الأحيان بسبب فترة البقاء في البيت والعمل من البيت، وهكذا تعلمنا من الظروف أنه لا بد أن تعكس التصميمات والموضة رغبة الجمهور في التحرر والانطلاق والزهو بملابسهم، وانعكس ذلك بالفعل على الموضة، حيث طغى عليها التطريز الزاهي والمبهج وأنواع القماش الزايفة، مثل المخمل والتلي والموسلين، لهذا سيكون الجمال والتفاؤل والأمل هو محور عرض الأزياء البرازيلي الرقمي، إضافة إلى إنتاج مجموعة من الأقنعة الأنيقة من أنواع مختلفة من الأقمشة مثل الكتان والجاكار».

نرويجي أفضل طباخ أوروبي



(أ.ف.ب)

كريستيان أندريه بيترسن

وأعطي الطهاة المتنافسون 5 ساعات و35 دقيقة بالضبط لإعداد أطباقهم باستخدام سمك السلور الإستوني وطائر السمان.

دور أوروبا» من أحداث الطهو الدولية القليلة التي صمدت هذه السنة رغم الأزمة الصحية، لكنها أقيمت وسط إجراءات صارمة لتأمين السلامة الصحية.

آلات موسيقية في مزاد خيري

الأمريكية، أن تضع توقيعها على جيتار جيبسون أسود تبرعت به، وعزفت عليه أثناء أداء أغنياتها الجديدة «بيتي».

ويُعرض جيتار تايلور سويفت مع مجموعة من الريشات المصنوعة خصيصاً للمغنية، والتي يمكن أن تحصد ما بين 25 ألفاً إلى 40 ألف دولار. ومن بين المعروضات الأخرى في مزاد «كريستيز»، آلة قانون صغيرة لامعة كانت ملكاً للمغنية دولي بارتون لمدة 30 عاماً، وأكورديون بالدوني كلاسيكي للمغنية شيريل كرو.

تبرعت المغنية الأمريكية، تايلور سويفت، والممثل الأمريكي، برادلي كوبر، وكيث إيربان بجيتار للمزاد الذي تنظمه دار «كريستيز» للمزادات، وينتهي في 29 أكتوبر/ تشرين الأول الجاري، بمشاركة مشاهير موسيقى الريف الأمريكية «كانتري»، والذي يهدف إلى جمع الأموال والتبرعات لمصلحة العاملين في تلك الصناعة؛ حيث تسبب «كورونا» في تدمير مصادر رزقهم. واختارت سويفت، بحسب مجلة «بيبول»

عمل فني يسخر

من نفايات البلاستيك

يبدو «ذا بلاستيك باج ستور» كأنه محل بقالة تقليدي في مدينة نيويورك، من المنتظر أن يفتح أبوابه للجمهور الخميس المقبل، حيث وضعت على أرففه صفوف من المشروبات الغازية والعلب المصنوعة من الكرتون. وبإلقاء نظرة فاحصة على علب لفائف السوشي والحبوب وغيرها نكتشف أن كل المنتجات المعروضة ما هي إلا أكياس بلاستيكية في شكل سلع استهلاكية. و«ذا بلاستيك باج ستور» عمل فني مركب سيُعرض في قلب ساحة تايمز سكوير بهدف زيادة الوعي البيئي بالتزامن مع حظر ولاية نيويورك استخدام الأكياس البلاستيكية.

وقال الفنان روبين فروهرات، الذي ابتكر العمل الفني إن «ذا بلاستيك باج ستور» يطرح أفكاراً كاهية وساخرة بخصوص المنتجات اليومية، ما يسلط الضوء على كم النفايات التي نستخدمها والمشاكل البيئية ذات الصلة.

20 «بورترية» تروي قصص النساء

دبي:

زكية كردي



راشد الملا في المعرض

على سبيل المثال، تعكس الراحة النفسية والرضا، وفي أعمال أخرى نرى التحدي، وهناك عدد من اللوحات لنساء من المجتمع البيروفي الذي لا يزال محتفظاً بهويته الخاصة، والفريدة، وهي محاولة للمزج بين روح المكان الذي تعرض فيه الأعمال، وبين القصص التي ننقلها من خلال هذا المعرض أيضاً.

وعن فكرة إقامة المعرض في مطعم «كوبا دبي»، أوضح الملا أن تنظيم المعارض الفنية في المطاعم والفنادق بات رائجاً في السنوات الأخيرة، وتعد ظاهرة صحية لأنها تستقطب شرائح جديدة من الجمهور باستمرار، ما يتيح الفرصة لهذه الأعمال لتكون أقرب إلى المجتمع.

يعتبر المعرض الذي يستمر حتى نهاية العام الجاري محاولة فنية خاصة لإيصال قصص الناس من خلال تعابير وجوههم حسب الملا، ويقول: كل لوحة تحكي قصة إنسانية تنقلها وجوه السيدات من مختلف الجنسيات، لأن السيدات في الكثير من الشعوب لا يجدن الفرصة للتحدث، خاصة في الوطن العربي، حيث يحاصرن المجتمع بالأحكام القاسية، والمتوارثة، إذا حاولن التعبير عن آرائهن، وهذه الظاهرة نراها تحديداً في المجتمعات الأقل تطوراً، لهذا حاولت أن أنقل هذه الحكايات بأسلوبها الخاص، كما قرأتها في وجوه تلك النسوة، ولست أركز فقط على النساء المضطهدات، فلوحة السيدة الإماراتية،

تبرز تفاصيل الحكاية في تعابير الوجه، ونظرة العينين، والحركة، تلك التي تخبر القصص الذاتية للنساء في أعمال الفنان الإماراتي راشد الملا، ضمن معرضه الفردي «لدي الكثير لأقوله لكم» الذي افتتح أمس الأول السبت، ويشمل أكثر من 20 بورترية من مختلف الجنسيات.

بارز رفيف

ثلاث روايات
لأسطورة نرسييس

تتناول، دائماً، قصة واحدة حول أسطورة «نرسييس» الفتى الذي رأى صورته في غدير ماء، ليكتشف صورة وجهه للمرة الأولى. صورة فتى خارق الجمال أدّى به إلى عشق نفسه، ومن هنا جاء المصطلح السيكلوجي «الترجسية»، أو «الأنانية»، أو «حب الذات».

هذه القصة يشكك بها الباحث والفيلسوف الفرنسي باسكال كينيار في أحد كتبه التي تتناول العلاقة بين الجسد والحس، ويقول «لا أدري من أين جاء المعاصرون بأن نرسييس كان يحب نفسه، وأنه عوقب على ذلك الحب، فهم لم يجدوا هذه الأسطورة عند الإغريق، ولم يستعبروها من الرومان». ويسوق كينيار ثلاث روايات لأسطورة نرسييس ترجمة روز مخلوف.

الرواية الأولى، باختصار شديد، تحكي قصة شاب كان يحب الصيد فوق جبل هيليكون، وكان هناك شاب آخر يحبه بجنون يدعى أمينياس، لكن نركسيوس، أي نرسييس، لم يطلقه وكان يصده دوماً إلى درجة أنه أرسل إليه ذات يوم سيفاً كهديّة، تسلم أمينياس السلاح وقبّل به، أخذه ومضى حتى أمام باب نركسيوس، فقتل نفسه بالسيف.

الرواية الثانية أن نركسيوس حزن حزناً شديداً على وفاة شقيقه له توفيت في مرافقتها، وذات يوم شاهد انعكاس وجهها في ماء نبع وراح كل يوم ينحني فوق كل نبع وساقية وجدها على دربه لكي يستعيد تلك الصورة التي واسته في حداده.

الرواية الثالثة موعلة في أسطورتها، وأوردها أوفيد في كتابه «مسح الكائنات»، ولا تشبه في حبكةها القصصية ما راج عن نرسييس العاشق لصورته للنعكسة في الماء.

وظّف الكثير من شعرائنا وروائيينا العرب قصة نرسييس هذه في نسختها للتداول، أي وجه نرسييس للنعكس في الماء ليهيم عشقاً بعد ذلك بنفسه، وقد جاء هذا التوظيف الأدبي قبل بحث باسكال كينيار، ورواياته الثلاث لهذه الحكاية - الأسطورة، فإذا كان أساس التوظيف خاطئاً، ألا يمكن أن يكون النص الأدبي بعد ذلك خاطئاً برمته هو الآخر؟

كم من الشعراء العرب تحديداً وظّفوا الأساطير والميثولوجيات الرافدينية، والفينيقية، والسبعية، والصينية، والشرقية، والفرعونية، والشرق أوسطية، والأوروبية في أعمال أدبية شعرية، إلى جانب توظيف آخر من جانب الروائيين أو القصاصين، غير أن كل هذا التراث الأسطوري الكائني والخرافي والتخيلي والرمزي أو الجازي لا يمكن تأكيده في رواية قطعية واحدة، تماماً مثلما أورد كينيار ثلاث روايات لأسطورة نرسييس كل واحدة مختلفة تماماً عن الأخرى.

يوسف أبو لوز

yaboulouz@gmail.com

ثلاث ورش في ختام «الفن يجمعنا»



باليس (في
الإطار) يكشف
للمشاركين
أسرار التصوير



سميد تتحدث
في ورشة
الرسم
المتحركة

وقدمت خبيرة التصوير آريا شيترا، من «نادي يكون لتعليم التصوير للأطفال»، للمشاركين ورشة «أساسيات تصوير الفيديو»، وتعرفوا فيها إلى أهمية الضوء في تحسين جودة الصور. وقدم المصور الأمريكي ريان باليس للأطفال، ورشة بعنوان «أسرار التصوير الضوئي والرسم بالضوء»، وتعرفوا خلالها إلى تقنيات DIY للأعمال اليدوية (افعلها بنفسك)، إلى جانب عدد من النصائح والحيل التقنية لالتقاط صور فريدة باستخدام الأشياء الموجودة في المنزل.

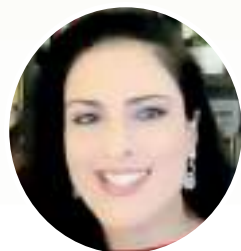
المتحركة في شركة «والت ديزني أنيميشن استوديز». وخلال الورشة التي نظمتها «فن» بالتعاون مع مدينة الشارقة للإعلام (شمس) بصفتها الشريك البلاتيني، قدمت سميد، شرحاً للمشاركين حول الفرق بين الومضات السريعة والبطيئة في صنع الأفلام، واستعرضت آلية صناعة فيلم رسوم متحركة.

وقالت سميد: «يستغرق بناء الشخصيات حوالي عام، فيما تحتاج عملية الإنتاج إلى فترة تتراوح بين سنتين وخمس سنوات».

اختتمت فعالية «الفن يجمعنا» التي أطلقتها مؤسسة «فن» المعنية بتعزيز ودعم الفن الإعلامي للأطفال والناشئة في الإمارات، أمس الأول الجمعة، برنامجهما الذي استمر خمسة أيام، بثلاث ورش متخصصة في صناعة الرسوم المتحركة، وتقنيات التصوير الفوتوغرافي المتحركة.

وحملت أولى الورش التي عقدت عن بعد، عنوان «الرسوم المتحركة في ديزني.. تحويل الشخصيات إلى حقيقة»، وقدمتها أمي سميد، رئيسة قسم الرسوم

آخر الجلسات تناقش تداعيات «كورونا» على السينما



سالي موسى



جوليو فينتا



فريدريك جونسون



أحمد الملا

غير مسبوقه ينبغي علينا أن نتعلم منها، ولكن لا يتوجب علينا قبولها على أنها القاعدة الطبيعية الجديدة، فنحن كبشر نحتاج للتفاعل، لكي نتعلم وننمو».

وتحدث فريدريك جونسون عن البيئة التناقصية والطرق البديلة لمشاهدة المحتوى التي مثلت تحدياً لدور السينما قبل انتشار «كورونا»، إضافة إلى تداعيات الأزمة على دور السينما وما خلفته من إلغاء معظم الإصدارات أو تأجيلها، موضحاً أن دور السينما في الإمارات تعمل بثلاث طاقاتها، تماشياً مع إرشادات التباعد الجسدي، والإجراءات الوقائية. وأضاف: «الذهاب إلى دور السينما تجربة فريدة، ونحن ملتزمون بتقديم عروض ترفع من مستواها، ولا شك أن صناعة السينما هي واحدة من الأسواق القليلة التي تواصل نموها في العالم».

عدد المشاهدات إلى أكثر من 27 مليون مشاهدة، وعلى الرغم من أن المخرجين والمنتجين والمتخصصين بصناعة السينما فقدوا فرصة التفاعل والتواصل مع الجمهور؛ لكنني على ثقة بأننا سنواصل مسيرتنا وأن المهرجان سيحافظ على روح التواصل والتعاون الثقافي، مع توفير محتويات تلي تطلعات الجماهير وأذواقهم».

وقال جوليو فينتا: إن هدف «إعادة السينما للجمهور وإعادته إليها»، أصبح أكثر أهمية في هذا العام تحديداً، ما يفسر رفض فكرة تنظيم مهرجان «لا جوريمبا» افتراضياً، لأن دور مهرجان الأفلام لا يقتصر على عرضها فحسب، وإنما على توفير مكان تلتقي فيه التجارب والثقافات المختلفة. وأضاف: «لا شك أن عرض الأفلام عبر الإنترنت تجربة

خصصت لفعالية «الفن يجمعنا» بالتعاون مع مدينة الشارقة للإعلام (شمس)، الشريك البلاتيني، آخر جلساتها النقاشية لبحث تأثيرات انتشار «كورونا» على صناعة السينما العالمية. وبحث الجلسة بمشاركة نخبة من المتخصصين تأثير إلغاء عدد مهرجانات الأفلام وتأجيل مواعيد إطلاقها وإغلاق دور السينما، إضافة إلى كيفية المحافظة على السينما وسحرها وخصوصيتها في ظل هذه الظروف.

وشارك في جلسة «تأثيرات الوباء على صناعة السينما» عبر منصة «زووم» الشاعر أحمد الملا، مؤسس ومدير مهرجان الفيلم السعودي، وجوليو فينتا، الشريك المؤسس لمهرجان «لا جوريمبا» السينمائي في إيطاليا، وفريدريك جونسون، الرئيس التنفيذي لسينما «نوفو». وقدمت الجلسة الإعلامية سالي موسى، مقدمة البرامج في إذاعة بلس 95.

واستهل الملا الجلسة بالإشارة إلى أن «كورونا» انتشر عندما بدأت السعودية باحتضان الفعاليات الثقافية والفنية المختلفة، وتنفيذ خطط لتأسيس 200 مسرح ودار عرض تشمل 2000 صالة خلال ثلاثة أعوام. وأوضح: إن تنظيم الدورة السادسة من «مهرجان الفيلم السعودي» جاء عبر المنصات الافتراضية في سبتمبر/أيلول الماضي؛ بسبب الظروف الطارئة التي فرضها «كورونا».

وقال: «على مدار ستة أيام، وفر المهرجان الافتراضي للجمهور فرصة مشاهدة 25 فيلماً على «يوتيوب»، ووصل

بدء المرحلة الثانية لمتحف الفجيرة البيئي البحري



إزالة الصور ضمن المرحلة الثانية لإنشاء المتحف

إنشاء المتحف استقطب الغواصين والمصورين من داخل الدولة ومختلف أنحاء العالم، وأنه سيكون معلماً بارزاً ضمن منظومة السياحة البيئية التي استهدفها وزارة التغير المناخي والبيئة، وذلك لما تتمتع به إمارة الفجيرة من موقع جغرافي متميز.

الفجيرة، للمشاريع التي تدعم البيئة البحرية وتحافظ عليها. وذكر أن المتحف البيئي البحري، يعد الأول من نوعه على مستوى الإمارات، وأنه يتضمن أركاناً من المقتنيات البحرية الخاصة. وأشار المعمري، إلى أن الهدف من

الفجيرة:

بكر المحاسنة

أطلق مركز الفجيرة للمغامرات، مساء أمس الأول، المرحلة الثانية من إنشاء متحف الفجيرة البيئي البحري في منطقة ضدنا، تضمنت المرحلة إنزال ركن لصور المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه، وأصحاب السمو حكام الإمارات. وتضمنت المرحلة أيضاً إنزال مجموعة من مجسمات السلاحف متعددة الأحجام وتنفذت الشباب المرجانية المستزرعة، ومقتنيات المتحف من السفن الخشبية المتنوعة. وأكد سعيد المعمري، مدير المركز، أن إطلاق المرحلة الثانية يأتي ضمن توجيهات ودعم سمو الشيخ محمد بن حمد بن محمد الشرقي، ولي عهد



معرض أندرسن مستوحى من خيال الكاتب الدنماركي

كقديم، وسطعان الحسّن كقيم مشارك. ويجمع المعرض إلى جانب أعمال مولوني، باقة متميزة لمصورين أفارقة معاصرين عبر «مهرجان أديس فوتو - استطاع تسع سنوات»، الذي تقيمه الفنانة في أديس أبابا، بصفتها مؤسسته ومديرته.

مددت هيئة الشارقة للمتاحف لنهاية العام الجاري اثنين من معارضها القائمة في متحف الشارقة للفنون، وهما: «وأصبح الخيال حقيقة» المستوحى من خيال الكاتب والشاعر الدنماركي هانز كريستيان أندرسن، وينظمه المجلس الإماراتي لكتب اليافعين، بالتعاون مع الهيئة، ومعرض الفنانة الإثيوبية عايدة مولوني، الذي أطلقه معهد إفريقيا في الشارقة، بالتعاون مع الهيئة ومؤسسة الشارقة للفنون، بعنوان: «العودة للوطن: رحلة في التصوير الفوتوغرافي».

ويحتفي معرض «وأصبح الخيال حقيقة» بحياة أندرسن وأعماله بطابع تفاعلي يحاكي أسلوب الكاتب الذي يستحضر عالم الخيال السحري ويمزجه بالواقع بطريقة تعكس قدرة فريدة على سرد القصص ونقل الحكايات الشعبية المرتبطة بالعديد من الثقافات بطبيعية وتلقائية.

ويشتمل معرض مولوني على جزئين، يستعرض الأول ضمن مجموعة من الأعمال الإبداعية، رحلة الفنانة وعودتها لموطنها بعد غيابها لسنوات، بداعي الدراسة والعمل الفني في أمريكا الشمالية، ويقدم المعرض باقة مختارة من الصور اختارها د. صلاح حسن، مدير معهد إفريقيا في الشارقة

زيارات لمواقع الشارقة احتفالاً باليوم العالمي لآثار



المشاركون في إحدى الجولات

الشارقة للاستثمار والتطوير (شرق)، للترويج لآثار الشارقة.

وقدم عيسى يوسف محاضرة بعنوان: «الدور الريادي للمكتشفات الأثرية في إمارة الشارقة»، تطرق فيها إلى أهم مواقعها الأثرية في مليحة، وجبل فاية، وجبل ببيض، وموقع سهيلة، ودبا الحصن، ووادي الحلو، وغيرها. وسلط الضوء على هذه المكتشفات ودلائلها الحضارية في المنطقة، وفي جنوب شرق الجزيرة العربية. ولفت إلى أن الكثير من اللقى والمخلفات المادية التي عثر عليها في تلك المواقع؛ سدت الفراغ التاريخي الذي كان سائداً وفسرته.

وأوضح: إن عمليات التنقيب والحفريات مستمرة من أجل مكتشفات أخرى تضاف إلى السجل الأثري الكبير للإمارة.

أنها تشكل فرصة لنعرض لكل المهتمين والمختصين وعشاق الآثار ما أنجزته الشارقة من أعمال وحفريات وعمليات تنقيب كشفت عن استيطان بشري في الإمارة يزيد على 125 ألف سنة، إضافة إلى أن معظم البعثات المتخصصة كانت تبدأ عمليات التنقيب والحفريات في أكتوبر/تشرين الأول».

وأضاف: «هدف برنامج الاحتفال إلى المساهمة في إبراز دور الهيئة بالجانب العلمي المعزز للدراسات والبحوث القائمة في مواقع التنقيب، والدور الحضاري لأبناء الإمارة فيما يخص المكتشفات الأثرية القيمة، إضافة إلى نشر ثقافة الوعي الأثري بين فئات المجتمع».

ولفت عيسى يوسف أثناء الجولة إلى أن هذه المناطق والمواقع الأثرية تسهم في دعم السياحة الأثرية والثقافية في ظل تعاون حيوي مع هيئة

نظمت هيئة الشارقة للآثار برنامجاً للاحتفال، بمناسبة «اليوم العالمي للآثار» الذي يصادف 17 أكتوبر/تشرين الأول الجاري، تضمن زيارات لعدة مواقع أثرية، وجولات للإعلاميين في جبل ببيض ومليحة، ومحاضرة افتراضية قدمها عيسى يوسف، مدير إدارة الآثار في الهيئة، بعنوان: «الدور الريادي للمكتشفات الأثرية في إمارة الشارقة».

تضمنت الجولة زيارة جبل الببيض، حيث يوجد مدفن اكتشف فيه أكثر من 600 من الهياكل العظمية البشرية، التي تعود إلى العصر الحجري الحديث، ومركز مليحة للآثار الذي يقدم نموذجاً فريداً للسياحة البيئية والثقافية.

وقال عيسى يوسف: «شارك مختلف الجهات والهيئات والمؤسسات على مستوى العالم الاحتفال بهذه المناسبة المهمة التي تعنى بالآثار وأهميتها، كما

نوبان جليد الألب يكشف

عن كنوز أثرية مطمورة



قلادة ضمن المكتشفات (أ.ف.ب)

مذهلة في بعض الأحيان أثبتت أن جبال الألب كانت مقصداً يتراده الإنسان القديم منذ آلاف السنين.

وعثر على كنانة من قلافة شجر البييتولا صنعت قبل 3 آلاف سنة تقريباً من العصر

الراهن في ممر شنيدييويخ الجبلي في منطقة الألب في كانتون برن على ارتفاع أكثر من 2700 متر، ما يؤكد أن المنطقة زاخرة بالآدوات الأثرية. وعثر في فترة لاحقة على سروال من الجلد وحذاء للصيد عينة مع مئات القطع الأخرى التي يعود بعضها إلى 6500 سنة.

وتقول عالمة الآثار ريجولا جويلر «إنه لأمر شيق بالفعل، إذ نعثر على أشياء ما كنا لنكتشفها خلال أعمال الحفر»؛ لأن الجليد حافظ عليها.

واكتشفت العالمة في سبتمبر/أيلول الماضي أوراقاً معقودة من نخل الرافية تعود على الأرجح إلى ما قبل 6 آلاف سنة تشبه سلّة مضفرة من المادة عثر عليها العام الماضي.

أتاح ذوبان الأنهار الجليدية في جبال الألب لعلماء الآثار اكتشاف أدوات بدوية الصنع كان الجليد يغطيها ويحفظ أسرارها منذ 10 آلاف سنة تقريباً.

ووفرت تداعيات الاحترار المناخي للباحثين فرصة، لسد ثغرات كبيرة في فهم نمط الحياة الريفية قبل آلاف السنوات.

ويقول مارسيل كورنيليسن، الذي قاد البعثة الموفدة إلى موقع يعود للعصر الحجري المتوسط بالقرب من نهر برونيغرم الجليدي في كانتون أوري في شرق سويسرا: «توصل إلى اكتشافات مذهلة تفتح لنا باباً على شق من علم الآثار ليس في وسعنا النفاذ إليه عادة». وحتى التسعينات، كان يسود اعتقاد أن إنسان ما قبل التاريخ لم يكن يقصد أعالي الجبال. وعندما اكتشف «أوتسي»، وهو صياد كان يعيش قبل 5300 سنة حفظت جثته بالكامل في الجليد، طنّ كثيرون أن هذه المومياء التي اكتشفت سنة 1991 في النمسا تشكل استثناء. غير أن اكتشافات

مركبات ذاتية القيادة تحت المياه

طور باحثون صينيون مركبات ذاتية القيادة تحت المياه للبحث والاستكشاف العلمي، مزودة بمعدات مقياس الأعماق وأجهزة تحليل جودة المياه، وقادرة على رسم خرائط طبوغرافية عالية الدقة، ورصد نوعية المياه على مستويات مختلفة من العمق، وقياس درجات الحرارة والملوحة والكلوروفيل والأكسجين الذائب في الماء.



عاماً
عطاء
وريادة



لون اللسان مرتبط بالنوبة القلبية

كشفت الطببية الصينية تيانهوي يوان، أن تغير لون اللسان يمكن أن يشير إلى اقتراب حدوث النوبة القلبية. وقالت إن اللسان الصحي يتميز بلون أحمر شاحب، تغطيه طبقة ذات لون أبيض شاحب. أما لون لسان مرضى قصور القلب، فيكون أحمر طبقة صفراء، ويتغير مع تقدم المرض.

www.alkhaleej.ae

المكتب الرئيسي / التحرير . هـ:7777777 ف:7777336 . 5777547 الادارة . ف:7770547 الاعلان . هـ:7778888 ف:777655 / التوزيع . هـ:7774444 الرقم المجاني: 8006888 ف:7776422

صباح الخير

المخالفات.. متى تنتهي؟

لا يكاد يمرّ يوم إلّا وتنهال الأخبار عبر كل الوسائل الإعلامية، من صحف وإذاعة وتلفزيون ومواقع تواصل، حتى في أحاديث الناس العادية، عن حادثة هنا ومخالفة هناك، وجنحة أو جنابة أو جريمة... قليل منها عفوي أو غير مقصود، أو خطأ أو جهل.. لكن الأغلب الأعم، مقصود ومفتعل بقصد الأذى.

الدولة بكل جهاتها المعنية، لم تقصّر في التنبيه والتحذير والتوعية، بدءاً من الشرطة، ثم البلديات، ثم الوزارات جميعها، فالشرطة حدّرت من المخالفات للروية، وأمرها واضح وضوح الشمس.. الحيلة أثناء القيادة، وعدم الانشغال باستخدام الهاتفوغيره من التجاوزات.. وتضع العقوبات الرادعة حرصاً على سلامة الجميع.. ومع ذلك فإن كثراً يشكون ويبكون عند تجديد ملكياتهم، لعدم قدرتهم على تسديد مبالغ المخالفات .. يقول للث: ولأت ساعة مندم، أي فات وقت الندم، وكان الواجب والعقل والوعي كلها تفرض الالتزام وعدم المخالفة، ومن ثم لا غرامات ولا دفع أموال بنوء تحتها الدخل.

ومخالفات البيئة حدّث ولا حرج، فمن يلقون مهملاتهم وبقايا أطعمتهم في الطريق، أو من يرمون الأكياس في مياه البحر أو في «البر».. وكذلك من ينقلون الركاب بسياراتهم الخاصة، أو من يمارسون مهن قص الشعر والتجميل والتدليك، من دون رخص وهناك مخالفات بيع البضائع للغشوشة أو المنتهية الصلاحية، أو زيادة الأسعار، أو التلاعب بالكميات.

وكذلك مخالفات مواقع التواصل، بكل أشكالها، التي وضعت أصلاً لتسهيل أمور الناس، وتقريب الرؤى بينهم، أو جمع المتابعين، فحولها بعضهم إلى مراكز للكذب والتضليل، والاحتيال والترويج لمنوعات أو استغلال مراهقين بممارسات إجرامية.

وفي هذه الأيام، دخل على خط المخالفات عدم الالتزام بالتدابير الوقائية، لمواجهة «كورونا»، بكل ما تحمله من الوقوع فريسة للعوى التي يمكن أن تكون قاتلة، وذلك برمي التعليمات والتوصيات خلف الظهر.

القائمة تطول، وكثير من المخالفات لا تعكس آثارها السلبية على مرتكبيها وحدهم، بل تطلّأ آخرين لا ذنب لهم، فمتى نصل إلى مرحلة الاقتناع والوعي بأن القانون والقواعد العامة والتعليمات، لم يضعها اللعنون، إلا لحماية الناس، والحفاظ على سلامتهم، ونشر الطمأنينة في نفوسهم؟ متى نعي أننا جزء أساسي من منظومة القوانين في الدولة؟ متى ندرك أننا باحترام القانون وتطبيقه وعدم المخالفة، نسهم في التطوير وأطارد النمو والتقدم الحضاري على كل الصعد؟

قيادتنا لم تقصّر، وكانت بين الحين والآخر، تصدر قرارات بخفض الغرامات، لإعطاء الفرصة، والحفز على السلوك القويم، فلنكن بقدر هذه العطاء.

ابن الديرة

ebnaldceera@gmail.com

«ميكرو روبوت» يوصل الدواء إلى القولون



«الميكرو روبوت» على قطعة نقدية

بمعدات الموجات فوق الصوتية. وقال د. لويس سولوريو مؤلف الدراسة من الجامعة: «تمكنا من الحصول على تحرير لطيف ومحكوم لحمولة الدواء أثناء التجارب على الحيوانات، وهذا يعني أنه من المحتمل أن نوجه الميكرو روبوت إلى مكان محدد في الجسم، ونتركه هناك، ثم نسمح للعقار بالخروج ببطء، ولأن الروبوت الميكروي يحتوي على طبقة بوليمر، فإن الدواء لن يسقط قبل الوصول إلى الموقع المستهدف».

إعداد:

مصطفى الزعبي

ابتكر علماء في جامعة بوردو الفرنسية «ميكرو روبوت» مغناطيسياً لإيصال الدواء إلى القولون والأنسجة البيولوجية لأول مرة، عبر التدرج داخل الجسم. ويتكون الروبوت من مادة البوليمر والمعادن ولا يحتاج إلى بطارية أو مصدر طاقة، وينشغل ويتحكم فيه بواسطة مجالات مغناطيسية من خارج الجسم، حيث يراقب العلماء حركته



زوار أمام إحدى بحيرات اللج في منطقة سيوة بالصحراء الغربية في مصر، حيث تشجع الحكومة السياحة الداخلية (رويترز)

«قوات خاصة» من البكتيريا

ولاحظ بيسميرتني، أنه عاجلاً أم آجلاً، سيؤدي هذا إلى تطوير مقاومة البكتيريا للمضادات الحيوية، وفي غضون عام أو عامين، حتى الالتهاب الرئوي العادي لن يكون لديه أي علاج، وستتشكل «قوات خاصة» من البكتيريا. وشكك بيسميرتني في فوائد الأدوية المضادة للفيروسات. وقال: إن الأغلبية العظمى من الأدوية التي تصنف على أنها مضادات فيروسية غير فعالة، مشيراً إلى أن عدداً من هذه الأدوية لها آثارها الجانبية في حالة عدم وجود فائدة.

حذر الطبيب الروسي، أليكسي بيسميرتني، من أن الاستخدام غير النضبط للمضادات الحيوية، يمكن أن يؤدي إلى ظهور «قوات خاصة» من البكتيريا. وأوضح الطبيب، أن الروس بدأوا معالجة أنفسهم من دون استشارة الطبيب؛ بسبب الخوف من فيروس «كورونا» المستجد، وسيتناولون المضادات الحيوية من دون حسيب ولا رقيب؛ لمنع حدوث مضاعفات أو الإصابة بالالتهاب الرئوي.

7,5 مليون إسترليني للوحة بلا عنوان

اللوحة الضخمة لهذه المجموعة من اللوحات أحادية اللون التي تتكون من 97 عملاً على قماش أو لوح تم تنفيذها على مدار 6 سنوات. ويوجد ما يقرب من نصفها في مجموعات المتحف. وينتمي العمل الحالي إلى مجموعة فرعية منها مكونة من 8 لوحات تتكون مؤلفاتها من خطوط منحنية ومتموجة. ولا تزال الفنانة المولودة في لندن، البالغة من العمر 89 عاماً، ترسم في مسكنها الحالي، بفرنسا.

تعتقد دار المزادات العالمية «سودايز»، مزاداً الأسبوع المقبل؛ لبيع لوحة بلا عنوان، تتكون من خطوط موجة بالأبيض والأسود، بسعر مبدئي 7,5 مليون جنيه إسترليني. وتعود اللوحة المرسومة عام 1966 للرسماء العالية بريديت رايلي، وتعد جزءاً من سلسلة اللوحات للنحنية للرسماء البريطانية المشهورة. وتمثل اللوحة الحالية أبعد نقطة في عمل رايلي في تلك الفترة، وكانت واحدة من آخر



عائلة الأحياء البحرية بجوار السلحفاة

نفوق أكبر سلحفاة بحرية في العالم

من جانبها نشرت هولي ريتشموند، عالمة الأحياء البحرية صوراً للسلحفاة النافقة على حسابها في «إنستجرام» وكتبت: «بالقرب مني أكبر سلحفاة بحرية في العالم، سلحفاة جلدية الظهر». وفق صحيفة «ديلي ميل» البريطانية. يذكر أن سلاحف المحيط جلدية الظهر هي أكبر الأنواع من السلاحف بصفة عامة. وتتميز بعدم وجود درع حقيقي على ظهرها، لكن ظهرها محمي بدرع من الجلد السميك، وأدرجت في الكتاب الأحمر للاتحاد الدولي كونها مهددة بالانقراض.

عثر سكان بلدة ميريم بيتش الساحلية في أستراليا على ذكر سلحفاة ضخمة نافق، من فصيلة السلاحف جلدية الظهر، يبلغ طوله مترين ونصف المتر، ويزن نصف طن، فذفته مياه المحيط إلى الشاطئ. وقال سيوبهان هوليهان، عالم المحيطات: «هذه هي المرة الأولى التي يحدث فيها هذا منذ 16 عاماً.. نادراً ما يتم قذف السلاحف من هذا النوع إلى الشاطئ، فهي تعيش في أعماق المحيطات وتموت هناك».

«الأمير الصغير» في «تحليق الرواد»

أطلق متحف «تحليق الرواد»، التخصص في تاريخ البريد الجوي في مدينة تولوز الفرنسية معرضاً عن مختلف جوانب حياة الطيار والكاتب الشهير أنطوان دو سانت إكزوبيري، مؤلف كتاب «الأمير الصغير»، في الذكرى 120 لولادته. ويستمر العرض حتى 29 أغسطس/ آب 2021 في المتحف.

مخدرات بـ248 مليون دولار في شحنة موز

أحبطت الشرطة الفيدرالية في أستراليا محاولة إدخال كمية ضخمة من مخدر الكوكايين تساوي قيمتها ما يقارب 248 مليون دولار، خباها استرالي داخل شحنة من الموز. وأوقفت الشرطة رجلاً آخر في 68 من عمره، شمال غربي المدينة، بعدما تلقت معلومات من السلطات الأمريكية بشأن «الحمولة المشبوهة».

ووصلت الشحنة في 21 من سبتمبر/ أيلول الماضي، وتقول الشرطة: إن مارك دي هيسل، تلقى 139 صندوقاً كانت المخدرات محشوة في نواتها.

كلبة تقتحم سيارة إسعاف لمرافقة مالكها



أمام الباب في انتظار خروج مالكها، رافضة التحرك من الموقع، وفق ما ذكر موقع «ديلي ميل» البريطاني.

منها على البقاء مع مالكها. وسمح المسعفون للكلبة بركوب السيارة والذهاب إلى المستشفى، حيث وقفت

خطفت كلبة صغيرة، الأنظار، بعد أن جسدت مثلاً للوفاء في أحد شوارع البرازيل، حيث أصرت على اقتحام سيارة إسعاف للبقاء بجوار مالكها، وركوب السيارة التي كانت تُقل إلى المستشفى، بعد أن أصيب بتوعك وهو يمشي معها في الشارع.

ووقع أحد المارة يدعى أندرسون باهي، الواقعة في مقطع فيديو، ظهرت فيه الكلبة وهي تقف بجوار سيارة الإسعاف، قبل أن تقفز لتقف على الجانب الخلفي للسيارة، إصراراً



طائر نورس يحاول التقاط قطعة خبز أقامها سائح على شاطئ بحر البلطيق في تيمندورفير ستراند، شمالي ألمانيا (أ.ب.)



فتاة تمارس هوايتها في الرسم تحت عمود إنارة في مخيم لأشخاص فقدوا وظائفهم بسبب «كورونا» في منطقة بونيتي أتو بتشيلي (رويترز)